القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٢ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٢٧٦ جمهورية القاهرة - ٥٤٠٣ جمهورية اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ٢٢ من ربيع الأول ١٤٠٥ هـ - ١٥ من ديسمبر (كانون أول) ١٩٨٤ م - ٦ من كيهك ١٧٠١ ق | TELEX 92475 TAHRIR — U.N. | العدد ١١٢٠٩ السنة ٣٢ | « AL GOMHOURIA » DECEMBER 15, 1984

قانون جديد لسلامة المبانى

المقاول والمهندس مسئولان عن المبنى ٣٠ سنة

شهادة صلاحية للمبنى .. قبل توصيل المرافق

الغاء نظام التأمين ومنح حوافز لمهندسى البلدية

كتب ــ محمد المختار :

اعدت وزارة الاسكان دراسة جديدة تشمل مقترحات لضمان سلامة المبانى ــ قطاع عام وخاص ــ

احالت الوزارة المقترحات للجنة الاسكان بمجلس الشعب لدراستها لاعداد قانون حول اجراءات سلامة المبانى، وكذلك تعديل قانون العلاقة بين المالك والمستاجر ..

تشمل مقترحات الوزارة الغاء نظام التامين الحالى على المبانى .. وتحديد مسئولية سلامة المبنى لمدة ٣٠ عاما يتحملها المقاول والمهندس الاستشارى .. ومراجعة دقيقة لمواد البناء المستخدمة فى البناء فى موقع العمل

وستعقد لجنة الاسكان برئاسة الدكتور ميلاد حنا سلسلة من الاجتماعات تبدأ الاسبوع القادم يحضرها المهندس محسن صدقى نائب وزير الاسكان لبلورة المقترحات فى صياغة قانونية نهائية تمهيدا لعرضها على مجلس الشعب فى دورته الحالية

وتتضمن دراسة الوزارة :

□ على المالك او مهندسه تقديم المستندات التالية للحصول على تراخيص البناء من الادارة الهندسية المختصة بالحى :

خريطة الموقع العام

كروكى يبين عليه موقع البناء

الرسومات المعمارية والانشائية الهامة للحسابات الانشائية البيانية وصفة المبنى والمواد المستعملة فيه

رسومات الاعمال الصحية والميكانيكية والكهربائية

□ تتم المراجعة البدلية للمستندات المذكورة للتأكد من مطابقة غرض المبنى للنظام المخصص للمنطقة الموجود بها ، وكذا مطابقة المبنى

البقية ص ٧

رسالة من مبارك لكارامنليس يبلغها غالى

تلقى الرئيس اليونانى قسطنطين كارامنليس رسالة من الرئيس حسنى مبارك .. ابلغ الرسالة د. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية خلال مقابلته للرئيس اليونانى امس

تناولت المقابلة استعراض اخر تطورات الموقف فى منطقة الشرق الاوسط ودور المجموعة الاوروبية فى دفع جهود السلام بالمنطقة

كما بحث د. غالى مع كارلوس باپوليوس وزير خارجية اليونان اهم العلاقات الثنائية وعددا من القضايا الدولية

وكان د. غالى قد وصل الى اثينا امس بعد توقف فى مطار اليجالى بروانا قادما من بوجمبورا بعد حضور اجتماعات القمة الافريقى الفرنسى

امانة الحزب الوطنى تناقش خطة عملها .. الاحد

انعقد الامانة العامة للحزب الوطنى الديمقراطى اجتماعا مساء غد برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم لمناقشة خطة العمل فى المرحلة القادمة فى ضوء توجيهات الرئيس حسنى مبارك فى لقائه بالامانة فى اول اجتماع لها بعد تشكيلها الجديد .. صرح بذلك كمال الشاذلى ... التنظيم

اثبات حظر التصرف فى رخص السيارات

اصدرت وزارة الداخلية تعليماتها الى ادارات المرور بضرورة اثبات حظر التصرف فى رخص السيارات التى يسرى عليها قرار حظر التصرف لاى سبب من الاسباب .. وذلك عند تجديد او اصدار الرخص لمعاونة الشهر العقارى فى تنفيذ قرار وزارة العدل بحظر توثيق التوكيلات المتضمنة التصرف فى السيارات بالبيع

النمسا تصدر طابع بريد عن الفراعنة



فيينا ــ محمد حامد حسن :

اصدرت هيئة البريد النمساوية طابع بريد من قدماء المصريين مزخرفا بالحروف الهيروغليفية، وقيمته ٦ شلنات

جاء هذا التكريم ــ فى يوم البريد النمساوى ــ باعتبار ان الفراعنة اول من ابتكر نظام البريد فى العالم

تعيينات بجامعة المنصورة

وافق مجلس جامعة المنصورة برئاسة الدكتور كمال السلاموني احمد على ترقية وتعيين المذكورين بهيئة التدريس بالجامعة

عبد الجواد .. أستاذا مساعدا بالصيدلة

وافق الدكتور عبد الجواد حلمى عبد الجواد بعد أستاذ مساعد بكلية الصيدلة

وعاطف عبد اللطيف بالطب

والدكتور عاطف محمد عبد اللطيف .. استاذا مساعدا بكلية الطب

بيومى .. مدرسا بالطب

والدكتورة الدكتورة أحسن ... بيومى بكلية الطب

البقية ص ٦

مصر تدين المذبحة الاسرائيلية فى جنوب لبنان

٤٠ مدرعة و ٦٠٠ جندى اسرائيلى نفذوا المذبحة

اغتيال ضابط درزى كبير فى بيروت

ادانت مصر المذبحة التى ارتكبتها القوات الاسرائيلية امس الاول ضد سكان ٧ قرى جنوبى لبنان ، وطالبت بالانسحاب الفورى للقوات الاسرائيلية من جميع الاراضى اللبنانية وتمكين الجيش اللبنانى من السيطرة الفعلية على الاراضى اللبنانية ، باعتبار ذلك الطريق الوحيد لحل ازمة لبنان

وطالب مصدر مسئول بوزارة الخارجية اسرائيل بالامتناع عن مثل هذه العمليات العسكرية مهما كانت دوافعها ، وقال انها لاتساعد على ايجاد الجو اللازم لاستكمال مباحثات الانسحاب كما تهدد ارواح وممتلكات المدنيين وتعتبر مخالفة لاتفاقيات جنيف

مصر تدين المذبحة الاسرائيلية فى جنوب لبنان

بيروت ــ تل ابيب ــ وكالات الانباء

واكد راديو لبنان امس ان ثلاثة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ٢١ اخرون وتم اعتقال ١٢٥ شخصا فى عملية الحصار القمعية واسعة النطاق التى قامت بها مدرعات الجيش الاسرائيلى ضد سبع من قرى جنوب لبنان محروسة بمدافعها ... الاسرائيلى

واكد الراديو ان سكان الجنوب اعتصموا امس فى المساجد والكنائس فى جنوب لبنان بعد النداء الذى وجهه « نبيه برى » زعيم الشيعة فى لبنان وطالب فيه بالقيام بالمظاهرات والاحتجاج ضد ما وصفه بـ المذبحة الاسرائيلية الجديدة

واكدت المصادر المطلعة فى جنوب لبنان صحة البيانات التى اذاعها راديو بيروت وقالت ان حدة

البقية ص ١١

انقلاب موريتانيا يؤكد اعترافه بالبوليساريو

نواكشوط ــ وكالات الانباء :

رفع صباح امس حظر التجول الذى كان مفروضا فى موريتانيا عقب الانقلاب الذى اطاح بحكم الرئيس ولد هيدالة وأعيد فتح المطارات والحدود كما عادت الاتصالات التليفونية والتلغرافية مع الخارج

واكدت حكومة الانقلاب اعترافها مثل الحكومة السابقة بالجمهورية العربية الصحراوية للبوليساريو واحترامها لكافة التزامات الدولة

البقية ص ١١

● مشاركة مصرية فعالة فى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

جدة ــ السيد عبد الرءوف :

تبدأ فى صنعاء يوم الثلاثاء القادم اجتماعات الدورة العادية الخامسة عشرة لوزراء خارجية الدول الاسلامية تحضر مصر الاجتماعات لاول مرة بعد انهاء تعليق عضويتها فى منظمة المؤتمر الاسلامى بناء على قرار مؤتمر القمة الاسلامى فى الدار البيضاء بالمغرب فى يناير الماضى



احمد ابو الخير

يمثل مصر وفد برئاسة الدكتور احمد عصمت عبد المجيد وزير الخارجية وعضوية السفراء عمران الشافعى مساعد وزير الخارجية ومحمد عز الدين شرف مدير ادارة المؤتمرات بالوزارة ومحمود ابو النصر مدير ادارة الهيئات الدولية ومن جدة ينضم اليهم السفير احمد ابو الخير رئيس مكتب رعاية المصالح المصرية فى جدة وممثل مصر الدائم فى منظمة المؤتمر الاسلامى

مرشح مصرى لمنصب الامين المساعد

وسيتم فى هذه الدورة انتخاب امين عام جديد خلفا للحبيب الشطى ويتنافس مرشحان من باكستان وبنجلاديش وانتخاب ثلاثة امناء مساعدين .. وكانت مصر من اوائل الدول التى رشحت لاحد هذه المناصب الثلاثة والمرشح المصرى هو السفير ... سفير مصر فى انقرة والى جانب منافس مرشحون من ليبيا والسودان وموريتانيا وغينيا وبنجامينا وغينيا بيساو وماليزيا وتركيا وفرصة المرشح المصرى كبيرة فى الاختيار وان كانت تراعى فيه الاعتبارات الجغرافية الا ان اعتبارات الكفاية والخبرة تلعب دورا كبيرا وهذه الاعتبارات كلها فى صالح السفير المصرى

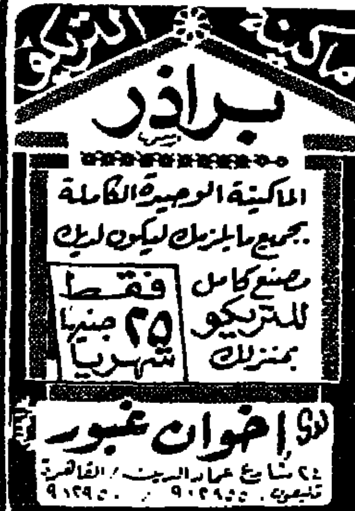
مريض القلب الصناعى اصيب بشلل نصفى

لويزفيل ــ وكالات الانباء :

اصيب وليام شرودر مريض القلب الصناعى بشلل جزئى فى جانبه الايمن .. عقب ازمة قلبية اصيب بها ليلة امس بعد اجراء اطباء بمنطقة هومانا الامريكى للقلب فحوصا دقيقة لمراقبة اسباب الازمة ... الاطباء ان اتساع مدى ... عملية زرع القلب الصناعى ...

ص ٢





اعدام ٦ أطنان جمبرى وسمك لعدم الصلاحية بامبابة

امرت نيابة امبابة باعدام ٦ اطنان و ٢٠٠ كيلو جرام جمبرى واسماك مجمدة بثلاجة احد المستثمرين بامبابة مخزنة لحساب شركة لانتاج السلع الغذائية لعدم صلاحيتها للاستهلاك الادمى لانتهاء مدة الصلاحية ..

تم ضبط الثلاجة فى حملة تفتيشية بقيادة العقيد جلال محمد مدير مباحث تموين الجيزة ونائبه المقدم فؤاد العراقى

البقية ص ٣

هـــدف بنقطتين للاهلى

لحظة تالى حارس الترسانة على الارض .. والكرة داخل المرمى بقذيفة طاهر ابو زيد لاعب الاهلى

تصوير : محمود عبد الفتاح

٣٥٠ ألف استمارة لامتحان الثانوية العامة

التقديم ١٥ يناير .. والرسوم ٢ جنيه

كتب ــ يوسف عز الدين :

يبدا التقدم لامتحان الثانوية العامة يوم ١٥ يناير القادم وحتى ٧ فبراير القادم .. تحدد يوم ٢٤ فبراير القادم موعدا اخيرا للمدارس لارسال استمارات التقدم الى لجان النظام والمراقبة بعد مراجعتها واستيفاء بياناتها

اصدر الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم قرارا بتحصيل رسم امتحان ٢ جنيه من الطلبة المتقدمين الناجحين من الصف الثانى الى الصف الثالث الثانوى ابتداء من عام ١٩٨٢ ، وتحصيل ٥٠ جنيها من الطلبة الناجحين من الصف الثانى الى الثالث الثانوى قبل عام ١٩٨٢ عامدا

البقية ص ٧

النجاح الكامل شرط التحويل من بيروت لجامعة الاسكندرية

الاسكندرية ــ محمد جاهين :

حددت جامعة الاسكندرية برئاسة الدكتور فريد مصطفى قواعد التحويل الطلاب من جامعة بيروت الى كليات جامعة الاسكندرية

اشترطت القواعد نجاح الطالب فى جميع المواد وحصوله على الثانوية العامة من الاسكندرية او البحيرة او مرسى مطروح او كفر الشيخ

تضمنت قواعد تحويل الطلاب موافقة عميد الكلية المناظرة والتى يرغب الطالب فى التحويل اليها .. وتشمل كليات التجارة والحقوق والاداب والهندسة والعلوم

لجنة القوى العاملة تناقش تعديل قانون التسويات

تناقش لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب غدا برئاسة مختار عبد الحميد الاقتراح بمشروع قانون المقدم من العضو عبد الفتاح بدر بتعديل بعض أحكام قانون تسوية حالات بعض العاملين باضافة فقرات جديدة تحدد المؤهلات التى ينطبق عليها القانون ، وهى الشهادة الابتدائية التى توقف منحها عام ١٩٥٢ والاعدادية والزراعية والازهرية بمدة دراسة ٤ سنوات وتوقف منحها عام ١٩٥٦ والعسكريون المنقولون من القوات المسلحة الى التربية والتعليم والازهر لتدريس الرياضة البدنية والعسكرية وفئة صناع الدقيق الدرجة التاسعة وصناع الدقيق الممتازين ..

يهدف الاقتراح الى ادراج هذه الفئات فى المادة الاولى من القانون وزيادة مرتباتهم بقيمة علاوتين من علاوات الترقية التى يشغلونها ..

تسليم ٢٠٨ شقق بمدينة نصر فى يناير

حجز ١٧٤٧ شقة ابتداء من مارس

كتب ــ احمد قريب :

يبدا الشهر القادم تسليم ٢٠٨ شقق ٢ و ٣ و ٤ غرفة وصالة بمدينة نصر ..

شكلت شركة مدينة نصر للاسكان لجنة لاستلام ١٨٧ شقة شرقا المنطقة السادسة ينتهى العمل بها هذا الشهر .. ثم ارسال خطابات للحاجزين لاختيار وحداتهم وابداء رأيهم فيها ..

صرح المحاسب محمد نور الدين حسنين رئيس قطاع الشئون العقارية بالشركة بان الوحدات تضم ٧٠ شقة غرفتين وصالة و ٧٢ شقة ٣ غرف و ٦٦ شقة اربع غرف بالاضافة الى عدد اخر من الوحدات يتم تسليمها اخر يناير

اضاف ان باقى وحدات المشروع وعددها ١٣٠ شقة سيتم تسليمها خلال العام القادم

وقال سيبدأ فى مارس القادم الحجز فى ٢٩ عمارة تضم ٢٨٦ شقة متوسطة وينتهى العمل بها خلال عام ١٩٨٦ ..

ويتم حاليا اقامة ٢٧ عمارة تضم ٣٧٨ شقة بالمنطقة السادسة يفتح باب الحجز لها فى يونيو القادم ومدة تنفيذ هذه العمارات ٣٠ شهرا وتقام ١٧ عمارة جديدة بمنطقة الجبل الاخضر تضم ١٥٣ شقة ومدة التنفيذ ٣٠ شهرا

وتطرح الشركة حاليا بناء ٢٤ عمارة بالمنطقة الحادية عشرة تضم ٨٠٠ شقة وسيتم اسنادها للمقاولين فى العام القادم

اجازة شهر للعامل اكثر من ١٠ سنوات لدى صاحب عمل او اكثر

كتب ــ حسن عثمان :

افتت وزارة القوى العاملة بأن العامل الذى امضى فى الخدمة ١٠ سنوات متوالية من حقه الحصول على اجازة شهر سواء قضى المدة فى خدمة صاحب عمل واحد او اكثر .. على الا يتخلل المدة اى فترة يتعطل خلالها العامل

ويتخذ بطاقة العامل التأمينية اساسا لاثبات مدة خدمة العامل ..

« ميـاتم » موقوفة ٦ أشهر !

كتب — حسن سعد

قررت نقابة المهن التمثيلية ايقاف الفنانة « مياتم » عن مزاولة مهنة التمثيل ٦ شهور لانسحابها المفاجىء من اداء دورها فى مسرحية « الواد النمس » بطولة محمد نجم مساء ٢٦ يوليو ٨٣ مما ادى الى الغاء عرض المسرحية

تكونت لجنة التاديب برئاسة حمدى غيث نقيب الممثلين وعضوية المستشار فؤاد عبد الفتاح محمد ورشاد عثمان وكيل النقابة والدكتور مصطفى محمد على عميد معهد السينما ومحمود رضا

مياتم

التحقيق مع رئيس تغذية مدارس مطروح

مطروح ــ محمود صادق

تقرر احالة مكرم عبيد جاد رئيس التغذية بمديرية مطروح التعليمية الى التحقيق لثبوت مخالفات جسيمة فى اسلوب توريد الاغذية لمدارس سيوة والضبعة فى بتعاية توريد الاغذية ... القرار عطية مصطفى ... مدير عام التربية والتعليم بمطروح

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

- ٧٫٠٠ الزمالك والاهلى فى كرة السلة
- ١٠٫٤٥ نادى السينما يقدم (الثنائى المخبول)

القناة الثانية :

- ١٠٫٠٨ منوعات غنائية ومسرحية فى (سهرة السبت)

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٣)

تفاصيل الرياضة ص ١٠ و ١٢

الجو يتحسن تدريجيا

يتوقع خبراء الارصاد بدء التحسن التدريجى فى الطقس من اليوم .. وان ظل النهار مائل للبرودة والليل شديد البرودة

وفى الاسكندرية استمرت الموجة الباردة امس بينما هدات الرياح نسبيا وتم فتح البوغاز

القاهرة	١٩
الاسكندرية	١٨
اسوان	٢٧

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

بركات على شرف — احمد فؤاد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : سعيد بركات وكيل وزارة التعمير والسيد السمكى مراقب عام الاغتصابات الجمركية والمستشار يوسف عثمان رئيس محكمة بلوخ وبدر مسعود رئيس نقابة وكلاء المحامين بالبحيرة والدكتورة سمارة يونس بهندسة السفن ببورسعيد وملازم اول طبيب بركات على شرف الدين بالقوات الجوية و المهندس عبد الخالق احمد فواز بشركة ايديال والنقيب احمد فؤاد سراج بمرور شبرا الخيمة والملازم اول شريف محمد حمادة بالامن المركزى بقنا والمهندس صلاح الحديدى بشركة مقاولات وحسن اسماعيل الشهيدى مدير ادارة التكاليف بمصر للطيران السيد الصرفى السينمائى ونور الدين محمد عباس وكيل نيابة بالمنصورة وماجدة الدغيدى موظفة بمحافظة دمياط وفادية حلمى البسيونى وكيلة مدرسة بالاسكندرية وسعاد رشدى عبد السميع الدشناوى بسنترال مدينة نصر وحسن عبده ابو بكر بجمرك السويس وحسن عبد النبى بمصنع ٥٤ الحربى وسامى النجار فتى اشعة بالمنصورة وصلاح الدين حامد هيكل بالمديرية المالية بدمنهور وجمال حسين مدرس بقويسنا وماجدة سيد بالشركة المصرية لتجارة الادوية

لمواليد اليوم

● الشكوك ... تمنع الرضا فيما تفعل !!

انت والنجوم ص ٥



جـــراح قلـــب

بقلم: مامون الشناوى

أتـــركيه لأختـــك

الانسة : ا.ص.م.ص - ؟ !!
تحبين ابن عمك حبا صامتا وبصور لك خيالك انك [illegible] الحياة بدونه .
ومشكلتك ان اختك تحبه هى الاخرى وانه يحق [illegible] !!
ثم تقولين انك تحبين اختك فلماذا تريدين ان [illegible] .. ؟
نصيحتى لك ان تخلعيه من تفكيرك متذرعة بقوة [illegible] بالالتزام الاخلاق الكريمة التى لا تسمح لك بالاعتداء على اختك .. !!
واعلمى انك اذا تخلصت من التفكير فيه فسوف تتلقى [illegible] الطلا الذى تتجلبين اليه كما انجذبت لابن عمك .

ردود بـــلا عنــــاوين

الانسة ع.ج - كفر الشيخ :
رايى انه لا فرق بين ان يطلب جارك يدك هذا العام او فى العام القادم .. واذا كان غير مستعد لمواجهة اعباء الخطبة فليطلب من والدتك قراءة الفاتحة على ان تعلن الخطبة فى العام القـــــادم كما اراد .. !!

● ■ ●

ا.م.ا - الفشن :
بعد ان تتخرج فى كليتك فى خلال عامين على الاكثر [illegible] تغير زوجة شقيقك رايها فيك وتقف الى جانبك لترتبط بشقيقتها .

● ■ ●

الحائر م.م.ف - شبين القناطر :
لم تفلح فى الحصول على مجموع فى الاعدادية يلحقك بمدرسة ثانوية فالتحقت باحدى المدارس الصناعية وفى السنة الثانية [illegible] واصبحت كارها لهذه المدرسة وكلما فتحت كتابا للمذاكرة [illegible] لوالدك استعصى عليك فهم ما تقرأ ..
وانصحك الا تخفى حالتك على والدك فقد يوجهك الى التدريب على صنعة يدوية تضمن لك الاعتمد مقنسلى لمن يشاربر
على صنعة يدوية تضمن لك الاعتماد على نفسك فى مواجهة اعباء الحياة !

● ■ ●

ا.ا.ع - شبرا الخيمة :
لخطفتك صديقتك التى تفوقيتها جمالا وادبا واخلاقا ؟ والاخلاق انصح بعرضها على طبيبة امراض نساء فهى حالة لا [illegible] مستعصية على العلاج !

● ■ ●

الشاعر الشاب كرم حلمى مقار :
فكرة هذه المحاولة الزجلية تستحق عليها التهنئة [illegible] لو اهتممت بالاوزان والقوافى لكان زجلك جديرا بالتلحين [illegible] فى الاذاعة والتليفزيون لمناسبة عيد الطفولة .

من أفـــواه المجـــانين

اضطرتنى الظروف الى الخوض فى شوارع مدينة الصحفيين .. فاستبدلت بكلمة [illegible] فى اغنية عبد الوهاب كلمة أخرى حيث [illegible] اردد (اين من عينيك هاتيك المجارى)

التدريب .. الترقية ..

نصف مليون معلم

نصف مليون معلم ومعلمة [illegible] لهم فى مدارسهم [illegible] عن [illegible] اسمها التدريب [illegible] التى يكلفهم [illegible] اكبـــر الضرر وخاصة عند [illegible] التقرير السنوى الذى يحدد كفــاءة المعلم .. والقرار الذى صـــدر فى هذا الشان يقول [illegible]
●● كل من ادى [illegible] ولا يرغب فى [illegible] الاعلى لن يحصل [illegible] ويحصل على تقدير [illegible]
●● كل من [illegible] يحصل على تقدير متوسط
●● كل من ادى التدريب [illegible] يوفق يحصل على تقدير [illegible] .
وفى النهاية فان [illegible] على نفس التقدير [illegible] كانت كفاءة المدرس [illegible] ويتضى النظر [illegible] العام الدراسى [illegible] هو ان تضيع [illegible] التى ينتظرها [illegible] وهى الاعارة .
والمدرسون يرون [illegible] لهم .. وفى [illegible] له

لماذا هذه [illegible] معاملتها [illegible]



اطباء وعمال [illegible] يطلبون صرف [illegible]

العاملون بال[illegible] الطبية بالقاهرة [illegible] مســتوياتهم من اطباء واداريين وفنيين وعمـــال يطيبون بالدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة مساواتهم مع زملائهم بديـــوان الوزارة فى صرف [illegible] .

انت و[illegible] النجوم

القوس : [illegible] ولا [illegible] المثل ماحك جلدك مثل ظفرك
الجدى : ينطوى اليك بعض [illegible] اطمئن اليه واجعله [illegible] مساعديك
الدلو : اخبار [illegible] تنتظرها هيىء نفسك لقبولها
الحوت : ياوى [illegible] الاخوان و[illegible] كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك
الحمل : تغيرت [illegible] والتنقل من مكان لاخر [illegible]
الثور : وضعك [illegible] الاموال القديمة [illegible]
الجوزاء : [illegible] الصبيب منها مالا [illegible]
السرطان : تدثر [illegible] وحافظ على جسدك من [illegible] الشتاء
الاسد : احسن [illegible] احسن الله اليك
العذراء : [illegible]
الميزان : لاتنس [illegible] على ماتقوم به [illegible] اعمال
العقرب : سيزداد دخلك [illegible] بعضه ينفعك

الجــو [illegible]

تقل فرصة سقوط الا[illegible] شمال البلاد و[illegible] فى التحسن [illegible] الطقس مائل للبرودة نهارا [illegible] البرودة ليـــلا [illegible] المنخفضة وتقل الرؤيـــة الشبورة على مناطق متفرقة البلاد

درجات الحرارة

	العظمى
القاهرة	١٩
الاسكندرية	١٨
مطروح	١٨
بورسعيد	١٧
الاسماعيلية	[illegible]
السويس	١٩
المنيـــا	[illegible]
اسيوط	٢٠
الاقصر	[illegible]
اسوان	[illegible]
الغردقة	[illegible]
سيوة	[illegible]

المجتمـــع

الوحدة الصحية بشباس عمير

تهنىء الدكتور عبـــد العال ســـليم مدير الادارة الصحية بالشفاء

نداء لمحافظ الدقهلية

نحن سكان مدينة ناصـــر بطلخا نستصرخ سيادتكم سرعة التدخل لوقف الاعتداء على كورنيش مدينة طلخـــا المواجهة لنا والشارع الموازى له وقـــد سبق لسيادتكم ان اوقفتم اعتــداء على نفس المنطقة فى سنة ١٩٧٩ حيث قام اهالى الحى بردم المساحة المعتدى عليها بالجهود الذاتيـــة تمهيدا لتخصيصهـــا كحديقة تمثل المتنفس الوحيـــد لسكان الحى

الجمعية التعاونية الانتاجية

لعمال امتعة وركاب البواخر بميناء السويس

تعلن الجمعية انه تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٤-١٢-٨٤ الساعة الرابعـــة مساءا موعدا لعقد جمعية عموميـــــة لانتخاب مجلس ادارة الجمعيـــة حسب جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعيـــــة بالهويس
ونأمل عدم التخلف للاهمية
رئيس مجلس الادارة
محمد ابراهيم محمد ابو اسكندر

انتخابات غرفة شركات السياحة

شركات السياحة بالاسكندرية والقاهرة
تؤيد
الاستاذ محمود [illegible]
مدير الاتلانتيك [illegible] انتخابات مجلس ادارة الغرفة

عيد ميلاد [illegible]

تحتفل الاسرة [illegible] (السبت) بعيد ميلاد محمد عبد [illegible] عبـــد الهادى الطالب ببكالوريوس علـــوم عين شمس وسط الا[illegible] والاحباب الف مبروك .. وعقبال [illegible] سنة

عقد قران سعيد



تم بنعمة الله تعـــالى عقد قران الاستاذ [illegible] حسن حسين على يــوم الخميس ٢٥-١١-١٩٨٤ على الانســـة سميرة محمد الجمل [illegible] الله زواجا سعيدا والف مبروك
الادارة العامة للمشتريات والمخازن جامعة القاهرة

أخبار دولية

مجلة (جون افريك) ابعاد التريكي عن الخارجية الليبية

باريس ـ ا.ش.ا : ذكرت مجلة ـ جون افريك ـ ان على التريكي وزير الخارجية الليبى

سيبعد عن منصبه وسيخلفه كوزير للخارجية سعيد حفيانا والذى عمل سفيرا لليبيا فى فرنسا ■

وقالت المجلة « فى عددها الذى يصدر الاربعاء القادم ـ ان المتخصصين فى الشئون الليبية يرون ان التريكي سيدفع

ثمن فشل اتفاق باريس « طرابلس للانسحاب من تشاد أسوة بكلود شيسون وزير العلاقات

الخارجية الفرنسي السابق والذى استبعد من منصبه مؤخرا وخلفه رولان دوماس

واشارت المجلة الى ان صحيفة جفيانا قد درس فى فرنسا والحق بوزارة الخارجية منذ عام ١٩٨٤

٥ر١٩٪ زيادة الاسعار باسرائيل خلال نوفمبر

ارتفعت الاسعار فى اسرائيل خلال شهر نوفمبر الماضى بنسبة ٥ر١٩٪ كما سجلت الخبز والاغذية اعلى نسبة فى الارتفاع بنسبة ٧ر٢٨٪ ثم الخضر والفواكه ٢٤٪

وقال راديو اسرائيل ان متوسط ارتفاع الاسعار خلال العام الحالي سجل نسبة عالية وصلت الى ٦ر٤٨٪

كارثة بهوبال :

حتى المرضى .. هربوا من المستشفيات الهليوكبتر جاهزة بالماء .. خوفا من الغاز

نيودلهى ـ وكالات الانباء :

استمر عشرات الالوف من سكان مدينة بهوبال الهندية فى مغادرة مساكنهم خلال الثماني والاربعين ساعة الماضية تجنبا للحوادث التى قد تنجم عن عملية تحويل كمية الغاز السام المتبقية فى صهاريج المصنع التابع لشركة يونيون كاربيد الى مبيد حشرى والتى ستتم غدا الاحد

واعلن ارجون سينج رئيس حكومة ولاية ماديا براديش ان ١١٥ الف شخص على الاقل قد غادروا المناطق المحيطة بالمصنع بينما يرى المراقبون ان هذا الرقم قد يتجاوز المائتى الف اى ربع سكان المدينة

وشملت الهجرة الجماعية ١٩ حيا اى ما يعادل دائرة نصف قطرها ٤ كيلو مترات حول المصنع

وذكر شهود العيان ان السكان يغادرون المدينة بكافة وسائل النقل الممكنة ويحملون معظم امتعتهم فى السيارات والاتوبيسات وعربات اليد والدراجات ■

الهروب من المستشفى

وذكرت مصادر المستشفى الرئيسى فى بهوبال ان غالبية نزلاء المستشفى من المرضى الذين اصيبوا من جراء تسرب الغاز فى ٣ ديسمبر الحالى قد اصيبوا بالهلع فور سماعهم عن عملية تحويل الغاز الى مبيد حشرى وهربوا من المستشفى سرا دون تصاريح

وذكرا احد الاطباء انه يعتقد ان جدران المستشفى لاتضم سوى الذين لايستطيعون السير

التاهب فى الجيش

وذكرت صحف نيودلهى ان حالة التاهب قد اعلنت فى صفوف قوات الجيش الموجودة بالمدينة للحيلولة دون انتشار الفزع بين السكان الهاربين ، ولتجنب تعرض المنازل التى يهجرها السكان لعملية نهب

واتخذت سلطات ولاية ماديا براديش كافة الاحتياطيات لتتم عملية تحول ١٥ طنا من غاز ايسوسيانات الميثيل المتبقية فى صهاريج المصنع الى مبيد حشرى بدلا من عملية ابطال مفعولة

وتقرر ان تقوم طائرات الهليوكبتر بدوريات حول المصنع صباح غد اثناء اجراء عملية التحويل استعدادا لسكب اطنان من الماء فى حالة تسرب الغاز

١٠٠ مليار دولار حجم التعويضات

ويواصل عدد كبير من المحامين الامريكيين تسجيل شكاوى اسر الضحايا التى تطالب بالتعويض وذكر ممثلوا خمسة مكاتب للمحاماة فى الولايات المتحدة ان اجمالى دعوى التعويض التى تلقوها بلغت مائة الف مليون دولار

٧ قرارات دولية تدين جنوب أفريقيا وعلاقتها مع اسرائيل

الامم المتحدة ـ نيويورك ـ وكالات الانباء :

وافقت الجمعية العامة للامم المتحدة بالغالبية كبيرة على سبعة مشروعات قرارات تدين الفصل العنصرى غير ان الولايات المتحدة تمكنت من شطب عدة فقرات اتسمت لهجتها بالتشدد تجاه سياسة الالتزام التى تتبناها الولايات المتحدة تجاه جنوب افريقيا

وتغطى هذه القرارات مجالات نشاط واسعة تتعلق بنظام الفصل العنصرى ، وتدين بوجه خاص العلاقات بين اسرائيل وجنوب افريقيا وتطبيق الفصل العنصرى فى مجال الرياضة والدستور الجديد المطبق فى جنوب افريقيا منذ سبتمبر الماضى والذى يفتح الباب امام اشتراك الملونين والهنود فى العمل السياسى

وتأتى الجهود الافريقية فى الامم المتحدة فى وقت يكسب فيه الرأى العام الناهض لسياسة الفصل العنصرى مزيدا من الارض فى الولايات المتحدة وهو ماتشهد عليه المظاهرات التى تجرى فى واشنطن ونيويورك ومدن اخرى

انقلاب موريتانيا [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

وطالبت بالوصول الى تسوية عن طريق المفاوضات لاستعادة السلام والوفاق فى هذه المنطقة

المغرب الكبير

واعلنت الحكومة الجديدة « فى بيان رسمى ـ ان بناء المغرب [illegible] العربى سيظل هدفا هاما وان اتفاقيات الصداقة مع الجزائر وتونس تشكلان خطوة فى هذا الاتجاه

وكانت ليبيا قد اعترفت بالانقلاب فى داكار ان بيان حكومة الانقلاب الجديد كما ارسلت الجزائر مسئولا عسكريا كبيرا الى نواكشوط

وذكر المطلون الدبلوماسيون بادانة الرئيس السابق المحتجز حاليا بثكنة عسكرية فى نواكشوط عقب عودته الى موريتانيا يشير الى امكانية تقديم ولد هيدالة للمحاكمة

وكان البيان قد اتهم ادارة ولد هيدالة بالفساد والرشوة وسوء الادارة لموارد واموال الدولة وتوجيه قطاع الصيد لمصالح خاصة

ترحيب فى الرباط

وفى الرباط .. لم يصدر اى تعليق رسمى على الانقلاب ولكن الصحف المغربية اجمعت ان انقلاب موريتانيا جاء ضد العمل الفردى ومحاولة جر موريتانيا الى التبعية

وقالت صحيفة رسالة الامة ان الانقلاب تصحيح التصحيح .. وان المغرب يرجو من غير ان يفهم انها تتدخل فى شئون موريتانيا ان يستجيب القادة الجدد لرغبة المغرب الصادقة فى اقامة علاقات اخوية مع موريتانيا

ونقلت صحيفة الاتحاد الاشتراكى عن احد القادة المعارضين الموريتانيين فى باريس ان الانقلاب تم بموافقة جميع اعضاء لجنة الخلاص الوطنى وقادة المناطق العسكرية وانه نجح دون اراقة دماء لوجود ولد هيدالة فى الخارج ووجود عدد من الضباط الذين كان يعتمد عليهم فى مهمات رسمية خارج البلاد

تونس لاتتدخل

وفى تونس .. اعلن الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة ان تونس تعتبر ماحدث فى موريتانيا امرا داخليا واشار الى المبادىء الثابتة لسياسة تونس الخارجية ومن بينها عدم التدخل فى الشئون الداخلية للدول الاخرى

القبس الكويتية : وحدة امريكية خاصة وصلت عاصمة عربية لتحرير رهائن طهران

الكويت ـ ا.ب : ذكرت صحيفة ـ القبس ـ الكويتية ان الولايات المتحدة ارسلت وحدة عسكرية خاصة الى عاصمة عربية مجاورة لايران استعدادا لشن هجوم خاطف لتحرير رهائن الطائرة الكويتية التى اختطفت فى الاسبوع الماضى

وقالت الصحيفة انها عندما علمت سوريا بوجود الوحدة الامريكية المعدة للقيام بعمليات خاصة فى العاصمة التى لم تكشف عنها الصحيفة الكويتية بادرت بالضغط على طهران للانتهاء بنفسها من عملية الاختطاف

سفير مصر حضر ايقاد شجرة عيد الميلاد بالبيت الابيض

اشترك السفير عبد الرءوف الريدى سفير مصر فى واشنطن وقرينته فى الحفل الرسمى لايقاد شجرة عيد الميلاد فى ساعة مبكرة من صباح امس بناء على دعوة من البيت الابيض ..

قام الرئيس الامريكى رونالد ريجان وقرينته بايقاد الشجرة التى يبلغ ارتفاعها ٣٠٠ قدم فى تستمر الشجرة التى يوجد عليها ١٦٠٠ مصباح وزينات ، تم شحنها من الولايات الامريكية الخمسين حتى يوم ٣١ ديسمبر عشية العام الجديد والمعروف ان هذا التقليد الامريكى يتم سنويا منذ عام ١٩٢٣.

عبد الرءوف الريدى

فنزويلا تحقق فى مؤامرة لاغتيال البابا

كراكاس ـ ى.ب :

يجرى البوليس الفنزويلى تحقيقات مع شاب من العاصمة كراكاس يدعى دوجلاس ميرناندز

ـ ٢١ عاما ـ للاشتباه فى تورطه مع اشخاص اخرين فى تدبير مؤامرة لاغتيال البابا يوحنا بولس الثانى خلال زيارته المقبلة لفنزويلا الشهر القادم

وصرحت مصادر البوليس انه عثر مع دوجلاس على مسدس وآلة توجيه وبطاقة عضوية فى

بجماعة يمينية متطرفة كانت موضع التحقيقات منذ عدة شهور بشأن مؤامرة ضد البابا



البابا يوحنا بولس الثانى

الرئيس الأمريكى السابق كارتر أصبح نجارا

واشنطن ـ السيد البابلى :

بدأ الرئيس الامريكى جيمى كارتر عمله كنجار متطوع مع ٣٦ صديقا له من ولاية جورجيا لبناء مجموعة منازل للفقراء فى الشارع السادس بنيويورك .

وقد اصطحب اصدقاءه معه من ولاية اتلانتا فى اتوبيس خاص الى نيويورك وفوجىء سكان المنطقة الفقيرة بكارتر يهبط من الاوتوبيس مرتديا القبعة الخاصة بالعمال والزى الخاص بعمال البناء

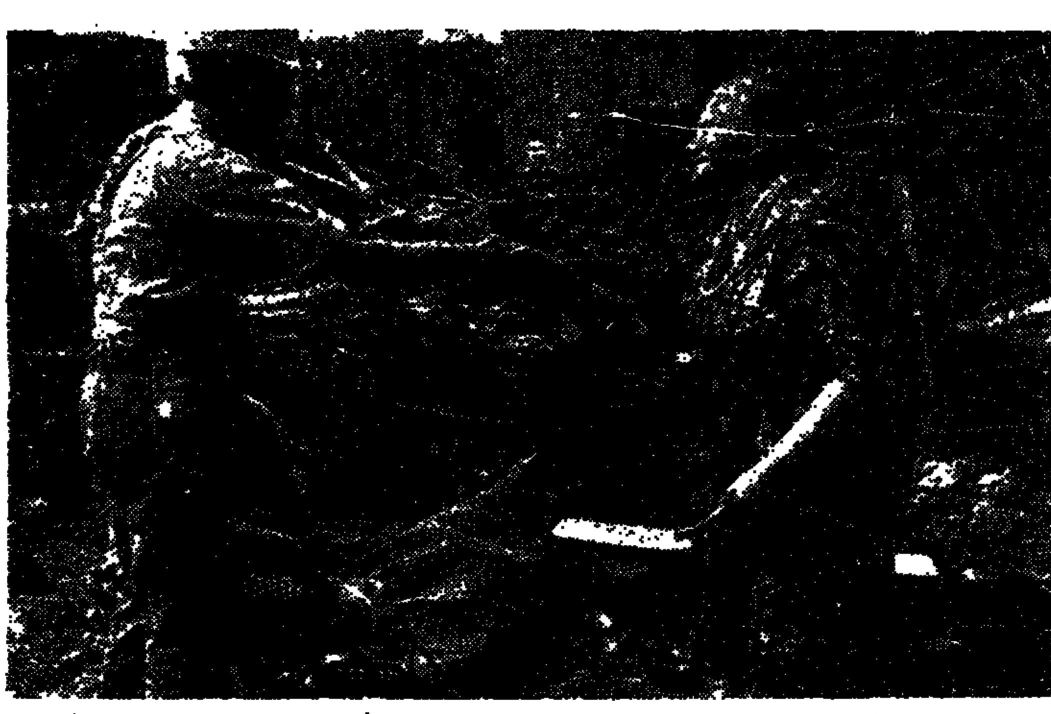
وقوبل عمل كارتر فى البداية بالسخرية من السكان الذين تجمعوا حول المكان يشاهدون الرئيس السابق وهو يستعمل « الشاكوش والمنشار » فى وضع الشبابيك والابواب ، وظنوا انها مجرد عملية دعائية حتى يحضر التليفزيون ويصوره فى عمل خيرى .

ولكن كارتر الذى حضر يوميا لخمسة ايام فى الاسبوع ومعه زوجته روزالين حول عبارات السخرية الى هتافات تشجيع كلما حضر للعمل وبدأ السكان يشاركونه بناء اضخم مجمع للفقراء فى نيويورك.

ورفض كارتر الاقامة بعيدا من المبنى ونام مع العمال المتطوعين على سرير من طابقين كأى شخص عادى قائلا انه يفضل عمل النجار لانه العمل الذى اتقنه منذ كان صغيرا

وبينما كان كارتر يمسك بالمنشار كانت زوجته روزالين كارتر تقوم بتنظيف ارضية المبنى وتحمل بقايا مواد البناء للخارج .

وفى النهاية يقول كارتر « انى لاأشعر بالتعب كل ما اشعر به هو راحة نفسية لايجاد منزل لعائلة تعيش فى الشارع » وهذه هى السياسة .



أحضرت سيدة عجوز الغذاء لكارتر ودعت له بالتوفيق فى عمله كنجار !!

مصر تدين بقية ص ١

بقية ص ١

التوتر تصاعدت فى المنطقة بشدة بعد العملية الاسرائيلية

واوضحت هذه المصادر ان هذه العملية نفذتها كتيبة ميكانيكية من

الجيش الاسرائيلى تضم ٤٠ عربة مدرعة و ٦٠٠ جندى بالاضافة الى ٢٠٠ شخص من رجال المخابرات الاسرائيلية « شين بيت » الذين يرتدون الملابس المدنية

شكوى لمجلس الامن

واعلن رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان ان حكومته تبحث تقديم شكوى الى مجلس الامن احتجاجا على العملية الاسرائيلية الارهابية ضد سبع من قرى جنوب لبنان

وقال كرامى ان اسرائيل تتصرف فى جنوب لبنان المحتل مثل الذئب واكد ان حكومته مهمتها الاساسية هى الوقوف بحسم ضد الممارسات الاسرائيلية غير الانسانية والفاشية

وكان كرامى يتحدث امام ممثلى الشيعة فى القرى اللبنانية السبع التى حاصرتها قوات الاحتلال الاسرائيلية

اغتيال ضابط درزى

من ناحية اخرى تم فى بيروت اغتيال ضابط كبير من الضباط الدروز فى اللواء السادس التابع للجيش اللبنانى

وذكر البوليس ان مسلحين فى سيارة مسرعة اطلقوا النار على المقدم « عادل ابو ربيعه » وارداوه

قتيلا وهو فى سيارة جيب عسكرية تسير فى شارع « الحمراء » فى بيروت الغربية

وقد لقى الضابط الكبير مصرعه مع رفيق آخر كان معه فى السيارة التى اصيب قائدها ايضا بجراح

القلب الصناعى للأغنياء فقط

اعداد ـ مجدى قطب

اثارت بدايات نجاح عملية زرع القلب الصناعى الاخيرة قلقا محيرا حول الجدوى التطبيقية لمثل هذه العملية وفقا للمعايير الاقتصادية ، وبالمقارنة ايضا بعمليات نقل القلب الطبيعى او علاج مرضى القلب التقليدى فى المستشفيات والعيادات الخاصة للاطباء .

ويقول الدكتور روبرت جارفيك مخترع القلب الصناعى ان تكاليف عملية زرع قلب صناعى لمريض القلب يمكن ان تنخفض الى خمسين الف دولار فى خلال عامين .

تكاليف اخرى

ويقدر جارفيك تكلفة اجراء العملية الجراحية اللازمة لزراعة القلب الصناعى بـ ٢٠ الف دولار ويتكلف شراء القلب الصناعى نفسه والجهاز المتعلق به بـ ٥٠٠ر٢٥ الف دولار

ويشير جارفيك الى ان تكاليف الرعاية والمتابعة الطبية للمرضى بعد اجراء عملية زراعة قلب صناعى لهم تصل الى حوالى خمسة الاف دولار سنويا

ويرى جون واستون احد الخبراء فى مجال زراعة القلب الصناعى ان تكاليف المتابعة الطبية بعد العملية يمكن ان تتضاعف فى حالة احتمال العدوى ، وتنتج هذه الحالة عند مرحلة اتصال خطوط امدادات جهاز القلب الصناعى للمريض بجسمه

١٠٠ الف دولار للقلب الطبيعى

اما عمليات زراعة القلب الطبيعى المنقول من شخص اخر فهى تتكلف فى الوقت الحالى مائة الف دولار ، ويمكن ان تنخفض تكلفتها فى مدى عامين الى ٢٠ الف دولار ، رغم ان عمليات زراعة القلب الطبيعى مماثلة لعمليات زراعة القلب الصناعى من حيث التعقيد والدقة الا انه فى هذه الحالة اى بعد عامين تصبح عمليات زراعة القلب الطبيعى اكثر توفيرا طبقا للمقاييس الاقتصادية

النتيجة

والمتوقع وفقا لما ذكره جارفيك المتفائل ان تصبح عمليات زراعة القلب الصناعى اكثر توفيرا من الرعاية الطبية وعلاج مرضى القلب فى المستشفيات والعيادات الخاصة فلاذا افترض ان عمليات زراعة القلب الصناعى ستؤدى الى اطالة مرضى القلب لمدة سنتين او ثلاثة اعوام على الاقل ، ففى هذه الحالة ستوفر عمليات زراعة القلب الصناعى نفقات لا يستهان بها على مرضى القلب ، حيث يقدر الخبراء الرعاية الطبية والعلاج فى المستشفيات والعيادات بما يتراوح بين ١٥ و ٤٠ الف دولار فى العام الواحد

ومما يذكر ان اول عملية جراحية لزراعة القلب الصناعى تكلفت ٢٥٠ الف دولار منذ نحو عامين واجريت لبارنى كلارك طبيب الاسنان الامريكى ، وعاش كلارك بعد العملية ١١٢ يوما

ولم يتم حتى الان تحديد تكاليف العملية الثانية التى اجريت لوليام شرويدر مؤخرا

٣٠ قتيلا وجريحا فى انفجار خط انابيب بباكستان

اسلام اباد ـ وكالات الانباء :

لقى ستة عشر شخصا مصرعهم واصيب ١٤ آخرون بحروق

خطيرة اول امس وسط باكستان اثر حريق نجم عن انفجار الخط الرئيسى لانابيب الغاز

وبين الضحايا سبع سيدات من اسرة واحدة وخمسة من الجرحى الـ ١٤ فى حالة خطيرة وقد دمرت حقول الارز والقطن وحظائر الماشية الكائنة فى المنطقة

تعليق من الجمعية المصرية لطب الأطفال حول موضوع محلول الجفاف

يعتبر استخدام محلول مكافحة وعلاج الجفاف بالفم أهم الاكتشافات الطبية فى القرن العشرين على الاطلاق كما ورد فى تقرير منظمة الصحة العالمية

ان العبرة فى علاج النزلات المعوية الوقاية من حدوث الجفاف حيث ان الوقاية من النزلات المعوية سببها المباشر هو الجفاف فضلا عن المضاعفات التى قد تصيب بعض الاطفال الذين لا يموتون مثل المضاعفات التى تصيب الجهاز العصبى والكلى والجهاز التنفسى ـ ومن المعلوم ان

الميكروب المسبب للنزلات المعوية ليس سببا مباشرا فى الوفاة وغالبا ما يتخلص منه المريض ذاتيا خلال ايام قليله ، ومن هنا كان التركيز على عدم استعمال المضادات الحيوية الا فى نسبة قليلة جدا يحددها الطبيب المعالج وانه من الثابت علميا ان الاستعمال غير المدروس للمضادات الحيوية فى علاج النزلات المعوية قد ينتج عنه مضاعفات

اهمها امتداد فترة الاسهال وازدياد حدوثه وعند مراته بالاضافة الى ما تسببه هذه المضادات من آثار سلبية على عملية الهضم والامتصاص من الجهاز الهضمى للطفل المريض وزيادة نسبة وفترة الحاملين للميكروب .

يعتبر محلول الجفاف هو افضل السوائل لارواء الطفل المصاب بحالة اسهال اذ يعوضه عما يفقده من املاح وغذاء وتحسين شهية الطفل للغذا وكلها صفات لاتتوافر فى جميع السوائل المنزلية شائعة الاستعمال الاخرى مثل الكراوية واليانسون والحلبة حيث ان جميعها لا

تحتوى على العناصر الغذائية والاملاح المعدنية بالنسبة الواجبة للامتصاص الا مثل التى يتطلبها الطفل فضلا عما لها من اثار سلبية تؤثر على مقدرة الجهاز الهضمى فى عمليات الهضم والامتصاص والاخراج .

ان النتائج التى ترتبت على استعمال محلول معالجة الجفاف بالمستشفيات الكبرى فى الخارج والداخل قد اثبتت بما لا يدع مجالا

للشك فعاليته الشديدة الامر الذى ادى الى انخفاض معدل الوفيات من النزلات المعوية بنسبة كبيرة بالاضافة الى انخفاض ملحوظ فى نسبة المضاعفات التى تصيب الاطفال نتيجة الجفاف

وان هذه النتائج قامت على اساس دراسات علمية مسبقة شملت عشرات الالاف من الحالات وليس نتيجة انطباعات شخصية على حالات فردية او قليلة لا يمكن الاعتداد بنتائجها او تعميمها

ولعل الراى الذى اثير يدعونا الى مزيد من الحوار العلمى مع القطاعات المختلفة الذى تتضح من خلاله الاتجاهات الحديثة فى مجال الطب مما يعود فى النهاية على المريض بالفائدة ولعل من اهم هذه القطاعات ، قطاع الصيادلة .

اللجنة العلمية للجمعية المصرية لطب الاطفال

هكذا من الأصل

ســـوق المـــال

صمويل ارمكوست

رئيس بنك امريكا يزور القاهره

يصل الى القاهرة اليوم صمويل ارمكوست رئيس بنك اوف امريكا فى زيارة تستمر يومين يجرى خلالها محادثات مع وزراء المجموعة الاقتصادية والمسؤولين

مصنع لتجميع القطورات بالعامرية

الاسكندرية – سامية زكى

وافق المجلس التنفيذى لمحافظة الاسكندرية على تخصيص قطعة ارض مساحتها ٤ر٥ فدان بالمنطقة الصناعية بالعامرية لشركة النيل العامة لاصلاح السيارات لاقامة مصنع لتجميع القطورات

مجلس محلى الغربية

يناقش اوضاع شركة الزيوت

طلب ٧ اعضاء بالمجلس المحلى لمحافظة الغربية مناقشة الاوضاع المالية لشركة طنطا للزيوت والصابون .. يرأس المحاسب محمد رضا الدماطى مجلس ادارة الشركة والمجلس المحلى للمحافظة

ضبط مخالفة للقرار ١١٩ بقنا

قنا – عبد الستار ابو الوفا :

اسفرت الحملات التموينية التى قامت بها الرقابة التموينية بمحافظة قنا عن ضبط ٩ قضايا للبيع بأزيد من التسعيرة بتحديد صافى الربح ١١٩ الخاص بتحديد صافى الربح فى السلع المستوردة

وتم ضبط مصطفى مبارك لانتاجه الخبز البلدى ناقص الوزن وتم الافراج عنه بكفالة ٢٠٠ جنيه

ومحمد صلاح الفولى لبيعه المياه الغازية بأزيد من التسعيرة وتم الافراج عنه بكفالة ١٠٠ جنيه

ووليم عيسى غطاس لبيعه المياه الغازية بأزيد من التسعيرة وتم الافراج عنه بكفالة ١٠٠ جنيه

وجابر احمد حسن لبيعه الفلفل أكثر من التسعيرة وافرج عنه بكفالة ١٠٠ جنيه

ومحمد مرسى عبد الله لعدم الاحتفاظ بفواتير السلع المستوردة بالمخالفة القرار ١١٩ سنة ... وافرج عنه بكفالة ١٠٠ جنيه

وعبده محمد لعدم احتفاظه بفواتير السلع المستوردة وتم الافراج عنه بكفالة قدرها ١٠٠ جنيه

وسعد حنا بسطا لعدم الاحتفاظ بفواتير السلع المستوردة وافرج عنه بكفالة ١٠٠ جنيه

وعبد الستار مبارك صالح التجميعة على ارز تموينى لاعادة بيعه فى السوق السوداء وافرج عنه بكفالة ١٠٠ جنيه

ومحمد عبد الوهاب محمد لتصرفه فى الحصص التموينية وتم الافراج عنه بكفالة ١٠٠ جنيه

قامت الحملة برئاسة عبده على عمر مدير قسم الرقابة التموينية واشترك فيها المفتشون يونس رمضان ومحيى عبد الفتاح

اليوم يبدأ تطبيق ترشيد استيراد ٣٣١ سلعة
الموافقة على طلب الاستيراد خلال أسبوع فقط
تحديد البند الجمركى لكل سلعة لمنع الخلافات بين الجمارك والمستوردين

كتب – هانى صالح

يبدأ اليوم تطبيق قرار ترشيد استيراد ٣٣١ سلعة وهى السلع التى قررت وزارة الاقتصاد عدم استيرادها قبل العرض على لجان الترشيد وذلك فى اطار حماية الصناعة الوطنية والحد من الاستيراد

وصرح محمود هلال مستشار وزير الصناعة للشئون الاقتصادية ان القرار الجديد سيقدم تسهيلات جديدة للمستوردين ويسهم فى تبسيط الاجراءات الاستيرادية حيث تم وضع قائمة موحدة تضم السلع الخاصة للترشيد ولذلك فان السلع التى لا يتضمنها هذا القرار يسمح باستيرادها مباشرة عن طريق البنوك وبدون العرض على لجان الترشيد

الموافقة خلال اسبوع

وقال ان المستورد يستطيع الحصول على موافقة لجنة ترشيد الاستيراد خلال اسبوع واحد فقط اذا كانت كل الاجراءات المطلوبة قد تم اتخاذها فى الطلب المقدم من المستورد الى لجنة الترشيد

واوضح انه لم يتم تعديل التامين النقدى المطلوب سداده للبنك المركزى المصرى وفيما يلى القوائم التفصيلية للمجموعات السلعية والبنود الجمركية التى تم تحديدها لكل سلعة

المجموعة السلعية الاولى

وهى مجموعة سلع مواد البناء وتضم – أ – سلع يتم ايداع تامين نقدى عنها ٤٠٪ بالعملات الحرة لدى البنك المركزى المصرى عن طريق البنك الذى سيتولى فتح الاعتماد لمدة شهر على الاقل وهى لنا

١ – رخام خام
٢ – جبس حرارى من البند ٢٥–٢٠
٣ – الاخشاب الاصطناعية والمصنوعات الخشبية ٤٤–١١ و ٩ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨
٤ – اجر طوب وكتل وبلاط وقطع اخرى مماثلة للبناء نارية ومتحملة للحرارة
٥ – اجر طوب للبناء بما فى ذلك كتل التبليط
٦ – السقالات الحديدية لزوم اعمال الشدات اللازمة لصب الاسقف البناء ٧٣–٢١ ب
٧ – الموتيوم ومصنوعاته فيما عدا المبانى سابقة التجهيز

تامين نقدى ٧٥ لهذه السلع

وتم تحديد سلع المجموعة الاولى التى يتم ايداع تامين نقدى عنها بواقع ٧٥٪ بالعملات الحرة بالبنك المركزى المصرى عن طريق البنك الذى سيتولى فتح الاعتماد لمدة شهر على الاقل وهى

٨ – منشات خشبية سابقة التجهيز
٩ – منشات حديدية سابقة التجهيز
١٠ – منشأت الموتيوم سابقة التجهيز

وتم تحديد سلع يتم ايداع تامين بالبنك المركزى المصرى عن طريق تقدى عنها ١٠٠٪ بالعملات الحرة البنك الذى سيتولى فتح الاعتماد

١١ – ترابيع واحجار تبليط ورصف طرق وجوانبها من حجر طبيعى عدا حجر الاردواز
١٢ – ادوات صحية مصنوعة من رخام وما شابه عدا البانيوهات
١٣ – الواح بما فى ذلك ذات الاخر – بالف – بلاط كتل واصناف مماثلة من الياف نباتية والياف خشبية او من قش او من نجارة او فضلات تخشب بما فى ذلك النشارة مكتلة باسمنت او بمواد تماسك معدنية ومصنوعات اخرى من مواد جبسية
١٤ – مصنوعات اسمنت او من خرسانة او من حجر صناعى وان كانت مسلحة ٦٨–١١
١٥ – مواسير وانابيب ووصلات واجزاء اخرى لمجارى المياه والاستعمالات مماثلة
١٦ – بلاط وترابيع للتبليط والجدران والموائد وبماثلها غير ملمعة – مورنشة – ولا مطلية بالمينا ٦٩–٧
١٧ – بلاط وترابيع للتبليط والجدران والموائد وما يماثلها
١٨ – اجهزة صحية ثابتة – خزف عدا البانيوهات
١٩ – ادوات صحية معدنية واجزاءها من البند ٧٣–٣٨
٢٠ – ادوات صحية من نيكل
٢١ – حنفيات مطلية او مزينة بمواد اخرى ٨٤–٦١ أ

المجموعة السلعية الثانيه

وتشمل السلع والخامات ومستلزمات الانتاج والالات والمعدات وتضم :

أ – سلع يتم سداد تامين نقدى عنها بواقع ٤٠٪ بالعملات الحرة

٢٢ – البطاطس – بطاطا – للبذار التقاوى – البند الجمركى
٢٣ – زيوت نباتية ثابتة وسائلة ومجمدة خام او منقاة او مكرره ١٥–٧ طوى
٢٤ – زيت بذرة كتان بما فيه المغلى والمؤكد

الجلكوز و العجائن

٢٥ – جلوكوز ١٧–٢ أ
٢٦ – بديل زبدة الكاكاو من البند ٢١–٧ ب ٤
٢٧ – محضرات الخبز والعجائن من البند ٢١–٧ ب ٤
٢٨ – مجمر – كوك – نفط – فحم بترولى – ٢٧–١٢ أ
٢٩ – كلور ٢٨–١ أ
٣٠ – كيماويات
٣١ – اثير تحذير المعامل ومحلول فور مالدهايد ٣٠–٢ ب ١
٣٢ – خلاصات للدباغة والصباغة ومواد دباغة ومشتقاتها واصباغ والوان دهانات وورنيش ومعاجين وحبر

مكسبات الطعم والرائحة

٣٣ – مكسبات الطعم والرائحة
٣٤ – فواصل عضوية ومحضرات
٣٥ – جيلاتين غذائى وصناعى ٣٥–٢ أ
٣٦ – غراء من عظام او جلود او اعصاب او اوتار او اوتار وما يماثلها او غراء محضر
٣٧ – كتل – قطع – حبيبات – رقائق – مساحيق بما فى ذلك مساحيق القولبة من راتنجات ولدائن اصطناعية ومشتقات كيماوية من سيليلوز مبلل او حبيبى وسلفونات تكوين والبند الجمركى ٣٩–أب و ٣٩–٢ب ج
٣٨ – خيوط نايلون وانابيب من ٣٩–١جـ و ٢جـ و ٣ جـ و
٣٩ – الواح الفورمايكا وما شابهه والبند الجمركى ٣٩–١د١ و ٣٩–٢د٢ و ٣٩–٣د٣ و ٣٩
٤٠ – افرخ بلاستيك اسفنجى وجلود صناعية واشرطة لصق
٤١ – بلاستيك مسلح ومواد تعبئة وتغليف من بلاستيك كشنابات والبند الجمركى ٣٩–٧ب
٤٢ – كاوتش الصناعة الاحذية ٤٠–أ و ه
٤٣ – مطاط او عصارة المطاط الطبيعى والتركيبى – كلة –
٤٤ – الواح مطاط وكاوتش لصناعة الاحذية والواح اسفنج صناعى والواح مطاط عازلة للرطوبة ٤٠–٨
٤٥ – سيور نقل مواد وسيور نقل حركة من مطاط مبركن ٤٠–١٥
٤٦ – جلود طبيعية خام او مدبوغة او مجهزة او مصبوغة شمواه او مملحة وقصاصات وغيرها من نفايات جلد طبيعى او اصطناعى او مجمد
٤٧ – جلود طبيعية خام او مدبوغة او مجهزة او مصبوغة او مطبوعة او مطراه – شمواه

الجلود والمواسير

٤٨ – جلود اصطناعية او متجددة محتوية على جلد طبيعي بما فيها الباطن ٤١–١٠
٤٩ – سيور نقل مواد وسيور نقل حركة من جلد طبيعى او اصطناعى ٤٢–٤ أ
٥٠ – مواسير وبكرات للغزل والنسيج والخيوط الحياكة واصناف مماثلة من خشب مخروط – بولين – ٤٤–٢٦
٥١ – ورق وورق مقوى بما فى ذلك حشو السيليوز او صفائح – فيما عدا ورق صحى تامين ١٠٠٪ – ٤٨ – باب ٢ ج ٢ هـ ٢ و ٢ ز
٥٢ – ورق تصوير بجميع انواعه فيما عدا ورق تصوير المستندات من ٤٨–١٥ تامين ٧٥ فى المائة وورق مشرب ومطلي وملون ومطبوع وورق حائط وورق كربون وورق الرسائل وورق مقوى على شكل لفات او صفائح والظروف والمغلفات والبطاقات البريدية غير المصورة وبطاقات المراسلة وغيرها

الخيوط الانسجة

٥٣ – صناديق الكرتون ٤٨–١٦
٥٤ – بكرات ومواسير وحوامل مماثلة من ورق ٤٨–٢٠
٥٥ – صوانى البيض من كرتون ٤٨–٢١ ج
٥٦ – خيوط الياف نسجية تركيبية او اصطناعية مستمرة بما فى ذلك خيوط النايلون للصناعة ٥١–١ و ٢
٥٧ – خيوط من حرير او قطن او صوف او من الياف نسجية تركيبية او اصطناعية مستمرة او غير مستمرة او من كتان ورامى او اى مواد نسجية او رامى ٥٤–٢ الى ٥٤–ه
٥٨ – نسيج من الياف تركيبية واصطناعية مستمرة ٥١–٤
٥٩ – خيوط من صوف متدوق غير مهيأ للبيع بالتجزئة ٥٣–٦
٦٠ – خيوط من صوف ممشط غير مهيأ للبيع بالتجزئة ٥٣–٧
٦١ – خيوط من وبر ناعم متدوق او ممشوط غير مهيأ للبيع بالتجزئة ٥٣–٨
٦٢ – خيوط من وبر خشن اوشعر غير مهيأ للبيع بالتجزئة ٥٣–٩
٦٣ – خيوط من صوف او وبر خشن او ناعم ٥٣–١٠
٦٤ – نسج من صوف او وبر ناعم ٥٣–١١
٦٥ – بمان قرسالية ٥٣–١٢
٦٦ – الياف قصيرة من مواد نسجية وتركيبية واصطناعية غير مندوفة ولا ممشطة ولا محضره بطريقة اخرى للغزل ٥٦–أ
٦٧ – خيوط الالياف قصيرة من مواد نسجية تركيبية واصطناعية وفضلات الالياف النسجية – المستمرة وغير المستمرة مندوفة ممشطة ومحضره بطريقة اخرى للغزل ٥٦–ب
٦٨ – نسج من مواد نسجية تركيبية او اصطناعية ٥٦–٧
٦٩ – كلف متنوعة ٥٨–٥ و ٧ و ٩ و ١٠
٧٠ – حشو واصناف من حشو الصناعة الملابس ٥٩–١ أ
٧١ – اصناف من اقمشة غير منسوجة الحشو ٥٩–٢ أ

خراطيم المياه واكياس التعبئة

٧٢ – كتيك وان كان مجهزا من قبيل بجاهز للصبغ – غيرها والبند الجمركى ٥٩–ه
٧٣ – نسج واصناف – استعمالات فنية من مواد نسجية للتصفية او النخل ٥٩–١٧ب
٧٤ – نسيج معالج لحشو الملابس ٥٩–٨ و ب
٧٥ – خراطيم مياه من مواد نسجية وان كانت مقواه بمعدن او غيره او بلوازمه من مواد اخرى ٥٩–١٥
٧٦ – سيور نقل مواد وسيور نقل حركة ٥٩–١٦
٧٧ – نسيج واصناف اخرى مصيرة مطاطة ومعطنة – استيك وكلف – ٦٠–٦
٧٨ – اكياس تعبئة وتغليف من جوت او قطن او اى مواد نسجية اخرى ٦٢–٣
٧٩ – احزمة مهنية – وحدات امن صناعى – ٦٢–ه
٨٠ – نعال لصناعة الاحذية ٦٤–٥
٨١ – اغطية راس واجزائها الفصل ٦٥
٨٢ – احجار صقل وشحذ وتلميع وما يماثلها من البند ٦٨–٤
٨٣ – مصنوعات من خليط حرير صخرى اسبستو – امانيت باسمنت – مصنوعات من خليط الياف سيليوز باسمنت او ما يماثلها ٦٨–١٢
٨٤ – ادوات احتكاك معدة لتستعمل فى الفرامل او المشقات او او ما يماثلها ٦٨–١٤
٨٥ – قضبان من حديد او صلب ٧٣–١٠
٨٦ – شنابر لحزم البالات من البند ٧٣–١٢
٨٧ – الواح وصفائح من حديد او صلب مطلية بالزنك – مجلفنة – ٧٣–١٣ ب
٨٨ – صفيح وسن وست ٧٣–١٢
٨٩ – انابيب ومواسير من حديد صلب ٧٣–١٧ أ
٩٠ – لوازم انابيب ومواسير من حديد او صلب او حديد صب ٧٣–٢٠
٩١ – علب الايروسول الصفيح والالمونيوم والحديد ٧٣–٢٣ ب و ٧٦–١٠ أ و ب ٢
٩٢ – حبال وامراس وما يماثلها من اسلاك حديد او صلب ٧٣–٢٥
٩٣ – اسلاك شائكة وغير شائكة من حديد او صلب ٧٣–٢٦ أ و ب
٩٤ – نسج وشباك معدنية من اسلاك حديد او صلب ٧٣–٢٧
٩٥ – سلاسل من حلقات مفصلية واجزائها ٧٣–٢٩
٩٦ – مسامير تجبيد وشوكة ووزايا .. الخ ٧٣–٣١
٩٧ – مسامير صامولة ومواسير وملفات – وردات – ٧٣–٣٢
٩٨ – دبابيس الشبك ٧٣–٣٤
٩٩ – توابض وريش توابض من حديد او صلب ٧٣–٣٥
١٠٠ – مراجل – بخلاف المراجل الداخلة فى البند ٨٤–١ واجزاء منفذ الحرارة للتدفئة المركزية لغير التسخين الكهربائى واجزاءها المنفصلة من حديد او صلب او حديد صب ومولدات وموزعات الهواء الساخن بما فى ذلك موزعات الهواء البارد والمكيف لغير التسخين الكهربائى واجزائها من حديد
١٠١ – قضبان وعيدان وزوايا واشكال خاصة من نحاس اسلاك من نحاس ٧٤–٣ أ و ٢ ب ٢

النيكل والصفائح والسكاكين

١٠٢ – نيكل ومصنوعاته الفصل ٧٥ فيما عدا بند ٧٥–٥
١٠٣ – صفائح والواح واوراق وقود من زنك باى سمك كانت ورقائق من زنك ٧٩–٣
١٠٤ – عدد يدوية ٨٢–١ و ٢ و ٣ و ٤
١٠٥ – نصال مناشير من جميع الانواع ٨٢–٣ب
١٠٦ – ادوات للعدد اليدوية او الالية ٨٢–٥
١٠٧ – سكاكين ونصال قاطعة للالات والاجهزة الالية ٨٢–٦
١٠٨ – اطراف عدد غير مركبة ٨٢–٧
١٠٩ – مغاليق واقفال ومزاليج واجزاؤها من معادن عادية واخر بمغاليق لحقائب السفر واليد وما يماثلها واجزاء هذه الاطر من معادن عادية ومفاتيح هذه الاصناف من معادن عادية
١١٠ – لوازم وتركيبات من معادن مما يستعمل فى الاثاث والابواب والسلالم والنوافذ وصناعة العربات والحقائب وما يماثلها ٨٣–٧
١١١ – اجهزة الانارة واصناف صناعة المصابيح والثريات وكذلك اجزاءها غير الكهربائية من معادن عادية عدا التحف والابليك ٨٣–٧
١١٢ – اغلاق – اطرى بالغلاق – ابازيم بالغلاق مشابك – محاجر عر اصناف مماثلة من معادن عادية للالبسة والاحذية ولوازم السفر والحقائب اليدوية وغيرها من مصنوعات الجلود والنسيج مسامير برشام مجوفة

الاسلاك والمراجل والمحركات

او مشقوقة الساق من معادن عادية ٨٣–٨ ب

١١٣ – السدادات فى جميع الانواع كبسول ولفطة ملوليه للقوارير والاوانى واغطية ملوليه للبراميل اختام وتوابعها للتغليف – زواية – حافظة للصناديق ٨٣–١٣
١١٤ – اسلاك – اسلاك لحام – انابيب – صفائح اقطاب لحام كهربائى ومنتجات مماثلة من معادن عادية او كربيدات معدنية او محشوة بمواد مساعدة لصهر المعادن من الانواع المستعملة فى اللحام ٨٣–١٥
١١٥ – المراجل البخارية اقل من ٣٠ طن (٨٤–١ أ)
١١٦ – محركات اشتعال بالشرارة بنزين واجزائها وتطعيمه المتفصلة (٨٤–٦)
١١٧ – مضخات السوائل ٨٤–١٠ فيما عدا ب
١١٨ – مضخات هواء .. مفتحات تفريغ هواء وغاز – مراوح واجهزة نافخة للهواء والغازات وما يماثلها ٨٤–١١
١١٩ – اجهزة اشعال الافران الالية واجزاءها ٨٤–١٢
١٢٠ – افران الصناعة او المختبرات باستثناء الافران الكهربائية الداخلة فى البند ٨٥–١١ ٪ ٨٤–١٤
١٢١ – اجهزة اطفاء الحريق وان كانت معبأة ، واجهزة للحقن والنفث والتعفير للاغراض الزراعية ومن معدات الرى بالتنقيط والرش ٨٤–٢١
١٢٢ – اجزاء ولوازم صالحة للاستعمال حصرا او بصفة اساسية للالات والاجهزة ومواكيك وذراع لطاش الداخلة فى ٨٤–٣٨ ب ٨٤–٣٨ جـ

المحابس والمولدات

١٢٣ – محابس ومنظمات لوازم اسطوانات لتعبئة البوتاجاز وبلوف وغيرها ٨٤–٦١ ب
١٢٤ – البلاست ٨٥–١ د
١٢٥ – مكثفات كهربائية ثابتة ومتغيرة الخاصة بلمبات النيون ٨٥–١٨
١٢٦ – اسلاك ، عنابر حبال ٪ بما فى ذلك الكابلات متحدة المحور (قد) قضبان وما يماثلها معزولة الكهرباء بما فى ذلك الطلية او المؤكسدة وان كانت مزودة بوصلات بالنسبة للكوابل المعزولة اقل من ٦٦ ك.ف ٨٥–٢٣
١٢٧ – عازلات من جميع المواد اقل من ١١ ك.ف واجزاء وقطع منفصلة كهربائية للالات والاجهزة غير مذكورة وداخلة فى اى بند اخر من هذا الفصل ٨٥–٢٥ ٪ ٢٨
١٢٨ – مولدات كهرباء بمحرك تحديزل من ٥ الى ٧٥ ك.ف.أ ٨٥–١ أ
١٢٩ – مولدات كهربائية بمحركات انفجارية حتى ١٠٠٠ ك.ف.أ ١ أ
١٣٠ – محركات حتى ٧٥ حصان ٨٥–١ ب
١٣١ – انابيب للتحذية الكهربائى وصلاتها من معادن عادية مبطنة بمواد عازلة وغيرها ٨٥–٢٧
١٣٢ – جرارات زراعية ٨٧–٦ جـ
١٣٣ – قطع غيار جرارات زراعية ٨٧–١ أ
١٣٤ – ازرار كباسة – ازرار الكم وما يماثلها – ازرار غير تامة الصنع واجزاء الازرار وغيرها فيما عدا الازرار المعدنية ٩٨–١
١٣٥ – حابكات مسننة واجزائها ٩٨–٢

ثم تحديد سلع يتم ايداع تامين نقدى عنها ٧٥٪ بالعملات الحرة بالبنك المركزى المصرى عن طريق البنك الذى سيتولى فتح الاعتماد .. لمدة شهر على الاقل .. وهى

محمود هلال

القــرار يستهدف حماية الصناعة الوطنية وتبسيط اجراءات الاستيراد

١٣٦ – انابيب ومواسير من مطاط واقفزة من مطاط مبركن ٤٠–٩ ٤٠–١٣ ب
١٣٧ – اطارات كاوتش داخلية وخارجية لكافة وسائل النقل ٤٠–١١ ب ج
١٣٨ – محركات الاشتعال بالضغط (ديزل) واجزائها ٨٤–٦
١٣٩ – الات واجهزة معالجة المواد بتغيير الحرارة من غير الطراز المنزلى ٨٤–١٧ أ ٢
١٤٠ – الات واجهزة رفع وتحميل وتوزيع وتفير (كبالن المصاعد فقط) ٨٤–٢٢–أ
١٤١ – الات واجهزة لصناعة العجائن الغذائية ومعدات مخابز وقطع غيارها ٨٤–٣٠
١٤٢ – الات واجهزة غسل اوتنظيف او تجفيف او تجهيز الخيوط او قصى او وضع او تحضير او تجهيز الخيوط والنسيج ومصنوعات المواد النسجية والات لتغطية النسج وغيرها من الحوامل بمواد لصنع اغطية الارضيات والات من النوع المستعمل فى الطبع المتكرر للخيوط او النسج او اللباد او ورق الحائط او ورق التغليف او اغطية الارضيات ٨٤–٤٠ أ ٢ ج
١٤٣ – الات تجليخ (ترقيق) واسطواناتها ٨٤–٤٤

العدد الالية

١٤٤ – عدد الية لشغل المعادن والكربيدات المعدنية بما فيها بايدخل فى البندين ٨٤–٤٩ و ٨٤–٥٠ والبند الجمركى ٨٤–٤٥ وتضم ايضا مخارط وفرايز ومثاقيب ومقاشط
١٤٥ – عدد الية لشغل الخشب او الفلين او العظم او اللدائن الصناعية والبند الجمركى ٨٤–٤٧
١٤٦ – اجهزة للحسام ٨٤–٥٠ و ٨٥–١١ ب من البند ٨٥–١١أ
١٤٧ – الات واجهزة وادوات الية تؤدى وظائف قائمة بذاتها غير مذكورة ولا داخله فى بنود اخرى من هذا الفصل مكابس لا امركية ٢ر٥ طن والبند الجمركى ٨٤–٥٩ ج
١٤٨ – شمعات الاحتراق والتوهج (بوجيهات) ٨٥–٨
١٤٩ – اجهزة كهربائية لوصل وقطع وتقسيم الدائرة الكهربائية وغيرها ٨٥–١٩
١٥٠ – اجزاء وقطع منفصلة للمقطورات النقل المشترك ونقل البضائع والمواد ٨٧–٤ د
١٥١ – اجزاء وقطع منفصلة ولوازم الجرارات والسيارات الداخله فى البنود ٨٧–١ الى ٨٧–٣ بما فيها الرادياتيرات والرينتيات والياتم والشنابر والشيدميرات ٨٧–٦
١٥٢ – مقطورات للنقل المشترك ٨٧–١٤

سلع يتم ايداع تامين نقدى عنها ١٠٠٪ بالعملات الحرة بالبنك المركزى المصرى عن طريق البنك الذى سيتولى فتح الاعتماد لمدة شهر على الاقل تضم

١٥٣ – عصارات وخلاصات نباتية ومواد بكتينية وبكتينات وبكتات اجار اجار وغيرها من مواد مخاطية ومكثفات مستخلصة من النباتات والبند الجمركى ١٣–٣ عدا ٢ أ ب
١٥٤ – نسج من حرير طبيعى ٥٠–٩
١٥٥ – قطن غير تام ... ولانتدوف ٥٥–١
١٥٦ – خيوط ونسج من قطن ٥٥–ه الى ٩
١٥٧ – خيوط حزم وحبال وامراس الخ ٥٩–٤
١٥٨ – صنفرة حدادى وخشابى على حوامل ومن نسيج وصنفرة اقراص فيما عدا الصنفرة الدوكو والرذين ومعجون الصنفرة والبند الجمركى ٦٨–٦
١٥٩ – مسامير تجبيد خاصة ٧٣–٣١ ج
١٦٠ – توابض من تجاميع (سوستة) ٧٤–١١

بور سعيد الحائرة الى اين ؟

بورسعيد المدينة الحرة والمنطقة الحرة لا تزال حائرة . ولم يعد هناك من يعرف كيف يتحدد مصيرها على هذا النحو هل تظل سوق استهلاكية للسلع وتستمر السلطات الاقتصادية

فى اجراءات التوسع فى تحصيل الضريبة من المنبع وهكذا تصبح المدينة الحرة بلا مضمون وبلا

وجود هل تظل المشروعات الصناعية فى المنطقة الحرة مجرد دراسات جدوى ووعود لا تخرج الى مجال التطبيق ؟؟

بورسعيد كمدينة حرة الحقت الضرر بالصناعة الوطنية بسبب الملابس المستعملة وغير المستعملة منخفضة السعر .. وغيرها من السلع الاخرى التى

يتم تهريبها ولا تزال ولكن كان من الممكن تصحيح المسار

الاقتصادى لبورسعيد لو تم تنفيذ ١٠ فى المائة فقط من المشروعات التى اعلن انهـا

امدت للتنفيذ حتى بعض مشروعات المنطقة الحرة مثل البويات والملابس الجاهزة ... وقطاعات الالمونيوم لم تحقق اهدافا تصديرية وتبحث عن

تصدير انتاجها لداخل البلاد . واصبحت بعض هذه المصانع معرضة للغلق والافلاس وذلك لان المنطقة الحرة ببورسعيد لم

تحقق احد اغراضها الرئيسية وهو العمل على زيادة التصدير للاسواق الخارجية وهو الغرض الذى خصص له ٦٠ فى المائة

من المساحة المقررة للمشروعات الصناعية والمفروض ان تكون السوق الخارجية هى السوق الرئيسى لتصريف انتاجها

ولا يمكن اتخاذ قرار فورى بتحويل بورسعيد الى منطقة حرة انتاجية بدلا من وضعها الحالى كمدينة حرة تجارية

استهلاكية .. لان هذا القرار لا يمكن تطبيقه الا بالتدريج حتى تراعى ظروف اهلها لان فى بورسعيد نحو ٢٠ الف مواطن يعملون فى التجارة بطريقة مباشرة او غير مباشرة ويستفيدون من العمل التجارى وبالاضافة لذلك يوجد نحو ٥ الاف تاجر و ٢٠٠٠ مستورد

والحصص الاستيرادية فى بورسعيد يفوز بنصيب الاسد فيها مجموعة محدودة من المستوردين المحظوظين .. ثم يتنازلون عن البضائع لصغار المستوردين مرة أخرى ولعل هذا

هو السبب الرئيسى للارتفاع الاخير فى جميع اسعار السلع داخل بورسعيد .. وبورسعيد

يجب الا تظل حائرة على هذا النحو فلا هى مدينة حرة تجارية ولا هى منطقة حرة انتاجية وصناعية ولذلك فهى تحتاج الى تحديد هويتها لتستأنف حياتها الراكدة

عبد الله نصار

أسعار العملات الحرة

العملة	الشراء	البيع
د. امريكي	٨١ر٧	٨٢ر٥
ج. استرليني	٩٨ر٣	٩٩ر٤
م. الماني	٢٦ر٥	٢٦ر٨
د. كندي	٦١ر٩	٦٢ر٥
ك. دانمركي	٧ر٣	٧ر٤
ف. هولندي	٢٣ر٥	٢٣ر٧
ف. فرنسي	٨ر٦	٨ر٧
ل. ايطالية (١٠٠)	٤ر٣	٤ر٤
ك. نرويجي	٩ر١	٩ر٢
ا. برتغالي (١٠٠)	٤٦ر٣	٤٦ر٨
ك. سويدي	٩ر٢	٩ر٣
ف. بلجيكي (١٠٠)	١٣١ر٠	١٣٢ر٣
ش. النمسا	٣ر٧٨	٣ر٨٢
ف. سويسري	٣٢ر٣	٣٢ر٥
ي. ياباني (١٠٠)	٣٣ر٠	٣٣ر٣
ر. سعودي	٢٣ر١	٢٣ر٣
د. كويتي	٢٦٩ر٤	٢٧٢ر١
ب. اسبانية (١٠٠)	٤٥ر٤	٤٥ر٩
ج. قبرصي	١١٣ر٩	١١٥ر٥
ج. ايرلندي	٧٩ر٣	٨٠ر١
د. يونانية (١٠٠)	٥٤ر٦	٥٥ر١
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالي	٦٦ر٩	٦٦ر٨
د. البحرين	٢٠٧ر٦	٢٠٩ر٧
د. اردني	١٩٢ر٥	١٩٣ر٩
د. عراقي	٦٢ر٤	٦٣ر٥
ر. عماني	٢٣٠ر٩	٢٣٣ر٢
ر. قطري	٢١ر٢	٢١ر٤
ل. تركية (١٠٠)	١٧ر١	١٧ر٣
ل. سورية	٨ر١	٨ر٢
ل. لبنانية	٩ر٣	٩ر٤
م. فنلندي	١٢ر٣	١٢ر٤

الجنيه	١٠٨ر٥٠٠
عيار ٢٢	١٥ر٤٠٠
عيار ٢١	١٤ر٤٥٠
عيار ١٨	١١ر٥٠٠

دراســـة جــامعة أسيوط عن :

قضـــــية الــــدعم

تستكمل الجمهورية اليوم الدراسة التى اعدتها جامعة اسيوط عن قضـية الدعم ووافق عليها مجلس الجامعة برئاسة الدكتور عبد الـرازق حسن رئيس الجامعة

وتقترح الجامعة ان يكون الهدف من اى عملية لترشيد الدعم هو تخفيض اعباء الدعم او الحد منها ووصول الدعم الى مستحقيه .. ويتحقق ذلك اذا استندت عملية الترشيد الى الاسس التالية ::

☐ الابقاء كاملا على دعم السلع الضرورية الاساسية والتى تشمل الخبز وزيت الطعام والبقوليات والجبن الابيض والبان الاطفال والادوية واتاحة هذه السلع لكافة المواطنين مع احكام الرقابة على توزيعها واستخدامها .

☐ تحديد المستحقين الحقيقيين للدعم وحصرهم وقصر الاستفادة من الدعم لباقى السلع الضرورية عليهم وحدهم .

☐ الغاء تقديم الدعم لمستلزمات الانتاج (الاستهلاك الوسيط) وعلى ان يكون الدعم للمنتج النهائى ويقدم فى مرحلة التوزيع

☐ اعادة النظر فى اسعار بعض السلع والخدمات والرسوم التى تقل كثيرا عن تغطية تكاليف الانتاج

☐ مشاركة القادرين من المواطنين المصريين فى تحمل اعباء الدعم لغير القادرين

☐ خلق موارد مالية حقيقية اضافية للمساهمة فى تغطية اعباء الدعم وعدم الاعتماد على مصادر التمويل بالعجز فى تغطيته

خبز بسعر اقتصادى

وبالنسبة للاساس الاول وهو الابقاء على دعم السلع الضرورية الاساسية . فيجد تبريره فى ان هذه السلع لاغنى عنها للمواطنين المصريين وان استعمالها غير مقصور على اصحاب الدخول المحدودة ومن الصعب التفرقة فى توزيعها بين اصحاب الدخول المحدودة واصحاب الدخول غير المحدودة ولمنع الاسراف والتبذير وسوء الاستعمال فيهما خاصة بالنسبة للسلعة الاولى وهى الخبز ينبغى تحسين مواصفاتها ولو ادى الامر الى رفع اسعارها بنسبة معينة مقابل هذا التحسين مع احكام الرقابة على التوزيع والاستخدام

ولعله يكون مفيدا فى ذلك التوسع فى المخابز التابعة للقطاع العام للدرجة التى تجعلها قادرة على انتاج الكميات المطلوبة من الخبز وفى هذه الحالة يقتصر صنع الخبز المدعم وتوزيعه على تلك المخابز ويترك لمخابز القطاع الخاص صنع وتوزيع الخبز الذى يباع بالسعر الاقتصادى وذلك بالنسبة للمدن وعلى ان يمنع نقل الخبز الى خارج المدينة

واما بالنسبة للقرى فيتوقف صرف القمح والدقيق المدعم للمخابز المقامة فى القرى لصنع الخبز وبيعه جاهزا وتصرف حصص من القمح والدقيق المدعم لسكان القرية الذين لاتسمح لهم حيازاتهم الزراعية بزراعة مساحات من القمح تكفى استهلاكهم الذاتى من الخبز واما باقى سكان القرية فلايصرف لهم ذلك وعلى ان يعوضوا عن طريق رفع اسعار بيع او توريد المحاصيل من انتاجهم بنسبة معينة وذلك لتشجيعهم على التوسع فى زراعة القمح وصنع الخبز ذاتيا

وسد الثغرات التى يتسلل منها القمح والدقيق للاستخدام فى اغراض اخرى كعلف الماشية

تفاوت الفئات

وبالنسبة للاساس الثانى ــ تحديد المستحقين الحقيقيين للدعم وحصرهم وقصر الاستفادة من باقى الدعم عليهم

ويتطلب تحديد هؤلاء المستحقين وحصرهم توافر بيانات منتظمة وشاملة عن مستويات الدخول فى مصر وتوزيعها حسب مصادرها

وهنا ننوه الى تجنب اسلوب التعميم على الفئات فى تحديد المستحقين

فعلى سبيل المثال لايصح القول بان كل من يتقاضى اجرا او مرتبا او معاشا من الحكومة والقطاع العام يدخل ضمن المستحقين للدعم حيث يوجد منهم من لايقتصر كمصدر لدخله على هذا الاجر او المرتب او المعاش ولكن يوجد بجانبه مصادر اخرى من مزاولة مهنة او حرفة حرة او عقارات .. الخ ترفعهم الى مصاف اصحاب الدخول المتغيرة والذين لايستحقون الدعم

ونفس الشىء يقال بالنسبة لاصحاب الريع العقارى (اصحاب المساكن القديمة) والمزارعين من اصحاب الحيازات الصغيرة فثمة فارق كبير فى الدخل بين مزارع لايزرع سوى المحاصيل التقليدية (القطن والارز والذرة والقمح) التى تباع او تورد للدولة باسعار تقل عن اسعارها الاقتصادية والمزارع الذى يزرع محاصيل غير تقليدية (مثل الفواكه والخضروات ونباتات الزينة والعطرية) ولو كانت فى صورة اجور او مرتبات مرتبطة بطبيعتها ويجب ان يستبعد من مستحقى الدعم الاجانب الموجودين فى مصر سواء كانوا سائحين او دبلوماسيين او خبراء والمصريين العاملين لدى الهيئات الاجنبية ومكاتب الهيئات الدولية والاقليمية الموجودة فى مصر والعاملون المصريين بالمنشآت المقامة طبقا لقوانين استثمار راس المال العربى والاجنبى والمعفاة من تطبيق لوائح الاجور والمرتبات الخاصة بالعاملين فى الحكومة والقطاع العام وايضا اسر المصريين العاملين فى الخارج

وتقتصر السلع الضرورية المدعمة على المستحقين فقط وتشمل هذه السلع الارز والسكر والشاى واللحوم والاسماك والبيض وغاز البوتاجاز والكهرباء والمياه وعلى ان توزع هذه السلع فى صورة شرائح بحيث تكون هناك شريحة اولى تغطى الحد الادنى الضرورى لاستهلاك الفرد من هذه السلع وتباع بسعر مدعم دعما كاملا تليها شريحة مدعمة دعما جزئيا ومازاد عن ذلك يباع بسعر التكلفة الحقيقية على الاقل

ولضمان وصول السلع المدعمة لمستحقيها تربط الكميات على البطاقات التموينية وتكون حقا لصاحب البطاقة فى الحصول عليها فى المواعيد المقررة من منفذ التوزيع اسوة بما هو متبع الان فى توزيع سكر البطاقات ولايكتفى بمجرد الاسترشاد بالبطاقات





د. عبد الرازق حسن

وبالنسبة للسلع التى لايمكن ربطها على البطاقات مثل اسطوانات البوتاجاز يستعان بالكوبونات فى توزيعها وهذا يحتاج الى زيادة منافذ التوزيع وتحديد منفذ لكل مجموعة الغاء دعم مستلزمات الانتاج

ويقضى الاساس الثالث بان يلغى الدعم للسلع والخدمات التى تدخل كمستلزمات انتاج السلع الاخرى فى مجالات الصناعة والزراعة والخدمات ويكون الدعم للمنتجات النهائية ويقدم فى مرحلة التوزيع فقط ..

اعادة نظر

واما عن الاساس الرابع والخاص باعادة النظر فى اسعار بعض السلع والخدمات والرسوم فيقصد بها السلع والخدمات ذات الاسعار المنخفضة والتى يتسبب الانخفاض فى اسعارها زيادة الاستهلاك منها مثل البنزين وخدمات التليفون ورسوم تراخيص السيارات واجور السفر بالسكة الحديد ورسوم المدن الجامعية .. الخ فيعاد النظر فى اسعارها بما يؤدى الى رفعها الى مستوى تكلفة انتاجها تدريجيا وذلك لترشيد استخدامها

ونظرا لان سلعة كالبنزين لها تأثير كبير على عنصر هام من التكاليف وهى النقل فيراعى الا يصيب الرفع فى سعرها استهلاك سيارات الاجرة والمركبات العامة . ويقتصر الرفع على استهلاك اصحاب السيارات الخاصة وعلى ان يميز فى اسعار البيع حسب حجم الاستهلاك وذلك عن طريق تحديد حد معقول يصرف بسعر مدعم لكل صاحب سيارة ويصرف بموجب كوبونات ومايزيد عن هذا الحد يباع بسعر حقيقى

ونفس الشىء يطبق على خدمات التليفون وماشابهها

وبالنسبة لتراخيص السيارات ينبغى التفرقة بين رسوم تراخيص السيارات حسب احجامها بحيث تكون متدرجة تزيد مع زيادة حجم السيارة .. ولايستفيد من دعم البنزين اكثر من سيارة واحدة للاسرة

وفيما يتعلق باجور السفر بالسكة الحديد يسمح بارتفاعها مقابل كل تحسن يطرا على مستوى الخدمة

وبالنسبة لرسوم المدن الجامعية فيلاحظ انها اقل من تكلفة الخدمة التى يتلقاها الطالب بكثير وذلك لثباتها منذ مدة طويلة ولذلك يمكن رفعها تدريجيا للحد من الطلب عليها من ناحية وتخفيف العبء المالى الذى تتحمله الدولة من ناحية اخرى وان يكون هناك تنسيق عند توزيع الاستفادة من المدن الجامعية مع اعانة ودعم الكتاب الجامعى للطلاب والمساعدات من صناديق التكافل الاجتماعى بحيث لايستفيد الطالب باكثر من واحدة منها طالما ان يوجد طلاب اخرون لهم ظروف مشابهة ولن يستفيدوا من ذلك

مساهمة القادرين

ويجد الاساس الخامس ــ الخاص بمساهمة القادرين فى تحمل اعباء الدعم لغير القادرين تطبيقه فى فرض رسوم على الشرائح العليا من الاستهلاك من السلع والخدمات تضاف الى اسعار بيعها وتغطى مقدار الدعم للشرائح الدنيا من الاستهلاك من تلك السلع والخدمات وذلك بالنسبة للسلع التى يقدم الدعم لها على اساس نظام الشرائح والذى سبقت الاشارة اليها .

تدبير موارد مالية

واما عن الاساس السادس : فانه ينصرف الى تدبير موارد مالية تكون قادرة على سد العجز فى الموازنة العامة خصوصا فيما يتعلق بالانفاق على انواع الدعم التى سيستمر الاخذ بها فضلا عن زيادة معدلات التنمية الاجتماعية والاقتصادية بما يقتضيه ذلك من التوسع فى مشروعات الاستثمار الانتاجى ونود الاشارة على وجه التحديد الى

أ ــ اعادة النظر فى السياسة الضريبية الحالية وتطوير الجهاز الضريبى بما يسمح بتحصيل الضرائب والرسوم المقررة بشكل فعال .

ويقتضى تعديل السياسة الضريبية رفع الرسوم والضرائب غير المباشرة على السلع الاستهلاكية التى تستهلكها الطبقات ذات الدخول المرتفعة مثل السيارات الكبيرة والملابس الفاخرة والاجهزة الترفيهية والمساكن فوق المتوسطة وغيرها

ب ــ البحث عن وسيلة يساهم بها ابناء مصر العاملين فى الخارج سواء بشكل دائم او بشكل مؤقت فواقع الامر ان مصر ربما تكون من بين بلدان قليلة جدا لاتحصل ضرائب على ابنائها العاملين فى الخارج بينما تفعل ذلك معظم دول العالم وعلى راسها الولايات المتحدة الامريكية اغنى دولة فى العالم وقد تكون هذه الوسيلة فرض رسوم على كل يوم عمل يقضيه العامل فى الخارج او رسوم مرتفعة عند تجديد جوازات السفر الذى يظهر فيه مدة الاقامة مع تنشيط دور السفارات والقنصليات المصرية فى هذا الصدد

جـ ــ اتخاذ مجموعة من الاجراءات التنظيمية والادارية والسياسية الهادفة الى زيادة الانتاج فى كل مواقع العمل والانتاج مثل اعادة النظر فى نظم الحوافز التشجيعية للعاملين فى الحكومة والقطاع العام وسياسات الترقية والنقل والاهتمام بسياسات التدريب الفنى والادارى وسياسة اختيار القيادات على اساس الكفاءة وليس الاقدمية وغيرها من السياسات .

السياحة والطيران

صلاح عطية

غدا اول شارتر الى الغردقة

تصل الى مطار الغردقة غدا اول طائرة من الطائرات الخاصة (الشارتر) التى ستفتتح اول موسم للقرية السياحية الجديدة : الجفتون : نادى سان ست ويضم اول فوج مجموعات من شركات السياحة الالمانية للتعرف على القرية السياحية الجديدة .. وسوف تنظم لهم فى نفس اليوم زيارة [illegible] الى الغردقة يوم ٢٠ ديسمبر حاملة اول فوج سياحى يقيم فى قرية الجفتون

وقد اعلن محمدى حويدق رئيس مجلس ادارة قرية الجفتون السياحية انه تم الانتهاء من تجهيز ١٥٩ غرفة فى القرية الجديدة وان الافتتاح الرسمى للقرية سيتم مع الاحتفال باعياد محافظة البحر الاحمر فى شهر يناير القادم .. وقال ان هناك عروضا لرحلات اخرى تصل بالطائرات مباشرة الى الغردقة من كل من النمسا وسويسرا وانجلترا

رحـلات

تنظم الخطوط الجوية البلغارية (بلكان توريست) بالاشتراك مع بلوسكاى رحلة فى راس السنة لقضاء ٦ ايام فى زيارة صوفيا وبروفيلتس وريلا باشتراك ٣٩٩ جنيها .. محمد مرسى مدير بلكان توريست اعلن عن تسهيلات عديدة

تنمية سياحية

يجرى الان بحث مدى امكان اسهام برنامج المساعدات الامريكية فى تمويل مشروعات المساعدات الامريكية فى تمويل مشروعات المرافق والبنية الاساسية فى المناطق السياحية فى شمال سيناء وجنوب سيناء والبحر الاحمر وذلك لدفع عجلة التنمية السياحية فى هذه المناطق ..

وكان د. وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى قد استقبل لهذا الغرض مستر فرانك كامل رئيس وكالة المساعدات الامريكية بمصر

انتخـابات

غدا تعقد الجمعية العمومية لغرفة السياحة ويعقبها من الساعة الواحدة حتى الخامسة مساء انتخاب اعضاء مجلس ادارة الغرفة الجديد

اسعار

يستعد اتحاد الكتاب السياحيين المصريين لتنظيم ندوته الثانية عن الاسعار واثرها فى حركة السياحة المصرية .. الندوة الاولى للاتحاد كانت عن السياحة العربية الى مصر

مجتمع السياحة

عادت سكاى لاين للسياحة الى استقبال الافواج السياحية وتنظيم الرحلات السياحية وممارسة مختلف الانشطة السياحية

الحفل السنوى

اقام فندق ماريوت حفله السنوى للعاملين فى قطاع السياحة والطيران شهده نحو ٣٥٠ مدعوا .. اقام الفندق ديكور الحفل على شكل بيوت الاسكيمو وجبال الاسكا

تنشيط

زارت بعثة من تليفزيون اوروجواى مصر بدعوة من هيئة تنشيط السياحة فى مصر والتى سبق ان سجلت جانبا من هذه المعالم فى رحلة سابقة ستهدى البعثة نسخة من فيلمها

مشروع جديد لسيارات الأجرة :
تعريفة التاكسى بالمسافة وليس بالوقت



الخيط الرفيع بين :

المجاعة فى أفريقيا .. والأمن الغذائى فى مصر !!

بقلم :
د . محمد شتلة

المجاعة فى افريقيا والامن الغذائى فى مصر !!

لاشك اننا كبشر قد فجعنا باحداث المجاعة التى تنشر ظلالها القاتمة على عشرات البلدان فى قارتنا السوداء افريقيا رغم اننى والكثيرين كنا نتوقع حدوثها فى نفس المكان وفى اماكن اخرى من العالم

واذا كان العالم اليوم مطالبا من الوجهة الانسانية بان تتغلب فيه مشاعر الخير على نوازع الشر اذا ماتذكرنا ان انتاج الغذاء فى والدمار بالوقوف خلف الدول العالم قادر على ان يتجاوز هذه الازمة الانسانية البشعة

غير ان ناقوس الخطر على كل ارض خاصة فى الدول النامية والمتخلفة يجب الا تتوقف دقاته لان ماحدث فوق شريط الموت الذى يحزم افريقيا من شرقها حتى غربها يمكن ان يتكرر وبصورة اوسع وابشع اذا لم تتدارك هذه الدول ذات الامكانيات الغذائية المحدودة ابعاد هذه المشكلة وتبدأ فى تنمية مواردها الغذائية على ارضها لان الاحداث قد اثبتت ان سياسة الاعتماد على الدول الغنية كمصدر اساسى للغذاء هى سياسة عقيمة معدومة الفائدة خاصة اذا ماأخذنا فى الاعتبار بمقتضيات وظروف السياسة العالمية والتى تجعل حليف اليوم هو نفسه عدو الغد

والجانب المصرى من المشكلة يتمثل فى موقف مصر من انتاج الغذاء فى ظل معدلات الاستهلاك والانتاج الحالى فنحن نستورد اكثر من ٧٠٪ من احتياجاتنا من القمح وهو اكثر السلع الغذائية استراتيجية) علما بان هذه النسبة يتوقع ان تزداد اذا مااستمرت نفس المعدلات بالنسبة للانتاج والاستهلاك فى ظل الزيادة السكانية الرهيبة والتى تتمثل فى ــ فم جديد ــ كل اقل من نصف دقيقة كما وان صادراتنا من المنتجات الغذائية الاخرى لاتمثل وحتى الان قيمة ذات بال .

واذا كانت مصر بعيدة والحمد لله حتى الان عن حزام الجوع الافريقى والذى امتد شمالا حتى تجاوز اجزاء كبيرة من جنوب السودان فان الحقيقة وحدها تعزى هذا الامان المؤقت ــ والذى تتمنى ان يستديم الى ايجابيات السد العالى سواء هذا العام اوفى الاعوام السابقة ــ وهذا ماسناقشه فى مقال قادم ــ الى جانب الجهود المبذولة فى قطاع الزراعة والتى يمكن ان تؤدى الى نتائج اكثر ايجابية فى المستقبل القريب اذا ماواجهنا بايجابية اكبر بمشكلات الزراعة الحالية

ولايمكن ان تتصور انه فى الوقت الذى ينتشر الخراب والجوع ظلالهما على الاقطار الافريقية المجاورة ان نقف صامتين ونحن نرى الخراب ننتشر على اجود الاراضى المصرية التى صنعها النيل العظيم بالتجريف حينا وبالتبوير احيانا لدرجة تناقصت معها مساحة الارض المنزرعة رغم مشاريع الاستصلاح التليفزيونية الوهمية التى نسمع عنها كل يوم منذ سنوات

وليس من المعقول او المقبول وسط دقات الخطر التى لاتتوقف ان تتحول معظم الاراضى المصرية الى اراضى من الدرجة الثالثة والرابعة رغم ان لدينا العديد من الاجهزة المسئولة عن تحسين التربة كما وانه من المستغرب ان تستمر فى العمل وفق قوانين واسعار تجعل المزارعين يتهربون من الزراعات الاستراتيجية لقلة العائد فى الوقت الذى تدفع فيه الحكومة الملايين من العملات السهلة والصعبة لاستيراد نفس المحاصيل من الاسواق العالمية باسعار تفوق بكثير ماتدفعه للفلاح المصرى وكاننا نصر على دعم المزارع الاجنبى اما الفلاح المصرى الذى تستفيد جميعا بجهده فقد تركناه يقاوم اقداره ويعمل وحده فى الانتاج مستعينا بادوات والات كان يستخدمها اجداده قدماء المصريين ويعيش متخلفا عن العصر الذى نعيشه باكثر من قرن من الزمان

اننى اعرف مسبقا ان تحقيق الامن الغذائى الكامل على الارض المصرية شىء يصعب تحقيقه فى السنوات القليلة القادمة غير انى فى نفس الوقت ارى انه فى الامكان ان تحقق قدر كبير منه اذا ماتخلينا عن سياسة النعامة وواجهنا مشكلاتنا بعين بصيرة شجاعة

فالى جانب البعد السياسى للامن الغذائى والذى يعتبر فى عصرنا الحاضر حجر الاساس فى استقلال الارادة فاننى اقول ــ ومن غير تشاؤم انه فى خلال سنوات قليلة قادمة ستكون حبة القمح اثمن واهم من مثيلتها من الذهب فهل نفيق ونوفر على المصريين الشرفاء مشقة مواجهة الجوع والخراب وحتى لانكون كمن لاارضا قطع ولا ظهرا ابقى !!

صـحافة مصر فى ٧٥ عـاما

الاربعاء ١٥ــ١٢ــ١٩٠٩

*** مصر الفتاة**

علمنا انه فى نية الحكومة ان تصدر جريدتها الوقائع المصرية يومية وان تعيد اليها القسم غير الرسمى الذى تخص عددا لنشر تفصيلات الحفلات الرسمية والمقابلات الخديوية

*** الجمعة ١٥ــ١٢ــ١٩٣٩**

● المقطم

قال وزير الدفاع انه سيتم قريبا تصنيع وحدات بحرية مصرية تكون نواه للقوة البحرية التى تريد مصر ان تفرز بها وسائل الدفاع الحربى وقال ان الاولوية فى التصنيع ستكون للوحدات الخفيفة والسريعة المخصصة لمطاردة الغواصات ومكافحتها وكانت النية متجهه من قبل الى البدء بالوحدات المخصصة لالتقاط الالغام ولكن استقر الراى الان على البدء فى الوحدات المقاومة للغواصات اولا ثم تصنع لاقطات الالغام بعد ذلك .

الثلاثاء ١٥ــ١٢ــ١٩٥٩

*** الجمهورية**

● وزيران من روسيا يحضران الاحتفال ببناء السد
● تعاون زراعى بين مصر وامريكا
● الجيش الجمهورى الايرلندى يعتزم القيام باعمال عنف داخل بريطانيا
● الرئيس الامريكى يعلن : الاحلاف مستمرة الى ان يتم نزع السلاح

*** الاهــرام :**

● ٣ مسائل هامة فى اجتماع الرئيس اليوم بالوزراء
● التصنيع والميزان التجارى والحساب والمشروعات الانتاجية لهيئة السكك الحديدية
● مؤتمر فى القاهرة لدول الجامعة العربية لبحث مشروع تحويل نهر الاردن

*** الاخبــار**

● قاسم يبحث عن وزير سابق و ٢٠ متهما بمحاولة قتله .
● انتخاب مكاريوس رئيسا لجمهورية قبرص باغلبية كبيرة
● لبنان يمنع عرض فيلم (شمشون ودليله) لتضمن دعاية لإسرائيل

كلمـة حـب

●● من البداية قلنا واكدنا ان السلام مع اسرائيل ليس صلحا منفردا .. وانه جزء من صفقة كاملة ــ تعنى عودة الارض مقابل السلام ــ والسلام لايعنى المحبة . ولكنه يعنى انهاء الحرب .

واخلنا سينا مقابل سفارة لاسرائيل فى القاهرة .. ويرى بعض الناس انها صفقة خاسرة لمصر .. ويرى البعض انها يمكن ان تكون بداية .. بمعنى ان تتحول اتفاقية الهدنة مع لبنان الى اتفاقية سلام وسفارة فى بيروت وان تعود الجولان الى سوريا بنفس الشروط ــ وان يعود للشعب الفلسطينى مابقى من فلسطين مقابل سلام بين دولة فلسطين واسرائيل ــ وان معنى السلام مع الدول المجاورة لاسرائيل ليس التزاما على باقى العالم العربى لانه لايرتبط باى حدود مع اسرائيل ..

●● واين نحن اليوم مما بدانا به ــ او تصورناه بداية ــ فالارض المصرية لم تعد بالكامل .. هناك خلاف حول ١٥ نقطة حدود اشهرها طابا .. والارض الفلسطينية تشهد كل يوم عمليات قمع رهيبة . وتوزيعا دقيقا للمستعمرات اليهودية .. ومحاصرة كاملة للقوى العربية من كل الجهات وفى الجولان عمليات استيطان مستمرة .. وفى لبنان مذابح كل يوم

●● والسؤال هو .. على اى ارض يمكن ان تلتقى مصر واسرائيل .. وماهو دور اى مسئول مصرى يمكن ان يذهب الى اسرائيل ..

هل يذهب المسئول المصرى الى طابا ــ يساهم فى افتتاح المشروعات السياحية لاسرائيل . ويباركها ــ ويدعو المصريين الى زيارتها ــ مستحيل

ومستحيل ايضا ان يذهب الى جنوب لبنان .. ليشترك فى تشييع جنازات الضحايا العرب او ليشاهد مشروعات المياه المسروقه من جنوب لبنان ... لتروى فلسطين المحتلة ..

ومستحيل ان يذهب الى الجولان .. لافتتاح المستوطنات اليهودية هناك .. او لتوزيع بطاقات الجنسية الاسرائيلية على السكان العرب

ومستحيل ان يذهب الى الضفة وغزة .. لكى ينصح العرب بالهدوء .. وقبول الاحتلال .. وتهويد القدس .. وبناء مزيد من المستعمرات ..

مستحيل ان يذهب اى مسئول مصرى الى كل هذه الارض التى تلعن اسرائيل كل يوم وتلعن كل من يتعاون معها وتصرخ تطلب النجدة العربية

●● اذن هل تلتقى مصر واسرائيل على ارض مصر .. وهل ارض مصر الا ارضا عربيا ترفض مثل هذا اللقاء وتلعنه

وعلى اسرائيل اذا كانت ترغب فى اللقاء مع مصر ان تمهد الارض التى يمكن ان تلتقى عليها مع مصر .. وعندها يمكن ان نبدأ من جديد .. ونحن لانرفض السلام

ولكن على اى ارض .. ان مصر تريد السلام على كل ارض عربية ولذلك نؤكد دائما انه لاسلام بدون حل القضية الفلسطينية

محمـد الحيوان

صـــواريخ

صـــباح الخيـر ...

سين ـ ماذا قلت امس فى اخر تحقيق ؟

جيم ـ عن هذا الهلع المنفعل الســاذج والضحك منكم ومن سواكم عن خطر يهدد مصر الان او يحوم فوق رأس مصر الان من مبافت نسلها الكبس وفتو ازماتها المتعددة !.. قلت .. قلت .. ارفعوا رؤوسكم وازيحوا عنكم تلك الغشاوة وهذا الوهم عن ان مصر فى عهدكم او عهـد غيركم يمكن ان تذبل او تجف او تجرفها الفوضى او تبددهـا الازمات !.. كفى هلعا سخيفا من قش تذروه الزوابع على جبل راسخ .. مصر باقية بـكم او بدونكم .. وما انتم يا هــذا الجيل العابر الشاكى الا شـعرة من ضفائر رأسها !

سين ـ ترفق بنا بالله ، فماذا بعد ؟

جيم ـ يعنى لا تضيعوا الوقت او الجهد فى غفلة الحملقة على سرابات هذا القلق ، وخـذوا الايمان والثقة على ان ظهـركم مستود بوطن لن يبليه عصر او زمان .. خذوا الاطمئنان على ان مصركم كنانة الله ، دائما دائما وابدا ابدا حماها الله ـ وتعالوا نباشر عصرنا وما نحن فيه ..

تسالون عن البديل الذى يرسمه الخيال القومى لصحافة ما بعد الريجيم ؟.. ما شكلها وما نوعها وكيف التجهيز لها ؟.. ثم هذا المنهال منكم من اسئلة عن كيف الدليل على اننا حقا فى مرحلة انتقال ولسنا فى مرحلة تراكم وتيبس قد تخمد منا الانفاس ؟

نعم ، واحسن ان نؤجل الاجابة على سؤال صحافة البـديل ، وناخذ الاجابة اولا على متاجج الاسئلة عن تلك مرحلة الانتقال ! ولا مؤاخـذة قبلهـا لحفرة السياسة وحفرة التخصصـية وحفرة المجمية او المنهجية .. لا مؤاخذة عن ريفيتنا التحليلية فما نحن الا بسطاء مصـطبة قروية نفكر ونحلل . نحلـق ونستكشف . ولا مرجع لنـا ولا منهل الا صفحات الوجـدان من عشرة الاف سنة مصريـة توارثناها تخصيبا جيلا بعـد جيل !.. واقول .. استمـع أن اقول .. ان تطوع ندوتنـا الريفية تلك هو تبادل حريـة الرأى . تقليب تبادل الرأى ، او بصراحة فالمحاولة لها ، افراء حفرة الوجدان المصرى العريق جدا والخصب جدا والنائم جدا فى قور الاعماق ، ان يصحـو ويظهر على الســطح ليؤدى واجباته !.. كما ايضا اجتـذاب حضره العقل المصرى الذكى جـدا والفويط جدا والمخصب بتجارب لا اول لها ولا اخر ، وان يصحو ويفيق من دهـور سـلبياته ولا مبالاته ليشارك فى لحظـة مرهفة حارة تستدير بها مصر عن عصر الى عصر !

هكذا ايها الاعزاء .. ندوتنـا الجارية تلك محاولة تسـمين وتغذية لديموقراطيتنا النـاحلة الوليدة ، كما ايضا هـرولة اضاءة لقاعات تفتحت ابوابها لحرية الرأى وتبادل الرأى !.. وعفوا عما قد تخطىء فيه أو تتعثر او تفوص فل نحن بشر ، والسؤال على السبورة عن مرحلة الانتقال وظواهرها المســوكة امامى بحدقة العين وعدسـة العقل والمشـاعر !.. ومعلهش وافتنى مؤقتا ايها الشــكك السائل حتى اشرح او افسـر اسمها المدرج هكذا ، بل سوف افاجر واحدد التوقيت من ايام مولدها ـ ولنعدل السؤال الى ـ متى بدات تلك مرحلة الانتقال ، او متى بدأ الخلق من اول دبيب يعلن حركة هذا الانتقال ؟

اقولها لك واحددها فقد كنت حاضرا ، بل كنت متفرجا يتسلق السور وفى يده قلم اليوميـات الناشىء .. وحذار لا تسـرع فتظن اننى سوف اضع التوقيت والتاريخ لها مع ظهور يوليو ٥٢ وزعيمه عريض المنكبين طـويل القامة !.. لا . لا عزيزى ، فقد ولدت قبل هذا بسنوات ، وما التقى بها يوليو ٥٢ هذا الا وهى سائرة على قدمين !

ابراهيم الورداني

زحام أمام مكاتب تصاريح العمل بالمطار

اســـــتخراج التصريح خـــلال ٣ ســـــاعات

« التصريح » بالقنصليات قاصر على العاملين بالخـارج

زحام الحصول على تصاريح العمل انتقل الى مطار القاهرة .. ترك المواطنون .. المكاتب المخصصـة فى محافظاتهم ووسط القاهرة .. وهرعوا الى المطار لصرف التصاريح .

تحقيق : حسن الرشيدى

تصوير : مصطفى حامد

تسـبب الزحام المفاجىء فى تعطل مئات المواطنين عن السفر بعد ان شاموا فى الزحام .. ووقـــع « البعض » الاخر ضحايا اهمال عدد من شركات « الطيران » التى لم تسألهم عن تصريح العمل وفاجأهم ضباط الجوازات بضرورة تقـديمه للسماح لهم بالسفر . وبعد شحن الشركة للحقائب

وتحولت الصورة الى مهزلة مع الحقائب « سافرت » .. وصاحبها يبحث عن وسيلة عاجلة لاسـتخراج التصريح .. وحجز تذكرة ســفر جديدة

٢٠٠ تصريح يومى

يقول اللواء مختار معبد مدير امن مطار القاهرة ان مكتب اســتخراج تصاريح العمل بالمطار بدأ عمله منذ ١٧ نوفمبر الماضى من الثامنة صباحا حتى الثامنة مساء .. حيث يتـم يوميا استخراج حوالى ٢٠٠ تصريح

وبمتوسط ايراد يومى حوالى ٢٥ الف جنيه .

وقد قمنا بدراسة امكانية عمل المكتب طوال ٢٤ ساعة فتبيـن ان فترة الليل تكون فترة ركود .. كما اننا سوف نحتاج الى عدد اكبر من الموظفين .

يفضلون المطـار

ويضيف .. ظاهرة جديــدة بدات تواجهنا وهى اقبال مئــات المواطنين من المحافظات على مكتب المطار لاستخراج التصريح من المطار للتيسيرات الكبيرة التى صـدرت لاستخراجه خلال ساعتين و ٣ساعات

حتى ركاب البواخر

بل ان بعض ركاب « البواخر » لجأوا هم الاخرين الى مــكتب تصاريح المطار للحصـــول على تصاريحهم رغم وجود مكاتب مخصصة لهم .

وان الزحام بدأ يأخذ صـورة

بعرقلة نظام « العمل » امامه بشكل مفاجىء ضاعت فيه مصـــالح المسافرين ..

★ محمد احمد دســوقى ـ مهندس ـ توجهت الى المطار فى موعد سفرى . وقام مندوب شركـة الطيران بانهاء الاجراءات ، وتـم شحن حقائبى . ورفض ضــابط الجوازات سفرى الا بعد تقـديم التصريح .. حاولت كتابة اقـرار باستخراج التصريح من القنصليـة فى الخارج .. ولكنه رفض وتـم الغاء ســفرى لحين استخراج التصريح

★ صـفاء كمـــال محمد ـ صيدلى ـ توجهت لاســتخراج التصريح من مكتب وسط العاصمة فطلبوا منى الانتظار ٣ ايام . لهذا فضلت الذهاب للمطار لاستخراجه بصورة عاجلة تتفق مع موعد سفرى المقرر على التذكرة

★ عبد الحميد شــعراوى : ذهبت لاستخراج التصريح من مكتب عين شمس .. ولكن فوجئت بوجود عامل واحد قال لى ـ مفيش حاجة هنا ـ اذهب لاى مكتب اخر

★ زينب احمد دسوقى : جئت من طنطا للسفر الى الكويت .. ولكن بعد انهاء اجراءات ســفرى وشحن حقائبى طلبوا منى التصريح

★ ابراهيم عبد الوهاب سالم : هربت من صعوبة استخراج التصريح من مكتب الشرقية .. بســبب الزحام الشديد .. وعندما جئت لمكتب المطار فوجئت بنفس المشكلة

★ عبد الحميد انيس : تأجل سفرى الى الزهران ٣ مرات بسبب عدم استطاعتى استخراج التصريح

تحايلات

المقدم صلاح البابروني مكتب استخراج تصاريح العمل بالمطار : يـــزداد الضغط يوميا على المكتب لاستخراج التصريح فى ساعتين فقط . بينما يستغرق ٢٤ ساعة فى المكـــاتب الاخرى .. ولكن الذى يشكو فهـو يعانى من طول الانتظار فى الطابور . ولكن سوف تحل هذه المشكلة بعـد الانتهاء من انشاء المنافذ الجديدة

وهناك بعض الفئات تحـاول ان تستغل سرعة اجراءات مكتب المطـار للحصول على التصريح .. وبتحايل للهروب من تقديم اخلاء الطرف او قرار الاستقالة من عمله . اوموافقة جهة العمل .. وخاصــة بعض الاطباء والمدرسين والمهندسين

كما ان بعض الممرضات تـأتى وتدعى ان اولادها على الطائرة وفى حاجة الى التصريح الفـورى ... اعتقادا اننا سوف لا نطلب منهـا خطاب موافقة قسم مكافحة جـرائم الاداب !

والحـل !

يقول العميد عبد المحسن هندى مدير ادارة تصاريح العمل انـه تم تعزيز المطار بستة منافذ جديـدة لمواجهة الزحام .. كما تـم تعزيز المكاتب بعدد كاف من المـوظفين الاكفاء لمواجهة الزحام

وقال ايضا .. ان التعليمـــات صـدرت بعدم السماح بالسفر الا بعد تقديم « التصريح .. وهـذا يقتضى من شركات الطيران ابـلاغ المسافرين بضرورة الحصول عـلى التصريح قبل حجز التذاكر . امـا كتابة اقرارات تقديم التصـاريح عن طريق القنصليات فمقصـــور على المواطنين فى الخارج فقط

مختار معبد





الزحام بمكتب استخراج تصاريح العمل بالمطار

• الجمهورية تقول :

تقاليـد الارهـاب الاسرائيـــلى

ارتكبت قوات الاحتلال الاسرائيلى فى جنوب لبنان مذبحة جـديدة ضد عدد من القرى .. اريقت فيها دماء السكان الابرياء واعتقلت قوات العشرات منهم بالاعتقال فى السجون الاسرائيلية

وواقع الامر الراهن يشهد بانه لا جديد فى اعتراف اسرائيل بـان مرتكبيها التى قامت بعملية الحصار للقرى اللبنانية وان جنودها قاموا باطلاق الرصاص بلا تردد على السكان من النساء والرجال الذين حاولوا مقاومة قوات الاحتلال بالقاء الحجارة فى وجهها

لقد اعتادت اسرائيل ذلك تماما .. واصبحت هذه العمليات الارهابية الدموية من تقاليدها الراسخة التى لم تتراجع عنها مطلقا منذ مذبحة دير ياسين ـ وحتى اليوم

ولم تعرف مطلقا ان اسرائيل تراجعت فى اية لحظة عن تقاليدها الارهابية ضد السكان العرب العزل فى الاراضى المحتلة التى سـقطت تحت الاسر الاسرائيلى فى عام ١٩٦٧

وهذه النوعية من التقاليد الدموية لا تقوم بها دول طبيعية متحضرة ابدا .. فكل كتب التاريخ تؤكد هذه الحقيقة ولكن اسرائيل تنفـرد وحدها فى العالم بانها دولة اليمت من العدم فى هذه المنطقة بتواطؤ لا ريب فيه من دول وقوى كبرى لا تريد لشعوب الامة العربية ان تقوم لها قائمة مطلقا

وتنفرد اسرائيل ايضا بانها الدولة الوحيدة التى تؤمن بان سلامها لا يتأكد الا بانعدام السلام والامن بالنسبة لجيرانها ، وان سلامها ووجودها لا يكون الا على حساب حقوق الشعوب المجاورة لها ومن هنا يأتى اصرارها على الاستمرار فى احتلال الاراضى الفلسطينية فى الضفة الغربية وغزة والاراضى السورية فى الجولان والاراضى اللبنانية فى الجنوب

ومن هنا يأتى ايضا انكار اسرائيل لحقوق الشعب الفلســطينى فى تقرير المصير واقامة دولته المستقلة داخل حدود امنة ومعترف بها مثل سائر شعوب العالم

انها اسرائيل التى عرفناها منذ اليمت فى غفلة من الزمن فى عـام ١٩٤٨ .. وحتى اليوم .. لم تتغير .. ويبدو انها لن تتغير .. ويبدو ايضا ان الوضع الحالى فى الشرق الاوسط هو الســلام الوحيد الذى تريده اسرائيل .. وهو ما يعنى عدم السلام بالنسبة للعرب جميعا .. لان سلام الامن والحرب هو استراتيجية اسرائيـل الثابتة اما امن السلام فهو ما تنص عليه مبادىء القانون الـدولى وهذا ما لايهم اسرائيل مطلقا ان تلتزم به

كل هذه حقائق نعرفها جميعا كعرب .. ويبقى ان نراجع حساباتنا جميعا على اساسها .. فمتى يحدث ذلك

أمصــال جـديدة ضد الحساسية

الرضاعة الطبيعية تعطى مناعة عالية

الاسكندرية ـ محمد جاهين :

اكدت الابحاث والدراسات ان نبات ذيل القط وشواشى الذرة وسنابـل القمح والشعير وبعض اشجار الكافور تسبب الحساسية

قال د. سمير خضر استـاذ الحساسية بطب طنطا ان التدخين يقلل من مناعة الاغشية المخاطيـة ويساعد على الدار بعض الاجسام المضادة التى تساعد على الاصـابة بالحساسية

قال ان احصاء لكليــة طب طنطا اثبت ان ٥ر١ مليـون مصرى مصابون بالربو الشعبى وان حبوب اللقاح للزهور تسبب الحساسية بنسبة ١٩ ٪ والحيوانات المنزلية بنسبة ٢ فى المائة

وقالت د. امينة الحفنى استاذ طب الاطفال بجامعة القاهــرة ان الرضاعة الطبيعية تعطى مناعـة ضد الحساسية وان الاطفال الذين يتغذون بالالبان صناعية يصـابون بالحساسية فى سن شهرين ونصف اذا كان الطفل لديه اسـتعداد وراثى بينما يتأخر الاصابة الى سن ٨ شهور فى حالة الرضاعة الطبيعية

وقالت د. كوكا سعد الدين الاستاذ ببنات الازهر ان تكرار الاصابة بفيروسـات اللوزتيـن والقصبة الهوائية واللحمية تؤدى الى اصابة بالحساسية .

وقال د. كمال جاد الدرس بطب القاهرة ان هناك امصالا جديـدة تعطى مناعة عالية ضد الحساسية ولاتسبب امراضا جانبية ولابـد اولا من تحديد سبب الحساسيـة ففى حالة حساسية التـراب يعطى مصل التراب وهو عبـارة من جزئيات التراب بعد تنقيتها

مجلـــس الشـــعب يناقـــش

الرد على بيـــان الحـــكومة

جلسات صباحية ومسائية.. حتى الثلاثاء

كتب ـ محمد المختار وعبد الرحمن مصطفى

يستانف مجلس الشعب برئاسة الدكتور رفعت المحجوب ، اليـوم ، مناقشة تقرير لجنة الرد على بيــان الحكومة ، الذى القاه كمال حسـن على رئيس مجلس الوزراء فى منتصف سبتمبر الماضى .

كما يبدأ المجلس مناقشـــة الاستجواب الثانى لحزب الوفـد المقدم من العضو احمد طه الى الدكتور كمال الجنزورى وزيــر التخطيط عــن اغفـــال بعض التأشيرات العامة بالموازنة العامة بالدولة

كما يحدد المجلس اليوم موعدا لمناقشة ٣ استجوابات اخـــرى مقدمة من حزب الوفد للحكومة من ممتاز نصار وصلاح ابواسماعيل عن تعذيب معظم المتهمين فى قضية تنظيم الجهاد وتأخيــر التحقيق فى بلاغات التعذيب

وينتظر ان تمتد جلســـات المجلس حتى الثلاثاء القــادم ، ويعقد المجلس خلال هـــذه الايام جلسات صباحية ومسائية

الممارسة الديمقراطية

طالب تقرير لجنة الرد الـذى أعده المستشار احمد موسى وكيـل المجلس بتعميق الممارســـة الديموقراطية واتاحـــة فرص متساوية للاحزاب .

اشاد التقريــــر باستراتيجية القوات المسلحـــة واكــد ان مسئولياتها فى وقت الســـلام لا تقل عن وقت الحرب ، كمـــا طالب بدعم أجهزة الشرطة مـــن اجل تحقيق الامن والامان

وطالب التقرير بوقف مستوطنات اسرائيل فى الاراضى العربيـة المحتلة بما فيها القدس ، وتمكين الشعب الفلسطينى من انشـــاء كيانه الوطنى على أرضـــــه والانسحاب من جنوب لبنان .

اكد التقرير على ضرورة تحقيق الاستقرار الاقتصادى بأن يتــولى البنك المركزى اداء دوره الرقابى فى توجيه الائتمان والمشاركة فى المشروعات ومتابعة نشاط بنـوك الاستثمار .

وطالبت اللجنة بضرورة الحـد من ارتفاع اسعار العلاج الخـاص بالعيادات ، والمستشـــفيات الاستثمارية عن طريق ميثاق شرف تكون نقابة الاطباء طرفا فيه .

نتـــائج انتخـــابات اتحــــاد

طـــلاب جامعـــة المنيــــا

اسفرت انتخابات اتحاد طــلاب جامعة المنيا عن فوز الطالب عصام محمد عبد الحميد من كلية الهندسة برئاسة الاتحاد ومحمد حسن سيد من الاداب امينا مساعدا

وبالنسبة للجـــان التخب لرئاستها جاهين اسماعيل للرحلات ومحمد عبد الله للجنة الثقافية ، واسماعيل المليجى للجوالة ، وعلاء فهمى لجنة الاسر

اتحادات الكليات

كلية الاداب : محمد حسن سيد رئيـسا وجاهين اسماعيل امينـا مساعدا

الزراعة : عبد الله محمد ابـو خطوه رئيسا وحسام الديـــن

التربية : اسماعيل المليجـى رئيسا وعلاء فهمى امينا مساعدا

العلوم : محمد عبد الله رئيسا ويسرى السيد محمد امينا مساعدا

التربية الرياضية : محمد صلاح رئيسا وتامر الدرديرى امينــا مساعدا

الهندسة : عصام محمد عبــد الحميد رئيسا ومحمد حســن سيد امينا مساعدا

اللغة العربية بدمنهور

واعتمد الدكتور عبد الله ربيع محمود عميد كلية اللغة العربيـة فرع جامعة الازهر بدمنهور نتيجة انتخابات مجلس اتحاد الطلاب من السيد محمد العطار امينـــا للاتحاد واللجنة الثقافية ، اشرف حلمى سالم امينا مساعدا ورئيسا لجنة الجوالة ، احمــد الطيب بدوى امينا للجنة الاجتماعيـــة والرحلات ، صبحى ابراهيـــم سلامه للجنة الفنية ، عزت عبـد الغفار جاد للجنة الاسر ، وحسن عبد الله النكلاوى للجنـــــة الرياضية

واعتمد الدكتور رشاد حســن خليل عميد كلية الشريعـــــة والقانون فرع جامعة الازهـــر بدمنهور نتيجة انتخابات مجلس اتحاد طلاب الكلية من :

محمد منتصر مصطفى امينـــا للاتحاد وامينا للجنة الثقافية ، محمد عبد الحميد مطاوع امينـا مساعدا وامينا للجنة الجوالـــة والخدمة العامة ، محمد السيـد الطمان للجنة الرياضية ، محمد فتحى غريب للجنة النشــــاط الاجتماعى والرحلات ، اسماعيل مصطفى اسماعيل للجنة الثقافيـة ومجدى بسيونى الشيخ للجنــة الاسر





علاء مهنى — جاهين اسماعيل

شــــيخ الازهـــر فى الســــعودية

غادر القاهرة امس ، الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر الى جـــدة فى زيارة للسعودية تستغرق اسبوعابدعوة من رئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية ، لحضور اجتماعات لجنة اختيار منح الجائزة ، كما يحضر اجتماعات المجلس الاعلى للمساجد اليوم .

شــــاب يبحـــث عن أتوبيـــس

يوفـــر المقـــاعد للجميـــع

ويحل أزمة المرور ومتاعب المواصلات

هذا الشاب لايبحث مثل كـــل الشبان عن شقة او عروس او بدلة مستوردة .. لكنه يبحث عــــن اتوبيس او قطار او تراموای

جاء يقول اعطونى اتوبيسا واحـدا .. احل لكم مشكلة المواصلات والمرور فى القاهرة وبعدها فى يوم الجمهورية

تحقيق : احمد المنزلاوى

الفكرة كما يقول صاحبها هى تحويل المقاعد داخل المواصــلات العامة الى طابقين وهكذا ينساب المرور وتخلو الشوارع ويذهب كل منا الى عمله جالسا .. فيستريح ويريح ويزيد الى الانتاج

التوسع الراسى

وبذلك تضيف اتوبيسا جديـدا الى كل اتوبيس ثمنه الف جنيه فقط بدلا من اتوبيس جديد بـ ٦٥ الف جنيه يسد الشوارع ويحتاج الى سائق وكمسارى وموتور

حسن محمد عبد الرءوف ـ ٣٥ سنة ـ دبلوم سيارات عام ١٩٦٧ .. يقول ان التوسع الراســى فى وسائل المواصــــلات

والاتوبيس ذو الطابقين العالى لايصلح للاستخدام فى مصر لارتفاعه (٥ر٤ متر) وللزحام الشديد الذى يؤدى الى انقلابه فى حالة وقوف الركاب فى الطابق الاعلى

ويمكن تحويل الاتوبيســـات الحالية الى الفكرة الجديــــدة بسهولة

حسن عبد الرءوف

القطار او الترام او الاتوبيس ذو الطابقين الاجنبى

شكل المقاعد فى الاتوبيس المقترح وارتفاعها ٢٥٠ سم

ويعرض الاتوبيس الجديد بـ ٢٠ الف جنيه عن المستورد واكثر من ٣ اضعاف هذا المبلغ فى حالــة شراء الاوبيس

١٠٠ مقعد

والاتوبيس الجديد يوفـر ١٠٠ مقعد وتضمن مقعدا لكل مواطن بعد ان اصبح الوقوف فـــى الاتوبيس امرا صعبا بعد ارتفاع المدة التى يقطعها الاتوبيس الى ٣ اضعاف المدة المقررة

كما يحمل هذا الاتوبيس حمولة ٨٠ سيارة .. ويجعل عددا كبيرا من اصحاب السيارات الخاصـة يستغنى عنها ويستخدم المواصلات العامة

والاتوبيس الحالى يستهلك فـى القاهرة خلال ٣ سنوات والجديد يعيش ٢٠ سنة

وهيئة النقل العام تـــرى ان الاتوبيس الجديد قليل التهويـــة والاضاءة والواقع ان يكون مضاعف الاضاءة والتهوية بسبب تيارات الحمل الهوائية

والفكرة الجديدة يمكن تطبيقها فى اتوبيسات المدارس والشركات فتنخفض التكاليف الى النصـــف ايضا بالاضافة الى اخلاء الشوارع من الزحام

هذه الفكرة جاءت من ملاحظـة اتوبيس وبجانبه سيارة خاصـة .. للاستفادة من الارتفاع الكبيـر فى المواصلات العامة

فى الاتوبيس تقسم الكراســى الى وحدات مكونة من ٤ كراسى يصعد اليه الركاب بسلم مثـــل الموجود فى عربات النوم بالقطـار

فى اليابان

والمخترع الشاب يعد عن فكرتـه بوضوح وحماس واعد مذكــــرة

.. فى اليابان يخصص كـــل مصنع مكانا للهواة .. يبتكــــرون ويتفلون حتى ولو كان مايقومون به ابعد مايكون عن الانتـــاج الاساسى للمصنع وفى كل عـــام يعرض انتاجهم فى معرض كبيـر وهكذا يبحثون عن المواهب ..

محافظ الاسكندرية يحقق فى تاخر تحصيل رسوم الكهرباء

الاسكندرية ـ سامية زكى :

قرر اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية اجراء تحقيق لمعرفة المتسبب فى عدم تحصيـــل الرسم المحلى عن اســـتهلاك الكهرباء والغاز والمياه منـذ عام ١٩٧٩ ونسبته ١٪ للانفـاق على المرافق العامة بالمدينة

ابلغ حصيلة الرسم الســنوية بحوالى ١٠٠ الف جنيه وقــرر المجلس التنفيذى للمحافظـــة تحصيله بأثر رجعى اعتبارا من عام ١٩٧٩

عشرة ايام مكافاة للعاملين باسعاف الاسكندرية

وافق المجلس التنفيذى لمحافظة الاسكندرية على صرف اجر عشرة ايام حوافز للعاملين بمرفق الاسعاف تقديرا لجهودهم فـى تحقيق اهداف المرفق .

وتخصيص لنائبة اطبـــاء امتياز للعمل بالعيادة السريعـة باسعاف كوم الدكة الـرئيسى فى دورياته حتى يتواجد طبيب بصفة مستمرة طوال ٢٤ ساعة

بقية ص ١

و ٣ بكلية التربية

والدكاترة : محمد نبيه بسيونى المتولى وفهمى محمد ابراهيم قنايم بالتربية والدكتور السيد حسين جلال بتربية دمياط

و ٤ بكلية العلوم

والدكاترة جابر محمد ابراهيم ابو الريش وايفلين بشرى معوض ومحمد عبد العزيز الـدمرداش واحمد ابو العلا احمد ... بكلية العلوم

و ٢ بالهندسة

والدكتوران : محمد نبيل سعد الدين صبرى وكامل محمـد سليمان بكلية الهندسة

المحافظـات

يقـدمها:
عبد اللطيف فايد

العلـم والحيـاة

من الاعماق اشكركم جميعا .. ادارة مدرسة الجيزة الثانوية للبنين بالدقي .. السيدة حكمت خالد للوجيهة الاولى بمنطقة الجيزة التعليمية ... وامانة الكتبات بكل العاملين فيها .. اشكرهم للدعوة الكريمة .. التى اتاحت لى اللقاء باكثر من الف طالب .. كل منهم ابن ترزق .. يخطو الى الحياة فى ثقة واصل .. يحمل برحلة الشباب بفهم ووعى يسأل بصراحة وصدق .. ويناقش بعزة وكرامة .. ويرفع الغشاوة من عيون الكثيرين من العاملين فى اجهزة الاعلام .. واننا فى مقدمتهم !

كان المفروض ان تستغرق الندوة ساعة .. فامتدت لاكثر من ساعتين ونصف ساعة .. ولولا العدوان على بقية الحصص ... لاستغرقت اكثر من خمس ساعات فقد خرجت من قاعة المسرح الكبرى .. حيث عقدت الندوة واننا احمل عشرات الاسئلة .. مكتوبة ولم يسمح الوقت بالاجابة عليها !

عندما ابلغتني السيدة فائزة اسماعيل .. برغبة مدرسة الجيزة الثانوية للبنين .. ودعوة امانة المكتبات للقاء خاص مع الابناء الاعزاء طلبة المدرسة .. وطلبت منى تحديد الوضوع الذى ارى الكلام فيه .. رأيت ان يكون اللقاء مفتوحا .. واخيرتهما بصراحة .. انى اريد ان اتعلم من الشباب .. اتعرف على مكنون عقولهم .. واساليب تفكيرهم ..

وفعلا امسك الابناء بدفة الحديث .. وجعلوا الندوة كلها من الاعلام والشباب .. وبالذات طلبة التعليم الثانوى .. ليس فقط بصفتهم الطلابية .. ولكن بصفتهم قطاعا شبابيا قادرا .. وبصفتهم مواطنين صالحين .. وبصفتهم طاقة انسانية .. لها وزنها فى الحياة السياسية .. ولها قدرها فى بناء الغد .

لقد كانت اخر ندوة مع هذا القطاع الشبابى .. منذ حوالى عامين .. كانت مع طالبات مدرسة الاوقاف الثانوية للبنات والحقيقة انى وجدت تطورا كبيرا فى الوعى .. فى الصراحة والفهم .. فى التفكير العلمى الذى لا يهتم بالجزئيات فقط .. ولكن يخضع الظروف كلها للدراسة والبحث .. لذلك احسست بان اعتذارى عن بعض اللقاءات خلال تلك الفترة .. كان خسارة لى بغير شك .

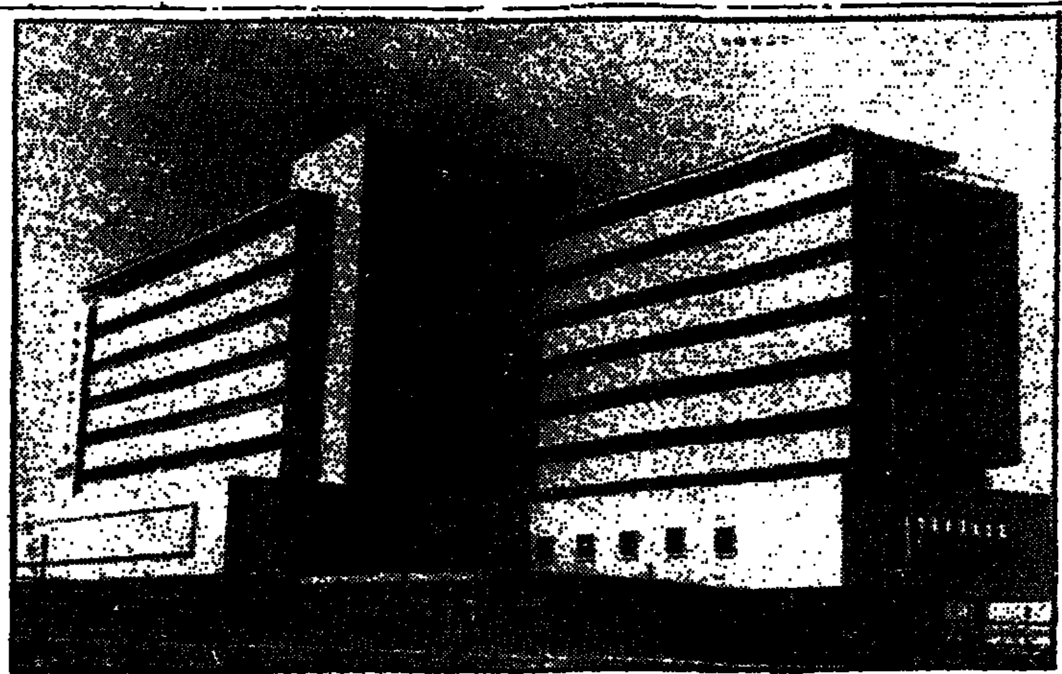
اكثر من طالب تساءل عن حكمة اليوم الكامل فى المدرسة قال انه لا ينكر الفائدة التعليمية اذا كانت المواصلات من والى المدرسة فى متناول الطالب .. ولكن اذا علم ان النسبة الكبرى من طلبة الجيزة الثانوية للبنين من سكان بولاق الدكرور .. وانه لا توجد مواصلة واحدة بين المدرسة والمسكن .. واذا قام المسئولون بدراسة ميدانية .. لغيروا نظرتهم .

الطلبة غير القادرين .. يقطعون اكثر من ثلاثة كيلو مترات ذهابا ومثلها ايابا كل يوم .. سيرا على الاقدام .. والقادرون يأخذون اكثر من مواصلة ...

ويتقدم طالب بدموعه .. طالب معوق من ضحايا .. موقف القطار فى منطقة « عترس » ببولاق الدكرور . وهناك مئات الضحايا وايضا مئات الوعود باقامة كوبرى .. ينقذ سكان المنطقة .. ويزيد عددهم على المليون .. من كارثة يومية تهددهم .. لانهم مضطرون للمرور من تحت القطار الذى يعسكر .. ما شاء له من الوقت .. ثم يتحرك فجأة .. لتفرم عجلاته اجساد الناس .

انى اضع دموع هذا الطالب وكل الضحايا .. امانة فى عنق الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة .. وثقتى فى الله وفى انسانيته .. قبل مسئوليته

د. عواطف عبد الجليل



فندق بورسعيد بعد ترميمه على هذه الصورة قرروا ازالته

مليون جنيه أنفقوها لترميم فندق بورسعيد وبعد ١٠ سنوات قرروا هدمه بالكامل

بورسعيد ـ السيد المصرى

بعد انفاق مليون جنيه فى ترميم فندق بور سعيد على مدى عشر سنوات تقرر العودة الى القرار السابق بازالته ، وضاعت المليون جنيه فى مياه البحر المتوسط حيث يقع الفندق على شاطئه ..

كان الفندق قد تم مبناه تماما فى عام ١٩٦٧ ومن المقرر افتتاحه فى شهر يوليو من ذلك العام ، ولكن عدوان الخامس من يونيو اصابه بطلقة صاروخ احدثت به فجوة كبيرة ، وتوقف الافتتاح نظرا لظروف الحرب ..

المبنى غير صالح

وبعد حرب اكتوبر ١٩٧٣ وبداية اجراءات السلام عادت الحياة الطبيعية للمدينة قررت الاجهزة التنفيذية للمحافظة فى عام ١٩٧٤ عدم صلاحية مبنى الفندق للترميم بعد ان بدأ فى الهبوط التدريجي بعمق وصل الى ٢٠ سنتيمترا فى بعض اجزائه ، ووجود ميل واضح فى احد جوانبه ، وتآكل هيكله الخرسانى بالكامل ، الا ان شركة الفنادق المصرية لم تأخذ بهذا الرأى ، وقامت بعمليات الترميم ، وانشاء جناح جديد يضم اليه ، ليصبح عدد غرفه ١٩٣ غرفة مزدوجة ..

ليس للعامل الفنى فقط

وكانت المفاجأة فى اغسطس الماضى ، عندما قرر رئيس مجلس ادارة الشركة ، ازالة الفندق بعد ان رأى استحالة ترميمه فنيا ، وحتى يتم وقف نزيف المال العام الذى صرف على عمليات الترميم دون فائدة !!

ويقول المهندس محمد قدرى الخطيب رئيس مجلس ادارة الشركة ان قرار الازالة لم يكن للعامل الفنى والهندسى فقط ، ولكن لانه تأكد ايضا استحالة ربط المبنى القديم بالجناح الجديد !

ومرة اخرى نتساءل : لمصلحة من اهملت الشركة كل التقارير الفنية التى اكدت من البداية استحالة الترميم ، بدلا من ضياع كل هذه الاموال فى عمليات لا فائدة منها !! ..

٢ مليــون خــروف بمطــروح مهــددة بالمــوت لنقــص الأعــلاف

مطروح ـ محمود صادق :

مليونا رأس من الاغنام فى محافظة مطروح معرضة للنفوق بسبب عدم وجود اعلاف لها ، وقيام مديرية الطب البيطرى ببيع الادوية المخصصة للمربين فى السوق السوداء

فقد شهد المجلس الشعبى المحلى للمحافظة فى جلسته الاخيرة مناقشة مثيرة فى هذا الموضوع ، عندما اثار العضو محمد عبد الرحمن عطية ، قضية عدم قيام وزارة الزراعة بحصر عدد الاغنام فى انحاء المحافظة منذ ست سنوات ، بالاضافة الى ان الوزارة ترى ان الاغنام لا تدخل ضمن المواشى رغم انها تجلب للدولة الكثير من العملات الصعبة !

واضاف العضو ان المربى يحصل على ٣ كيلو جرامات علف فقط فى الشهر من كل رأس وهذا يضطر المربى الى ان يحصل على بقية ما يحتاجه من السوق السوداء التى يصل ثمن جوال العلف فيها الى ١٨ جنيها واردب الشعير الى ٣٠ جنيها

الغريب ان المحافظة كانت قد حصلت على اعانة جفاف من الدولة فى العامين الماضيين قدرها نصف مليون جنيه لاقامة مصنع للاعلاف على ان يتم الانتهاء منه خلال ستة شهور ولم يتم شىء رغم مرور مدة طويلة على ذلك !

مفاجأة اخرى كشف عنها الجرد الذى اجرى اخيرا على مخازن مديرية الطب البيطرى ، وهى اختفاء ما قيمته ١٢ مليون جنيه من الادوية المخصصة للمربين والذين يقومون بتسديد رسوم شهرية عن كل رأس لديهم لصندوق العلاج الشامل ، واثبت التحقيق ان المسئولين قاموا بطرح تلك الادوية فى السوق السوداء ، وتم احالتهم الى النيابة

الخـدمات الصحية المتكاملة لاول مرة فى نجوع أسيوط

اسيوط ـ احمد فرغلى :

تقرر تطبيق الخدمات الصحية المتكاملة لاول مرة فى نجوع وقرى محافظة اسيوط

واسيوط احدى محافظات ثلاثة تم اختيارها على مستوى الجمهورية لتنفيذها هذا المشروع الذى يهدف الى نشر الوعى الصحى ، ومواجهة الزيادة العددية للسكان باساليب تحديد النسل المتعددة

وتم اختيار عزبة الصوامع بالمحافظة كنواة لتعميم هذا المشروع فى بقية القرى والنجوع

بهذا وافق المجلس الشعبى المحلى للمحافظة على انارة ٩ عزب هى : الاربعين والصوامع بمركز اسيوط ، وحوض عزب السكة الحديد بابى تيج ، وجزيرة المطمر بالساحل ، وبنى شقير بمنفلوط ودحروج بصدفا ، وعزبة الشريعة والحساحيس بالبدارى ثا والحيطة بابنوب

١٣ ميكروباص للمواصلات فى خمس قرى بيلقاس

بلقاس ـ احمد الجمال :

تم تجهيز ٢٢٥ الف جنيه من بنك التنمية ببلقاس لشراء ١٢ ميكروباص ، تخصص للمواصلات بقرى الستامون ، وبلقاس خامس ، والمصرة ، والجزاير ، والشوامى ..

صرح بذلك حسين عبد الرحمن البدوى رئيس المركز

حـوادث وقضـايا حـوادث وقضـايا حـوادث وقضـايا

٥٠٧ شرائط فيديو ممنوعه تم ضبطها فى ناديين لمحاسب وسيده

كتب ـ محمد سيف النصر

تم ضبط محاسب وسيدة يملكان ويديران ناديين للفيديو بالقاهرة والدقى ، ويعرضان الافلام الممنوعة والمخلة بالاداب ..

تم التحفظ على ٥٠٧ شرائط ، واخلاء سبيل صاحبى الناديين بضمانات مالية وتقديمهما للمحاكمة

المحاسب يدعى سيد محمد السيد وناديه بدرب الجنينه رقم ١٢ بالازبكية ويخفى الافلام فى حجرة حارس العقار

السيدة تدعى سمية مصطفى وناديها تحت اسم (اس اس) بشارع الانصار رقم ٣٧ المتفرع من شارع التحرير بالدقى

الافلام المضبوطة والممنوع دخولها هى الرسالة وبده الخليقة والوصايا العشر والسادات عدا الافلام المخلة بالاداب

وكانت ظاهرة تهريب افلام الفيديو الممنوع دخولها والمخلة بالاداب قد انتشرت فى الفترة الاخيرة وتم ابلاغ اللواء احمد رشدى وزير الداخلية الذى كلف اللواء محمد المرقى نائب الوزير للامن الاجتماعى بوضع خطة للحد من هذه الظاهرة اشترك فيها وقام بالتحريات وضبط المتهمين كل من السيد محمد سمير عبد الحليم مدير الادارة العامة لمكافحة جرائم الاداب بالداخلية ومهند دكرورى وكيل الادارة

٣٠٠٠ جنيه كفالة لصاحب مشروع وهمى

الاسكندرية ـ فوزى عوضين

اخل صبحى السعيد وكيل نيابة العطارين سبيل صاحب شركة للتجارة والمقاولات بضمان مالى ٣ الاف جنيه على اثر عدة بلاغات تلقاها من عدد من المواطنين وقعوا فى شراك اعلانات صاحب الشركة عن تسليم شقق بشاطىء العجمى بشروط مغرية

تقاضى صاحب الشركة ٤٢ الف جنيه من ٩ مواطنين اكتشفوا انهم ضحية مشروع وهمى واعلانات وهمية

سائق نقل يخطف شرطى من الكمين يقفز من السيارة ويتركها تغرق بالشرطى

كتب ـ علاء الوكيل :

خطف سائق سيارة نقل (شرطى) من كمين بالدقهلية طاردته قوات المباحث السيارة فقفز السائق هاربا وتركها تنحرف وتغرق فى ترعة مجاورة .. لقى الشرطى مصرعه غرقا

فى الواحدة والنصف من صباح امس وقفت السيارة رقم ٣٠ نقل دقهلية لتفتيش عند كمين شرطة بنقطة مرور جديله دائرة قسم ثانى المنصورة وبالتفتيش على تراخيصها تبين ان السائق لا يحمل رخصة قيادة

واثناء تحرير محضر بالحادث استغل السائق السيارة محاولا الهروب ولكن الشرطى ربيع سعد الدين من قوة الكمين قفز داخل صندوق السيارة لمنعه من الهروب ، بينما ظل السائق مندفعا بسرعة رهيبة

طارد ضابط مباحث مركز طلخا الذى تصادف مروره فى المنطقة السيارة الهاربة حيث تمكن السائق من القفز منها فانحرفت السيارة وغرقت وبها الشرطى فى الترعة

كشفت التحقيقات ان السيارة يملكها عبده دحدوح ويسلمها للسائق لقيادتها ولا يعرف اسمه

يوالى رجال المباحث جمع التحريات لضبط السائق الهارب وتولت النيابة التحقيق

سمكرى وعامل دوكو يكونان عصابة لسرقة شقق الزبائن

كتب ـ صلاح درويش :

تم القبض على عصابة فى المطرية تضم عصام السيد حسن (سمكرى سيارات) وبهاء السيد على (عامل دوكو) لسرقة الشقق بطريقة جديدة حيث يقوم العاملان بعمل نسخة لمفاتيح شقق الزبائن بعد حصولهن على المفاتيح التى يحصلون عليها لتجريب السيارات بعد اصلاحها او عمل دهانها بالدوكو

تلقى المقدم محسن مراد رئيس مباحث قسم شرطة المطرية بلاغا من عبد المجيد نصر عبد المجيد (رجل اعمال) يتضمن سرقة ثلاثة الاف وخمسمائة جنيه وست غوايش وحلقان وسلاسل ذهبية بمبلغ خمسة الاف جنيه من شقته بمدينة السادة بالمطرية وانه يتهم احد السائقين العاملين عنده بارتكاب الحادث

اثبت التحريات التى اجريت باشراف العقيد نبيل صالح مفتش مباحث الشرق والعقيد عادل سليم نائبه ان مرتكبى الحادث هما عصام السيد حسين وبهاء السيد حيث راقبا الشقة لمدة اسبوع بعد ان عملا نسخة لمفتاحها وانتهزا فرصة خروج المجنى عليه وعائلته لزيارة حماته وقام عصام باقتحام الشقة وسرقة محتوياتها بينما تولى زميله عملية المراقبة

اعترف المتهمان بارتكاب الجريمة وانهما القيا بالمفتاح المنسوخ فى ترعة التوفيقية بالخانكة كما اعترفا بعدة جرائم اخرى

تخطيط جديد لمدينتى سوهاج واخميم يعتمد على امتداد العمـران بالصحراء

كتب ـ فراج اسماعيل

اعدت محافظة سوهاج ، دراسة جديدة لتخطيط مدينتى سوهاج واخميم على اسس علمية ، وانشاء مجتمعات عمرانية جديدة بالقرب منهما لاستيعاب الزيادة فى عدد السكان

صاحب فكرة هذه الدراسة المحافظة على ابراهيم على ، كان قد اختار بعض الاماكن الصحراوية لانشاء هذه المجتمعات الجديدة وتقع فى منطقة الكوامل وتبعد ١٢ كيلو مترا من مدينة سوهاج والكولا وتبعد من مدينة اخميم حوالى ٩ كيلو مترا ، والسلامونى وتبعد من نفس المدينة حوالى ٤ كيلو مترا

يقول المحافظ : انة تم اسناد مشروع تلك الدراسة الى المجموعة المصرية للتنمية والتعمير المعروفة باسم (ايجبتيم) ، وتتكون من عميد معهد التخطيط العمرانى و١٨ استاذا فى مختلف القطاعات العمرانية ، وقدمت تقريرها الاول الذى تضمن الحالة الراهنة لمدينتى سوهاج واخميم ثم اعقبت ذلك بتقريرها الثانى وتناول افضل الحلول التى تراها لمعالجة التكدس السكانى فى المدينتين ، وتحديد الحيز العمرانى بالمناطق الصحراوية المقترحة فى الكوامل والكولا والسلامونى .. بالاضافة الى مقترحات البنية الاساسية والتنمية الاقتصادية والزراعية والسياحية والصناعية والخدمة

ويضيف المحافظ قائلا : ان هذه الدراسة الفريدة تعتبر الاولى من نوعها وستقوم المجموعة المصرية الاستشارية بتقديم التقرير التفصيلى للمقترحات النهائية لهذا التخطيط وتشمل نقل المخازن والشون والمستودعات خارج مدينة سوهاج ، وانشاء كوبرى جديد جنوب المدينة ، ونقل طريق القاهرة اسوان خارج المدينة وكذلك السكة الحديد

استغرقت هذه الدراسة عامين كاملين ، وتشمل الى جانب تلك الحلول الطموحة المقترحة حلولا اخرى بديلة

قانون جديد لسلامة المبانى [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

للوائح التنظيم المعمول بها من حيث الارتفاع والمساحة المبنية ومساحات المناور وبروزات الجهات ، وغيرها

☐ يلى ذلك اسناد الادارة الهندسية المراجعة الاستاتيكية لحسابات المبنى الى مهندس استشارى يعتمد توقيعه على كافة الرسومات التنفيذية من نقابة المهن الهندسية لتضامنها معه فى تحمل المسئولية

☐ بعد اتمام مراجعة المهندس الاستشارى يصدر تصريح البناء (التراخيص) على مسئوليته من الادارة الهندسية المختصة بالحى

☐ يلزم ان يكون لكل من المالك والمقاول مهندسا نقابيا للتعاون معه فى تنفيذ الرسومات المعتمدة من المهندس الاستشارى كما يلزم ابلاغ اسميهما ومؤهلاتهما الى الادارة الهندسية المختصة لاعتمادها

☐ يلتزم صاحب البناء والمقاول الاحتفاظ باصل تصريح البناء او بصورة معتمدة منه فى موقع البناء اثناء التنفيذ

☐ يلزم تحديد مسئوليات المهندس الاستشارى على النحو التالى :

مراجعة دقيقة للحسابات الانشائية المقدمة للمبنى

التنبية على مهندس المالك باستكمال الرسومات التنفيذية الناقصة ومراجعتها بدقة واعتمادها قبل التنفيذ

استلام جميع مراحل التنفيذ ولا يسمح بصب اية خرسانات مسلحة الا بعد مراجعته واعطائه اذنا كتابيا بذلك

اعطاء شهادة سلامة لكل مرحلة تتم من مراحل الهيكل الانشائى الحامل يحتفظ بها فى موقع العمل وبدونها لا يحق للمقاول الانتقال الى مرحلة اخرى متقدمة

تحمل مسئولية البناء لمدة ثلاثين عاما مدنيا وجنائيا

الا يكون هناك اى اتصال بين اى من المالك او المقاول بالمهندس الاستشارى الذى يتقاضى اتعابه من الادارة الهندسية المختصة

اعطاء شهادة صلاحية لاستعمال المبنى لكل من المالك والمقاول والادارة الهندسية المختصة وهيئات المرافق وبدونها لا يتم توصيل المرافق للمبنى

☐ يتحمل المقاول مسئولية المبنى لمدة ثلاثين عاما مدنيا وجنائيا مثله فى ذلك مثل المهندس الاستشارى وذلك من تاريخ تسليم المبنى

☐ لكل من المقاول والادارة الهندسية المختصة بالحى الحق فى مراقبة جودة مواد البناء الداخلة فى صناعة المبنى فى مراحله المختلفة وذلك باخذ عينات كل منهما بمعرفته واختبارها فى معامل الدولة وذلك تأكيدا لنتائج الاختبارات التى يقوم بها المهندس الاستشارى

دراسة النتائج

☐ فى حالة وجود اختلاف فى النتائج يجتمع كل من المهندس الاستشارى ومهندس المالك ومهندس المقاول ومهندس الادارة الهندسية المختصة بالحى التابع له المبنى لتدارس اسباب هذا الاختلاف وتقرير ما يلزم سواء بالاصلاح او الازالة ويكون قرار اللجنة نافذا باغلبية الاصوات غير قابل للاعتراض من احد ، ويوقف البناء فى حالة الامر بذلك فورا لحين ازالة اسباب المخالفة ويتضمن قرار اللجنة الحيثيات الفنية التى استندت اليها فى قرارها وطريقة الاصلاح بالتفصيل ويكون ذلك كتابة على شكل محضر يوقع عليه جميع الاطراف بالساعة والتاريخ

☐ فى حالة اعتراض المقاول على تنفيذ قرار اللجنة يوقف العمل فورا وتبلغ الادارة الهندسية المختصة بذلك فتقوم بدورها بسحب الترخيص وتنفيذ الايقاف بالقوة الجبرية لحين ازالة اسباب المخالفة

السلطات المحليه

☐ على السلطات المحلية بالمحافظة وليس بالضرورة الجهاز الهندسى بمعنى انه يمكن ان يكون جهازا اداريا التأكد من تواجد تصريح البناء بموقع العمل وفى حالة عدم تواجده يلزم ايقاف العمل فورا

☐ على المهندس الاستشارى فى حالة ملاحظته اية مخالفات فنية للرسومات التنفيذية المعتمدة منه ابلاغ الادارة الهندسية المختصة بالحى بهذه المخالفة فتقوم بدورها بسحب الترخيص وايقاف العمل فورا لحين ازالة اسباب المخالفة

☐ يلزم مرور مندوبى وزارة العمل والامن الصناعى والصحة والحريق والادارة الهندسية المختصة بالحى ومندوبى مقاولى الباطن دوريا لمباشرة كل منهم مسئوليته الفنية فى المبنى وابلاغ المهندس الاستشارى المسئول كتابة عن اية ملاحظات قد يرونها ضرورية لسلامة العمل والعمال

نظام التامين

☐ الغاء نظام التامين الحالى على مشاريع البناء

☐ تحصل الادارة الهندسية المختصة بالحى على (١٪) من القيمة المقدرة للمبنى توزع كالاتى (٠,٥٪) للمهندس الاستشارى المراجع (٠,٥٪) حوافز لمهندسى الادارة الهندسية بالحى نظير مشاركتهم فى مراقبة جودة المواد الداخلة فى صناعة البناء والمرور الدورى من قبلهم لمراقبة حسن الاداء وما قد يلزم لذلك من تكاليف اجراء تجارب او استعانة بخبراء او اعداد تقارير فنيه

☐ يطبق ذلك على المبانى الخاصة والعامة دون مبانى الدفاع الخاصة بالقوات المسلحة

☐ يجرى مرور دورى على المنشآت الخاصة والعامة بعد تمام انشائها وشغلها على فترات تحدد حسب اهمية كل منشأة بمعرفة مهندس الاحياء لضمان اطالة العمر الافتراضى له فضلا عن سلامة شاغليه

مشاركة مصرية فعالة [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

وتعقد الاجتماعات فى ظروف دولية معقدة ووسط مخاطر جمة يتعرض لها العالم الاسلامى وفى مقدمتها الحرب العراقية الايرانية

والاحتلال السوفيتى لافغانستان وكلاهما يبدو بلا نهاية وازاء هذه المخاطر اصبح من الضرورى تحويل التضامن الاسلامى من مجرد شعار مطروح الى عمل حقيقى يساعد على النهوض بالعالم الاسلامى

وسيقوم الوفد المصرى بدورنشط فى التعامل مع كافة الموضوعات الواردة فى جدول الاعمال وسيكون من مهامه العمل على اجهاض المحاولات التى تبذل من عدة جهات لاضعاف العمل الاسلامى المشترك ودفع الامة الاسلامية الى خلافات تستهلك طاقاتها وقدراتها

يقول السفير احمد ابو الخير ان مصر تنظر الى منظمة المؤتمر الاسلامى باعتبارها وعاء يحتوى الفعاليات الرسمية ويمكن من خلالها انجاز الكثير من العمل لان رابطة الاسلام من القوة بحيث تستطيع ان تجمع قوى الدول الاسلامية لما فيه خيرها

مشاركه متعددة

واذا كانت مشاركة مصر فى هذه الدورة تتخذ الطابع السياسى والعام فهى امتداد للمشاركات العديدة التى قدمتها مصر منذ استعادت عضويتها فقد كان اول تطبيق لقرار ملوك ورؤساء الدول الاسلامية فى ابريل الماضى عندما قدم السفير احمد ابو الخير اوراق اعتماده كممثل دائم لمصر فى منظمة المؤتمر الاسلامى .. وبعدها توالى اشتراك مصر فى الاجتماعات العامة والمتخصصة التى عقدت فى اطار المنظمة ومن هذه الاجتماعات

ـ اجتماع لجنة التجارة الرباط فى ابريل

ـ اجتماع لجنة تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها فى اطار منظمة الاذاعات الاسلامية ، وحضر الاجتماع ممثلون للاذاعة المصرية ، وفى الاجتماع تم تبنى المشروع المصرى لتعليم اللغة العربية على شرائط تسجيل بالانجليزية والفرنسية ... واهدى الوفد المصرى المنظمة النسخة الاصلية التى قامت المنظمة بارسال نسخ منها لكل الدول الاعضاء لتعميم استخدامها

ـ فى مايو ـ اجتماع لجنة خبراء الاتحاد الاسلامى للمواصلات السلكية واللاسلكية وشارك الوفد المصرى فى وضع الصياغة النهائية للنظام الاساسى للاتحاد

ـ فى يوليو ـ اجتماعات منظمة العواصم الاسلامية فى انقرة وحضرها محافظ القاهرة .. وفى هذه الاجتماعات تم ضم القاهرة لعضوية المنظمة كما تمت الموافقة على عقد الدورة القادمة بالقاهرة فى يوليو ١٩٨٦ م

ـ شاركت مصر فى اجتماعات لجنة خبراء الاتحاد الاسلامى للاسمنت

ـ فى سبتمبر ـ حضرت مصر اجتماعات اللجنة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية التى قامت بالاعداد للدورة القادمة لوزراء الخارجية

ـ وفى سبتمبر ايضا اشتركت مصر فى اجتماعات اللجنة المالية للمنظمة

فى الامم المتحدة

ـ فى ٤ اكتوبر شاركت مصر فى الاجتماع التنسيقى لوزراء خارجية الدول الاسلامية فى الامم المتحدة بهدف اعداد موقف اسلامى موحد تجاه المشكلات السياسية المعروضة على الجمعية العامة للامم المتحدة

ـ فى نوفمبر شاركت مصر فى اجتماعات الدورة الاولى لمجمع الفقه الاسلامى بمكة المكرمة ومثل مصر الشيخ عبد العزيز عيسى وزير الاوقاف الاسبق وانتخب رئيسا للجنة الفتوى كما تم اختيار مجمع البحوث الاسلامية بالازهر عضوا فى مجمع الفقه الاسلامى

ـ فى نوفمبر ايضا شارك وفد من اتحاد الصناعات واتحاد الغرف التجارية بمصر فى اجتماعات اتحاد الغرف التجارية الاسلامية فى جدة وفى هذه الاجتماعات استعادت مصر عضويتها فى الاتحاد

ويعلق السفير احمد ابو الخير قائلا ان هذا كله طبيعى لان قضايا العالم الاسلامى فى كافة المجالات تقع فى قلب اهتمامات السياسة المصرية

قـرآن وسـنة

عندما يقبل فصل الشتاء من كل عام تهطل الامطار ، ويرحب بها قوم فى اماكن خاصة بينما يضيق بها اخرون فى اماكن اخرى مع انها سبب خير للجميع هنا وهناك .

فالامطار هى الماء الذى يشربه كافة الناس حين يسقط فيسكن باطن الارض ويستخرجه الانسان من جوفها شرابا عذبا سائغا ، ثم هى التى تخمد العواصف الترابية التى تهب على الاماكن الحضرية وغير الحضرية فيهدأ الجو من حول سكانها ويبصرون باعين لا تدخلها رمال ، ويستنشقون هواء نقيا

والمطر هو الذى تجرى به الانهار فى كل الدنيا حين يهطل على البحيرات والمساقط ، فيسقى الناس منه زروعهم ، وانعامهم ، وكلاهما يحتاج اليه الذين يرحبون بالمطر والذين يضيقون به على سواء ، وينظم حركة الناس فى الزراعة وكثير من الصناعة التى لا غنى لحياة الانسان عنها .

الغريب ان سكان الارض فطنوا لذلك ونعموا بخيرات المطر قبل ان تنتشر الحضارة الصناعية بل انهم كانوا يبتهلون الى ربهم عندما يغيب عنهم المطر لينزل عليهم ويروى النبات والانسان والحيوان .

لكن بعض الناس فى هذا الزمان يضيقون به حينما يتكاثر فى شوارع المدن فيقطع منهم الكهرباء وحرارة التليفونات وغيرها ، وهم فى الحقيقة محتاجون اليه ولكنهم عاجزون عن اعداد شبكات المجارى التى يسعى داخلها الى حيث يستخرج من جديد لخير الانسان

ولو تفكر الانسان فى خلق الله كما امره ربه ما ضاق بظاهرة المطر ابدا . فالله سبحانه وتعالى يقول : « هو الذى انزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنه شجر فيه تسيمون . ينبت لكم به الزرع والزيتون والنخيل والاعناب ومن كل الثمرات ، ان فى ذلك لاية لقوم يتفكرون »

(صدق الله العظيم)

د. عبد الجليل شلبى

٧٤ الف جنيه لمراكز الشباب بكوم حماده

كوم حمادة ـ عبده البسيونى :

تقرر اعتماد ٧٤ الف جنيه لمراكز الشباب بمركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة

صرح بذلك حسن جبريل مدير ادارة الشباب بالمركز ، وقال : ان هذه المراكز هى : الطود والطود ونادى كوم حمادة الرياضى ، وواقد الطود ، وبولين الفوابد ، وعلقام ، وشبراوسيتم وكفر المعيص ، وتلبتا ، وخريتا ودست الاشراف ، ودمتيوة

٣٥٠ الف استمارة بقيـــة ص ١

بقيـــة ص ١

لو اثبت الطالب عدم ادائه للامتحانات ببيانات غياب معتمدة من الادارة التعليمية التابع لها عن كل عام يريد عدم احتسابه ضمن عدد مرات اداء الامتحان

تم اعداد ٣٥٠ الف استمارة تقدم منها ٢٠٠ الف للقسم العلمى بشعبتيه .. تمهيدا لتوزيعها على المديريات والادارات والمدارس ابتداء من الاسبوع القادم

●● حدد القرار ما يلى

طلبة المنازل المتقدمين للامتحان يقدمون استماراتهم للمدارس التى نجحوا فيها فى الصف الثانى مرفقا بها مستندات احقيتهم فى دخول الامتحان فى موعد اقصاه ٧ فبراير القادم

● الطلبه الذين سبق لهم النجاح فى امتحان شهادة اتمام الدراسة الثانوية نظام ٣ سنوات او الكلية الحاصلين على شهادة الثانوية القسم الخاص (التوجيهية) يتقدمون باستماراتهم والمستندات التى تثبت احقيتهم فى الامتحان الى الجهات التى حصلوا منها على شهاداتهم فى موعد غايته ٧ فبراير القادم

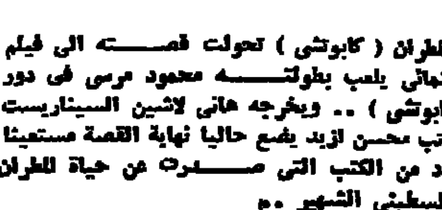
● الطلاب الذين امتحنوا امام سفاراتنا فى الخارج ونجحوا فى الصف الثانى ، ويتقدمون للثانوية العامة من المنازل يتقدمون باستماراتهم الى قسم ابنساؤنا وخارج بالادارة العامة للامتحانات حتى ٧ فبراير القادم

نص القرار على الا يسمح للطلبة المقيدين بالمدارس الرسمية والخاصة المعانه وبمصروفات وفصول الخدمات باداء الامتحان فى غير اللجان المخصصة لطلبة مدرستهم كما يحظر على طلبة المنازل اداء الامتحان فى غير اللجان المحدده لهم ببطاقة رقم الجلوس

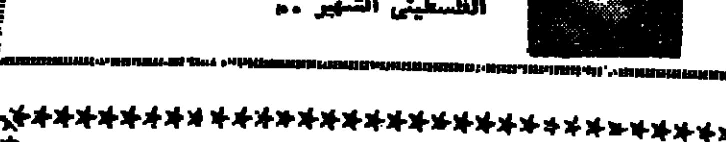
هكذا عند الأصل

محمـود مرسى يمثـل حياة (كابـوتشى)


محمود مرسى



المطران (كابوتشى) تحولت قصـــته الى فيلم سينمائى يلعب بطولتـــه محمود مرسى فى دور (كابوتشى) .. ويخرجه هانى لاشين السيناريست الكاتب محسن لزيد يضع حاليا نهاية القصة مستعينا بعدد من الكتب التى صـــدرت عن حياة المطران الفلسطينى الشهير ..







فهمى عمر


توفيق الحكيم

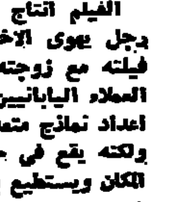
(الحب واشياء اخرى) بعد (رفض الطلاق)

● تستعد المخرجة انعام محمد على لتصوير الحلقات التليفزيونية الجديدة (الحب واشياء اخرى) بعد انتهائها من تصوير الفيلم التليفزيونى (آسفة ارفض الطلاق) .. الحلقات فى ١٣ حلقة تاليف اسامة انور عكاشة وبطولة : احمد زكى وصفاء ابو السعود وجلال الشرقاوى .. يدور احداثه حول الحب وهل يمكن ان يستمر ويصمد امام الفروق الطبقية والمادية

القنـــاة الأولى

ينقلها على الهواء المخرجان : فاروق الشريف وعاصم الادفوى
تقديم المذيعات : سعدية مصطفى ــ نادية حليم ــ سهير شلبى

● ١٠ر١١ الافتتـاح وتقديم القـــران الكريم
ماتيسر من سورة (الحج) تلاوة الشيخ راغب غلوش
● ١١ر١٠ عرض سريع لبرامج الفترة المسـائية
● ١١ر١٥ برنامج (من اقوال الصحف ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف
● ١١ر٣٠ الحلقة الاجنبية الطويلة (عائلة هارت)
تدور احداث الحلقة حول الفتاة بيس التى تقوم ببعض التمارين الرياضية من اجل انقاص وزنها ..
وفجأة تصاب بيتس بأزمة تنقل على اثرها الى احد المستشفيات وهى فى حالة غيبوبة ويعتقد الجميع انها مازالت تتعاطى المخدرات ولكن تظهر مفاجأة لم تكن متوقعة
● ١١ر٥٠ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت
● ١١ر٥٤ من اقـوال الرسـول
● ١٢ر١٥ برنامج المراة (دليل الاسرة) ويتضمن طريقة عمل فطير دسم بالجبنة يصلح للاطفال .. وتقدم الوجبة ملكة عبده خليل
تقديم : كاميليا الشنوانى واخراج : كلير كامل
● ١٢ر٣٠ برنامج الاطفال (صباح الخير) ويتضمن :
ــ صور الاطفال ــ رسومات الاطفال ــ اسماء اصدقاء البرنامج ــ فقرة من فقرات السيرك ــ اغنية البرنامج ــ فيلم من افلام الكرتون .. تقديم : ماجدة عبد الرازق
اخراج : فريدة خورشيد
● ١ر٠٠ المسلسل العربى (خيول النصر) تاليف وسيناريو وحوار : طه شلبى وبطولة : محمود الحدينى ــ انور اسماعيل ــ احمد مرعى ... اخراج : اسماعيل عبد الحافظ
● ١ر٤٥ النشرة الاخبارية الاولى .. وتذاع على الهواء
● ٢ر٠٠ البرنامج الدينى (فى رحاب القران)
يستضيف الشيخ عطية صقر والدكتور مختار عبد الحميد صبرى .. تقديم : جابر الشال
اخراج : مصطفى سمهان
● ٢ر٣٠ برنامج (اكروبات عالية) ويتضمن العاب السيرك الباليالتشو
تنفيذ : حامد عبد السلام
● ٢ر٣٩ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
● ٢ر٤٥ برنامج (المجلة الرياضية) ويتضمن :
ــ صورة الغلاف لنادى الزمالك بطل ابطال افريقيا
ــ فقرة من اول سباق اوليمبى للمعوقين
يستضيف البرنامج عبد الرحيم الغول رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب .. اعداد وتقديم : رياض شرارة
اخراج : ابراهيم لطيف
● ٣ر١٥ برنامج (شموع) .. تقديم : سهام صبرى
اخراج : ثناء محروس
● ٣ر٤٥ برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران) .. ويتضمن : حلقة خاصة باعياد الطفولة فى معسكر حلوان الكشفى حيث انشطة الاشبال العلمية الخاصة بحياة الخلاء والمعارض
● ٤ر٠٥ برنامج الريف (ارضنا الطيبة) ويتضمن كيفية تحسين التربة المتدهورة والتسويق التعاونى للفول السودانى بالاسماعيلية ... اعداد وتقديم : حسن احمد حسن
● ٤ر٣٠ مسلسل الاطفال (الشاطر المدهش)
بطولة : بدر الدين جمجوم ورأفت فهيم
اخراج : عبد العظيم الصياد
● ٤ر٥٧ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
● ٥ر٠٠ البرامج التعليمية .. وتتضمن :
ــ اللغة العربية لطلاب الثانوية العامة
ــ درس اليوم : قواعد نحوية
ــ تقديم : حامد الجوهرى
ــ اخراج : سمير ناصف
ــ طبيعة لطلاب الثانوية العامة
ــ درس اليوم : الاميتر والفولتميتر
ــ تقديم : سيد نصر
ــ اخراج : فوزية عبد الحميد
● ٦ر٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتذاع على الهواء عن صورة حية من مجلس الشعب
● ٦ر٢٠ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
● ٦ر٢٤ من اقـوال الرسـول
● ٧ر٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من اكاديمية الشرطة لاذاعة مباراة كرة السلة بين فريقى الزمالك والاهلى فى الدورى العام لكرة السلة تعليق سمير ابو السعود
اخراج : عبد الكريم ابو سيف
● ٨ر٢٠ برنامج (نادى المسرح) ويتضمن حلقة عن مسرحية (جحا باع حماره) ويستضيف للمؤلف المسرحى محمد نبيل بدران والمخرج المسرحى رؤوف شاكر الاسيوطى والناقد حسن محمود عطية .. تتناول الحلقة حوار حول التاليف المسرحى والاخراج المسرحى لهذه المسرحية وتصنيف المسارح ودور اللغة العربية سواء على العامية او الفصحى ودور الثقافة الجماهيرية فى النشاط المسرحى . تقديم : سميحة غالب
اخراج : فايز شلبى
● ٨ر٥٥ برنامج (حديث الروح) اخراج عبد النعيم شمروخ
● ٩ر٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة والاخيرة .. وتتضمن :
ــ نشرة الاخبار .. وتذاع على الهواء
ــ البرنامج الاخبارى (موضوع للمناقشة) ويدور حول تنمية الصادرات وزيادة قدرتها التنافسية فى الاسواق الاجنبية وذلك بمناسبة انعقاد المؤتمر العربى لتطوير التعبئة والتغليف من اجل تنمية الصادرات المقرر عقده فى القاهرة فى الفترة من ١٧ الى ١٩ ديسمبر الحالى . يدير الندوة سعيد سنبل مدير تحرير اخبار اليوم ويستضيف البرنامج الدكتور سمير الصياد والدكتور فاروق شقوير ومصطفى رشدى . اخراج : عبد الخالق عباس
● ١٠ر٤٥ برنامج (نادى السينما) ويعرض فيلم (الشاطر المخبول) بطولة لويس دى فينيس وانى جيراردو واخراج : كلود زدى
الفيلم انتاج ١٩٧٨ ويحكى قصة رجل يهوى الاختراعات ويعيش فى فيلته مع زوجته .. يزوره بعض العملاء اليابانيين .. ويطلبون منه اعداد نماذج متعددة من اختراعاته .. ولكنه يقع فى حيرة بسبب ضيق المكان ويستطيع بعد تردد أن يحول فيلته الى معرض هائل لهذه النماذج


درية شرف الدين

التى تملأ كل الغرف حتى غرفة نومه بل تمتد مساحة العرض لتغطى الحديقة التى تهواها زوجته بجنون ومن هنا ينشأ صراع بينهما ولكنه صراع مشحون بالمفارقات المضحكة .. يستضيف البرنامج كاتب السيناريو احمد عبد الوهاب البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين ، واخراج محمد قناوى وساعد فى الاخراج سمير سعيد
● ١٢ر٢٠ القـران الكريم
ماتيسر من سورة (الشعراء)
تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى
● ١٢ر٢٥ السـلام الـوطنى وختـام

سهرتك غدا مع :
اوبريت (بـدر البـدور)
اخراج : فـؤاد الجزايرى

١٠٠٠ جنيـه لتوفيـق الحكيـم مقـابل « رصـاصة فى القلـب »

قدمت الاذاعة للكاتب الكبير توفيق الحكيم الفا من الجنيهات كاملة .. مقابل موافقته على تحويل قصته الشهيرة ــ رصاصة فى القلب ــ الى مسلسل اذاعى يذاع فى رمضان ..

توفيق الحكيم طلب من الاذاعة ان يكون المبلغ خالصا بعد خصم الضرائب والتمغات .. بحيث يصبح الصافى الفعلى الف جنيه كاملة ..

المخرج الاذاعى يوسف حجازى والكاتب احمد بهجت زارا توفيق الحكيم فى المستشفى ، وعرضا عليه الرؤية المصرية الجديدة التى سوف تتناولها الحلقات الاذاعية .. واندهش توفيق الحكيم عندما عرف انها سوف تستمر طوال شهر رمضان وتساءل: (ازاى قدرتم تعملوا منها ثلاثين حلقة ؟!)

فهمى عمر رئيس الاذاعة .. طلب من المخرج تكليف كبار الممثلين للقيام بالادوار فى هذا المسلسل ومن بين المرشحين لدورى البطولة محمود عبد العزيز ونجلاء فتحى .. ويقوم بالغناء محمد ثروت ومطربة شابة لم يتم اختيارها بعد .. فى ١٥ لحنا من كلمات صلاح جاهين وعبد الوهاب محمد والحان كمال الطويل ومحمد الموجى وبليغ حمدى ..

الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب .. عبر عن سعادته باتجاه الاذاعة الى تحويل قصة (رصاصة فى القلب) الى مسلسل اذاعى بان وعد ان يبدع للمقدمة والنهاية .. لحنا من اعماله .. بالاضافة الى الموسيقى التصويرية للحلقات ..

القطاع الاقتصادى فى اتحاد الاذاعة والتليفزيون بدأ من الآن عملية تسويق وتوزيع هذا المسلسل ليذاع فى جميع الاذاعات العربية .. فى وقت واحد طوال شهر رمضان ..


وزير الثقافة يصافح مذيعة يسرى مرحبا

لجنـة دائمـة لمهرجـان القاهـرة تعمـل طـوال السـنة

كتب ــ صلاح درويش

أعلن محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة خـلال لقاءاته بالسفراء الاجانب وممثلى السينما العالمية ونجوم ومخرجى السينما المصرية ان مهرجان القاهرة السينمائى الدولى القادم بعد ان تتحمل وزارة الثقافة مسئوليته وتنظيمه سيحوز على ثقة المجتمع الدولى والمهتمين بصناعة السينما فى العالم ، وحتى تتحقق هذه الصورة سيتم بعد انتهاء المهرجان الحالى تشكيل لجنة دائمة للمهرجان تعمل على الفور اتصالاتها الخارجية للاعداد للمهرجان القادم وتغطيته .. كما ستوفد الوزارة ممثلين للمهرجان الى كل المهرجانات العالمية تدعو للمهرجان القادم بعد ان يتم التفاوض مع اتحاد المنتجين العالميين فى باريس لاعادة العالمية للمهرجان كما كان فى بدايته حتى يمكن ان تكون له لجنة تحكيم دولية ويعود ايضا له الحق فى منح الجوائز للافلام العالمية ليكون واحدا من ابرز المهرجانات العالمية ..

واضاف الوزير : لن تعمل وزارة الثقافة بمعزل عن السينمائيين والجمعيات السينمائية للمهرجان الدولى القادم .. وانما سيكون هناك تعاون وثيق وبناء مع الافكار المخلصة والتى تعمل من اجل رفع اسم مصر .. ومصر وحدها دون اى اعتبارات شخصية لان الاشخاص زائلون .. ومصر باقية ..

وقال الوزير : ان احساس سفارات الدول فى القاهرة باشراف وزارة الثقافة واتحاد النقابات الفنية على مهرجان هذا العام .. تبلور فى هذه القاهرة الكبيرة من حيث عدد الافلام ، والممثلين للانتاج السينمائى فى بلادهم .. وأملى كبير ان تسفر اللقاءات بين نجوم ورجال صناعة السينما فى مصر مع الضيوف الاجانب عن توطيد اواصر التعاون المشترك من اجل فتح آفاق اوسع وارحب امام السينما المصرية .

رسائل تليفزيونية يومية لبروناى بمناسبة زيارة السلطان للقاهرة

كتب ــ فتحى عبد المقصود :

وافق التليفزيون المصرى على تخصيص رسالة يومية يتم بثها عبر الاقمار الصناعية الى تليفزيون سلطنة بروناى بمناسبة زيارة سلطان بروناى الى مصر خلال ايام ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ من الشهر الحالى .

يرافق ضيف مصر وفد اعلامى كبير لتغطية الزيارة اعلاميا .. وقد طلب الوفد المرافق تخصيص استوديو لاعداد الرسائل وعمل المونتاج لها بالاضافة الى كافة الترتيبات التى تيسر بث الرسائل اليومية متضمنة نشاط السلطان فى القاهرة لاذاعتها مباشرة فى بروناى .

❋ نقطـة فـوق ❋
❋ حرف سـاخن ❋

اعرف ان سطورى القادمة سوف تجر على العديد من المتاعب وسوف تعرضنى للعديد من الاتهامات ابسطها اننى متحامل وحقود ، وسوف يؤثر الى حد ما فى علاقاتى الشخصية بمجموعة من احب الفنانين الى نفسى ، طالما اشدت واثنيت على قدراتهم وقدراتهن الفنية ، وتحمست لكل ما يتصل بنشاطهم الفنى من نجاحات وتفوق .

ولكننى وجدت نفسى امام مظاهرة .. كانت حديث كل الناس ، وهى حفلة زواج الفنانة نورا والفنان حاتم ذو الفقار ، وما صادفها من مظاهر بذخ واسراف ، لا يليق بظروف بلد نام ، يحاول ان يتجاوز بعض العثرات فى طريق رخائه ، ولا يليق باسم فنان وفنانة ، يتزوجان كما يتزوج كل (مخاليق الله) فى حدود الاحتفال التقليدى الذى يقوم على البهجة والمسرة .. دون ان يراد به مظاهرات واعلانات

وليدلنى احد عن معنى الاعلان عن ان فستان الزفاف تكلف عشرة الاف جنيه ، وبلغ ارتفاع التورتة ١٣ دورا ، حتى ان المتر دوتيل اضطر لاستخدام سلم لكى يتمكن من قطعها ، وهذا طبعا .. بخلاف حفل ساهر ضم الاف المدعوين وتكلف بطبيعة الحال عشرات الالاف من الجنيهات

وقد كان يمكن ان يتم كل هذا ويتكلف (الفرح) اضعاف اضعاف هذا المبلغ ، فهذا حق لكل انسان طالما ان قدراته تبيح له ذلك ، ولكن الذى لا يليق هو الاعلان والاسراف الشديد فى الاعلان عن كل هذه التفصيلات لتتردد اصداؤها احباطا وتبرما من خلال ردود فعل استفزازية لدى مئات الشبان المرتبطين بالزواج مع وقف التنفيذ لعجزهم عن دفع خلو شقة ، ولعجزهم عن دفع تكاليف فرح صامت لا يقدم فيه سوى (كبايتين شربات) !!

ولو ان احدا غير الفنانين هما اللذين اعلنا عن مظاهر البذخ فى حفل زفافهما لهان الامر ، ولكنهما فنانان يشاركان من خلال فنهما فى تخفيف المعاناة عن الناس مما يجعلهما احرص الناس على الاحتفاظ بهذه المسئولية الفنية والمعنوية ، فى صورتها النبيلة ، حيث الفنان قدوة ومثل والتزام !!

رأفت الخيـاط



فكرى صالح


محمود رضا

مباحثات لأسابيع ثقافية مصرية فى قطر

تطير صباح الاربعاء القادم الى قطر فرقة رضا للفنون الشعبية ، بدعوة من وزارة الاعلام القطرية لتقديم ٤ عروض فنية هناك ثلاثة منها على المسرح الوطنى فى الدوحة والرابعة فى مدينة (ام سعيد) يصاحب الفرقة الفنان عطيه شراره وفرقة خماسية موسيقية

كما دعا الجانب القطرى فكرى صالح وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الخارجية .. لزيارة الدوحة يوم الجمعة القادم ، لاجراء مباحثات لتكثيف العلاقات الثقافية بين مصر وقطر ، وتتضمن الزيارة لقاءات مع عيسى الكوارى وزير الاعلام القطرى ومع محمد عبد الرحمن الخليفى وكيل وزارة الاعلام ومديرى التليفزيون والاذاعة ومدير ادارة الثقافة والفنون فى القطر القطرى الشقيق .

وسوف تدور المباحثات التى يحضرها محمود رضا وكيل وزارة الاعلام المصرى ، حول امكانية اقامة اسابيع ثقافية مصرية مكثفة تضم العديد من الانشطة الفنية والثقافية من سينمائية ومسرحية وفنون شعبية وفنون تشكيلية ، وعروض لفرقة الموسيقى العربية

كما سيدور البحث فى هذه اللقاءات حول اقامة ندوات ثقافية وادبية يشترك فيها كبار الادباء والمفكرين المصريين .. ويلتقون فيها مع كتاب وادباء قطر .. فى ندوات موسعة وامسيات ثقافية وشعرية

هذه الافلام تشاهدها اليوم فى مهرجان القاهرة

■ اليوم يعرض المهرجان فى سينما كريم ١ الفيلم النرويجى (طيران النسر) اخراج يان ترويك فى حفلتى العاشرة والنصف والسادسة ، والفيلم اليونانى (توقيت خاطىء) اخراج بانوس بلراكيرياكو فى حفلتى الواحدة والثامنة والنصف ، والفيلم الفرنسى (الاغراء) اخراج تونى كاتليف فى حفلة الثالثة والنصف

■ وفى سينما كايرو الفيلم التشيكوسلوفاكى (قصة حبى) اخراج فاسلاف ماتيكا فى حفلتى الواحدة والسادسة ، والفيلم السورى (الحدود) اخراج دريد لحام فى حفلتى الواحدة والثامنة والنصف ، والفيلم البولندى (مدرسة مدام لاتر) اخراج ستانسلاف روزفيش فى حفلة الثالثة والنصف

■ وفى سينما ليدو الفيلم الهندى (الثار) اخراج موهان كومار فى حفلتى العاشرة والنصف والسادسة ، والفيلم الكوبى (امراة من هافانا) فى حفلتى الثالثة والنصف والثامنة والنصف

■ وفى سينما هليوبوليس الفيلم الالبانى (اثناء تصوير الفيلم) اخراج نيكولا تايو فى حفلتى العاشرة والنصف والسادسة ، والفيلم الفرنسى (اشياء الحياة) اخراج كلود سوتيه فى حفلتى الثالثة والنصف والثامنة والنصف

■ وفى سينما فندق السلام الفيلم الارجنتينى (انسحاب) فى حفلتى العاشرة والنصف والثامنة والنصف ، والفيلم النرويجى (القربان السوداء) اخراج لاس جلوم فى حفلة السادسة

برامج الاذاعـة

❋ اخترنا لك

❋ البرنامج العام

■ ٩ر٣٠ مساء برنامج خاص عن شاعر السيف والقلم (محمود سامى البارودى) كتبه احمد سويلم واخراج مجدى سليمان بطولة عادل الميلى ــ فريدة مرعى ــ ناهد سمير ــ محمد سالم ــ عزت المشد والطفل مجدى مجاهد

■ ١١ر٣٠ مساء يقدم على فايق زغلول برنامج (مسرح المنوعات) مع طلبة كلية التجارة ببورسعيد ويشترك فيها جورج سيدهم ــ نيللى بلدر ــ ليلى فهمى ــ عايدة كامل ــ رأفت فهيم ــ سهام فتحى ــ فاروق سليمان والمطربة فاطمة عيد

■ ١٢ر٣٠ بعد منتصف الليل يلتقى فاروق شوشة فى برنامج (النادى الثقافى) مع د. محمد عنانى استاذ الادب الانجليزى بآداب القاهرة حول حصوله على جائزة الدولة التشجيعية فى الترجمة ومع الشاعرة ملك عبد العزيز بمناسبة صدور طبعة جديدة من دواوينها الشعرية

❋ الشرق الاوسط

■ ١١ر٠٥ مساء تقدم مذيعة نجيب برنامج (الوان) يتضمن معلومات عن سيارات جديدة مصنوعة من الخشب وفقرة عن وكالة الفضاء الامريكية واغنية جديدة لعادل مأمون ولقاء مع طفلة تغنى وتمثل بالاذاعة والتليفزيون وتتمنى ان تصبح طبيبة

❋ البرنامج الثانى

■ ٩ر٠٠ مساء برنامج خاص بعنوان (اصل الكون) كتبه سوريال عبد الملك واخراج الشريف خاطر

❋ القران الكريم

■ ٩ر٤٥ مساء قرآن السهرة للشيخ ابو العينين شعيشع ما تيسر من سورة (الرعد)

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

■ تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٧ر١٥ بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان (عين القمر)

وتبدأ الفترة الثانية ٨ر١٥ مساء بدرس لغة انجليزية لطلاب الصف السابع بالتعليم الاساسى ويشمل دروس الكتاب من ١٦ ــ ٢٠

وتبدأ الفترة الثالثة ٨ر٣٠ بدرس تاريخ لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى بعنوان (مساوىء الحكم العثمانى) .

القنـــاة الثـانية

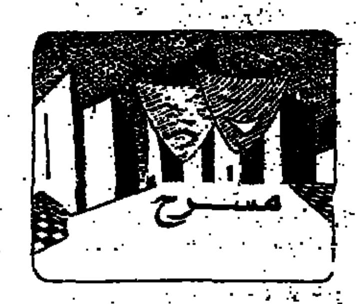
مخرج التنفيذ اليوم : حسن سالم
مذيعتا اليوم : منى عبد الوهاب وماجدة عاصم
معد البرنامج : يوسف الميهى

● ٢ر٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) اخراج : محمد كمال الدين ــ يتضمن البرنامج القران الكريم يتلوه الشيخ عبد العاطى ناصف ويفسره الشيخ ابراهيم الخطيب ــ موضوع الحلقة (الامر بالمعروف)
● ٢ر١٦ (عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج)
● ٢ر١٨ حلقة من مسلسل الكرتون الامريكى (مغامرات فى الفضاء)
● ٢ر٣٩ (الاشارة الى حلول موعد « اذان العصر » ومتابعة الكرتون) .
● ٢ر٤٤ برنامج (اعرف لعبتك) تقديم : محسن نوح واخراج : احمد الهى .
(حلقة البرنامج هى الاولى من تعليم رمى القرص) .
● ٣ر٠٠ نشاهد حلقتين من المسلسل الامريكى (شيبس) بعنوان : (السيدة تقود)
تمثيل : لارى ويلكوتس وايريك استرادا واخراج : دون ويلسون
سيارة لورى مسروقة وعليها شحنة يقدر ثمنها بنصف مليون جنيه ويليها سيارة شيفروليه ترافقها ويحاول سائق اللورى قتل جون رجل الشرطة .. وتهرب السيارتان ملاحقة جون للسيارات وتفوق فيه الانسة كاندى صاحبة لسيارة رقم ٤٣ .. ولدى عودتها الى بلدتها تفاجأ بحريق فى فيلا وبجوار هذه الفيلا طفلة تبكى فى هيسترية ويحاول بانشيلى معرفة اسمها او اهلها دون جدوى ويطلق عليها اسم ليندا وتتعلق ب كاندى ولكنها تهرب عندما تشاهد السيدة التى تسعى لاعادتها الى اهلها بالتبنى .
● ٤ر٣٢ برنامج (لكل الناس) تقديم : مصطفى العنانى واخراج : حسن سالم .. يتضمن البرنامج لقاء مع الدكتور عبدالدايم الانصارى الاستاذ بكلية دار العلوم سابقا يتحدث عن محو الامية ومشكلة الزيادة السكانية واثرها على المجتمع .
● ٤ر٤٥ برنامج الاطفال هل تعلم (قصص اندرسون) تقديم : ميرفت سلامة واخراج : محاسن شعبان
حلقة البرنامج عن البجع البرى
● ٤ر٥٧ الاشارة الى حلول موعد (اذان المغرب) ومتابعة البرنامج
● ٥ر١٥ (نشرة الاخبار باللغة الفرنسية)
● ٥ر٢٠ برنامج (ادم وحواء) اعداد : سامى سلام وسامية الاتربى وتقديم : سامية الاتربى واخراج : مرزوق ابراهيم
موضوع البرنامج : عطلة نهاية الاسبوع واهميتها بالنسبة لتجديد نشاط الاسرة وتزايد ترابطها بالاضافة الى حديث وزير السياحة حول الاهتمام بالسياحة الداخلية وكيفية قضاء عطلة نهاية الاسبوع
.. ومن فقرات البرنامج فقرة عن كيفية طرد الروائح غير المستحبة من الثلاجة .. وكيف نتخلص من رائحة الرطوبة وبانشيلى .. فى نفس اللحظة كان هناك سباق دولى من الدولاب وخصوصا فى المناطق الساحلية
● ٥ر٥٨ (دعاء ياخالق الزهرة) لعبد الحليم حافظ
● ٦ر٠١ برنامج (لقاء الايمان) اخراج : احمد الشناوى .. وفى هذه الحلقة يتحدث فيها الشيخ احمد حسن الباقورى الرئيس العام لجمعيات الشبان المسلمين تحت عنوان : (صانع المعروف تقى الشر) .
● ٦ر١٦ (لقطات من سهرة الليلة فى القناة الثانية)
● ٦ر١٧ درس تعليمى لطلبة الشهادة الاعدادية فى مادة اللغة العربية تقديم : ربيع شعيب ــ واخراج : عين الحياة الويشى ــ موضوع الدرس (عمرو بن العاص) .. وفى مادة النحو موضوع (الاستثناء) .
● ٦ر٢٠ الاشارة الى حلول موعد (اذان العشاء) ومتابعة الدرس
● ٦ر٤٦ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الزراعية ــ تقديم : فرج عبد الوهاب ــ واخراج احمد عويس .. موضوع الدرس (دواجن)
● ٧ر١٢ اغنية (بحلم معاك) لنجاة .
● ٧ر١٦ جامعة الهواء باشراف المخرج صلاح سمهان ــ تقدم حلقة فى برنامج (الطب فى خدمة المجتمع)
حلقة البرنامج هى الاخيرة التى يتحدث فيها الدكتور يحيى الجمل ــ استاذ طب الاطفال بجامعة عين شمس وتدور حول (التهاب الكبد الوبائى وهذه الحلقة حول طرق الوقاية من هذا المرض وطرق العلاج)
● ٧ر٤٢ الفيلم التسجيلى (العصر العتيق) اخراج : مراد الغولى
● ٨ر٠٠ (النشرة الجوية)
● ٨ر٠٥ برنامج (خمسة لصحتك)
اعداد : مصطفى العنانى واخراج : مرزوق ابراهيم ــ ضيف الحلقة الدكتور احمد فطين
● ٨ر١٠ منوعات (لداليدا)
● ٨ر١٥ (نشرة الاخبار بالانجليزية)
● ٨ر٣٠ اعلانات
● ٨ر٣١ نشاهد اولى حلقات المسلسل الفرنسى المعاد (انسة من افينون)
(انسة من افينون) .
● ٩ر٣٦ يوميات مهرجان القاهرة السينمائى .. اعداد وتقديم : يوسف شريف رزق الله ــ واخراج : كمال عطر
● ٩ر٥٦ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج
● ١٠ر٠١ برنامج ــ نافذة على العالم ــ اعداد : سهير ربيع .. واخراج : عبد الرحمن ستيل
● ١٠ر٠٨ اعلانات وفقرات توعية
● ١٠ر١٥ سهرة السبت الاسبوعية اعداد واخراج : فتحى عبد الستار .. وتنفيذ المخرج سمير سعيد ويساعد فى الاخراج : احمد صبرى وفاروق رمضان ــ وتقديم : فاطمة الكسبانى .
يتضمن البرنامج هذه الفقرات :
● فرقة المصريين
● محمد قنديل
● عفاف راضى
● عمر فتحى ــ ليلية ــ عزيزة جلال
● جزء من مسرحية (حالة حب)
● ام كلثوم
● فقرة رياضية

فاطمة الكسبانى

● ١١ر٥٠ (احداث ٢٤ ساعة)
● ١٢ر١٥ (القران الكريم) يتلوه الشيخ عبد الباسط محمد عبد الصمد من سورة (الاسراء)
● ١٢ر٢٥ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع :
الفيلم الامريكى (القرصان ذو اللحية السوداء)



يقدمه أحمد عبد الحميد

د. على الراعى يقول جحا يحكم المدينة مقتبسة

عندما اثرنا قضية النزاع حول مسرحيتى (جحا) لاول مرة فى الصحافة المصرية ، استشهدنا برأى قديم عمره ١٨ سنة للدكتور على الراعى ، مؤداه ان العبرة فى الاقتبـــــاس الادبى وفى السرقات الادبية (المعالجة وليست الفكرة) اخيرا تكلم على الراعى احد العلماء الثقاة فى النقــد الادبى والفنى .. قال :!

قرات المسرحيتين ؟ اخذا فى الاعتبار ان مسرحية نبيل بدران ؟ اسبق فى الظهور من مسرحية وحيد حامد ، ولقد تبين لى بعد القراءة الثانية ان مسرحية وحيد (جحا يحكم المدينة) تستند استنادا قويا الى مسرحية نبيل (جحا باع حماره) فى النقاط الاتية :

● توقف جحا من الشــعب والسلطة واحد فى المسرحيتين

● (حلم جحا) بالاصلاح ؟ واصطدامه بالواقــع ، واضطرار جحا الى (تأجيل تحقيق الحلم) للاجيال القادمة .. ايضا واحد

● استهلال المسرحية ، وظهور جحا فى قميص الشرطة .. وحتى بعض (النكات) متشابهة

الامر الذى يحمـــل المرء الى الاعتقاد بان مسرحية وحيد حامد هى فى الواقع (اقتباس) من مسرحية نبيل بدران

يضيف الدكتور الراعى :!

وفى الخارج ، عندما تظهــر امثلة لهذا الاقتباس ؟ او هــذا الاستناد ، يذكــرون ذلك فى فى المسرحية (اللاحقة) صراحة فيقولون انها اقتباس او استناد

■■■

وعن المحتال

انتهى الدكتور على الراعى من احدث دراساته الادبية والفنية ؟ وهى كتاب عن (شخصية المحتال فى المقامة والحكاية والرواية والمسرحية) مع تقديم نمـــاذج تطبيقية من الادبين المصرى والانجليزى .

شخصية المحتال ظهــرت اول ما ظهرت فى المقامات العربية ؟ وانتقلت الى الادب الاسبانى ابان الحكم الاسلامى لها (الذى استمر ثمانية قرون) وكانت مدخـــلا لقيام الرواية الواقعية فى اسبانيا وفرنسا وانجلترا .

غيبـــوبة المســـــرح والمسرحيين ونظرية «شالوا ألدو .. حطوا شاهين» !

اين مسرح الدولة ، الذى تنفق عليه سبعة ملايين جنيه سنويا .. أى بمعدل عشرين الف جنيه كل صباح ؟ وما هو العائد الثقافى والاجتماعى من وراء هذا الانفاق ؟ .. وأى خسارة ثقافية اعلامية فادحة تخسرها الدولة من غياب المسرح الحى الراقى ؟! ..

واين خطة الدولة فى مجال المسرح والثقافة المتفرعة من الخطة الخمسية الشاملة ؟ .. ام أن هــــذه الخطة قد سقطت منها الثقافة سهوا او عمدا ؟! ..

اننا نسمع يوميا عن اجتمـــاعات ، وتغييرات ، وتنقليات وتعيينات . مع أن الف باء الادارة العلمية السليمة .. ان التنظيم لاحــق على التخطيط ، لا سابق عليه .. اننا نعمل فى التنظيمات القائمة على ضوء تحديد الاهداف التخطيطية ، وعلى ضوء المشروعات والبرامج والخطط الزمنية المنفذة لها .. وبدون ذلك تصبح التنظيمات والتغييرات بلا معنى .. فنقطة البدء هى التخطيط العلمى السليم ..

ان مسرحنا الان فى – غيبوبة – فى حاجة الى حجرة انعاش ، قبل ان يلفظ انفاسه الاخيرة ...

فماذا ننتظر ؟!

اين نقابة المهن التمثيلية ، التى ينبغى ان ترعى – الفن – قبل الفنانين ؟ اين المسرحيون ، الذين يمضغون الكلمات الكبير ة، ويتشدقون بها ، وكانهم ابرياء من دم المسرح المسفوك .. بعد ان تحايلوا على الهرب منه طويــــلا وكثيرا ليتفرغوا للمسلسلات والتسجيلات ؟ .. هل هم فى انتظار جودو ؟! ..

اين وزير الثقافة .. المسئول سياسيا ودستوريا عما آل اليه حال مسرح الدولة المركزى الـــذى يضم ٩١ فرقة لا يعمل منها الا (الربع) .. ؟ وهل هناك طوق نجاة .. غير التخطيط العلمى السليم ؟

ليست القضية (شالوا الدو ، حطوا شاهين) ، (شالوا سعد ، حطوا سعد) .. (شالوا سميحة جابو سميحة) .. فالسؤال ليس (من) وانمـــا (كيف) و (متى) .. ولايجيب على هـــذا غير (التخطيط) !

أحمد عبد الحميد

---

٤٥٠ راقصا وعازفا يرقصون فى أسوان

على غرار المهرجانات الدوليـــة للفنون الشعبية ، وعلى غـــرار مواكب الطـــرق الصـــوفية فى احتفالاتها .. تنظم الثقــــــافة الجماهيرية اول موكب للفنـــون الشعبية .. يشترك فيه ١٠ فرق ؟ تضم ٤٥٠ راقصا وعازفا ؟ تتقدم كل فرقة اعلامها الاقليمية ، ثـم والفــوها بملابسهم المسرحيـة يقدمون مختلف الرقصات ، ومن خلفهم الالات الشـــعبية من ربابة ومزمار ودف وكمان .. تعــزف موسيقى الشعب الموروثة والمطورة وذلك صباح ١٥ يناير العيد القومى لاسوان .

الموكب جزء من برنامج المهرجان الثانى للفنون الشعبية والذى يقام باسوان فى المدة من ١٢–١٨ يناير حيث تمكث كل فرقة باسـوان ٥ ايام تقدم خلالها ٤ حفلات فى ٤ مواقع ومدن مختلفة منها عرضـــان نهاريان .. وسوف تتجمع الفــرق العشر خلال ايام ١٤ ، ١٥ ، ١٦ يناير حيث يشاركون ايضا بخلاف الجانب الاحتفالى فى حضـــور الندوة العلمية التى تقام خلال الايام الثلاثة لتناقش قضية (تاصـــيل المعطيات البيئية فى الفن الشعبى) او مناهج الفرق فى استلهام تراثها البيئى حتى تتخلص من تقليـــد ونقل رقصات وفنون الفرق الاعرق مثل فرقتى رضا والقومية

الندوة يرأسها د. عبد الحميـــد يونس ويشارك فيها د. عز الـــدين اسماعيل (رئيس هيئة الكتاب) ود. احمد مرسى (عميد المعهـــد العالى للفنون الشعبية) ، د. محمد الجوهرى (عميد اداب القاهرة) وخبراء الفنون الشعبية : صفوت كمال ؟ د. نبيلة ابراهيم ؟ عبـــد الحميد حواس

الفــرق المشتركة فى المهرجان بحسب تاريخ الوصول الى اسـوان هى فرق : الشرقية ، مطـروح ، بورسعيد ؟ ملوى ؟ الالات الشعبية والبحيرة والاسكندرية والـــوادى الجديد وسوهاج .. بالاضافة الى الفرقة المضيفة .. اسوان

في الطريق اليك

الحجار .. ومحسنة فى ١٢ أغنية

واقعة الراحل نجيب سرور .. وآخر اعماله فى الدراما الشعرية (منين اجيب ناس) يقدمها غدا المســــرح المتجول ، من اخراج مراد منير

المسرحية بطولة واحدة من ابرز واخلص ممثلات المسرح هى محسنة توفيق .. بعد غياب ٥ سنوات ؟ عندما قامت ببطولة (دماء على ملابس السهرة) قبل توقف القومى وغلـــق مسرح الازبكية

محسنة تغنى مع على الحجـــار الذى يضطلع بالبطولة معهـــا ١٢ اغنية من اشعار نجيب سرور والحان محمد الشيخ ؟ وكان على الحجـــار من المقرر ان يلعب بطولة مجنـــون ليلى فى مهرجان شوقى وحـــافظ عام ٨٢

يشترك فى المسرحية نجم مســرح المنصورة الممثل المخرج عبد الله عبد العزيز .. مع ماجدة منير .. بطلة معظم المسرحيات الكبيرة بالاقاليم .. مع احمد فوزى وعبد العزيز على .. عرائس واقنعة نجلاء رأفت ؟ ديكور ابراهيم القليلى ..

المسرحية تعرض لمدة شهر عـــلى مسرح السلام ، ثم تخرج الى الاقاليم فى جولة لمدة شهرين تبدأ من اسوان وتنتهى بالاسكندرية

الحجار تقاضى اجرا قدره الفين وخمسمائة جنيه عن التفرغ لمدة شهر وهو الاجر الذى يتقاضاه فى الحفلات الغنائية عن الليلة الواحدة ..

مشهد من باليه فلوريدا الامريكى

٣ فرق باليـــــه .. فى الميـــزان

كنت احسبها مواجهة ساخنة .. فى الرقـــص بين الروس والامريــكان .. الروس من انصار التكنيك الكلاسيكى الدقيق الصارم ، والامريكان من مدرسة ايزادورا دونكان (١٨٧٨ – ١٩٢٧) ، رائدة الباليه الامريكيـــة التى نادت بالتحرر من كافة قواعد التكنيك لاننا « نرقص لنعيش ونعيش لنرقص » على حد قولها .. او شعارها .

وعنـــدما تتقـــارب المستويات ؟ فالمقارنة واجبة ؟ خاصـــــة وان الفرقتين او المدرستين مختلفتان فنيا وفكريا وسياسيا ؟ يعرضـان عـــلى مسرح واحد وفى ليلتين متعاقبتين ؟ لكن – للاسف – المستويات متفاوتة ففى الوقت الذى مزج فيه (الروس) بين الحرفية والفن .. بمهـــارة ورشاقة وشفافية ؟ لم يقتــحما بجوهرى الرقص الكلاسيكى المعاصر اداء الراقصة على اطراف القدمين ؟ كانها « تمشى على الازهار دون ثنى السيقان » سيقان الراقصة وسيقان الازهار .. ودورات الراقص فى الهواء او الوثب الى اعلى كانه يطمح ان يلامس الشــــمس .. اما الامريكان فتحرروا من التكنيك ؟ بل وافتقـــد غالبيتهم اللياقة والمهارة .. فجـــاء عرضهم متواضعا ؟ خال من ســحر الفن العظيم .

سألت د. عصمت يحيى – الاستاذ المساعد بالمعهد العالى للبــالية عن تقييمه لعروض الفرق الزائرة فقال :

● فرقة باليه موسكو .. كان الاداء الحركى للراقصين على اعلى مستوى فنى ؟ خصوصا فى الرقصات التى تحتاج الى مهارة عاليــــة ؟ وفى الحركات الهوائية والدوران الارضى والهوائى ؟ كما امتازت الرقصـات الجماعية بالاتقان والانضباط الشديدين .. ومن ناحية اخرى كانت الرقصات المزدوجة (الثنائية) مثالا للجمـــال والرقة والعذوبة ؟ وقد ســـــاعد الديكور والاضاءة والملابس على ابراز الرقصات فى شكل ابداعى مبهر ؟ وكان الانسان يعيش فى مكان ليس له نهاية .

● فرقة باليه جامعة جنوب فلوريدا الامريكية ؟ من مدرســـة الرقص الحديث ؟ التى خلعت احذية الباليه (اولى صفات الباليه الحـــديث) ورقصت حافية القدمين .. حركاتها بسيطة سريعة بلا مهارات عاليـــة الا فيما ندر ؟ اهتمت بالاداء الايمائى المصاحب بتلاوة شــعرية ؟ وكان الرقص ترجمة حرفية للكلام .. كما فى رقصة (خلق الكون) التى تام بتصميمها وادائها .. الراقص الاول ريجنالد يتس (مع ان الرقص يبدأ من حيث يفرغ القول) كذلك كانت حركات الراقصـــات اقرب الى الاكروبات الرياضيـــة ؟ اما رقص (الجاز) فكان دون مستوى حتى الفرق الاستعراضية الاجنبية بالملاهى الليلية .

● فرقة اوبرا البلطيق .. البولندية قدمت (انا كارنينا) لشيدرين .. المأخوذة عن قصة لتولستوى . وينتمى اداء هذه الفرقة الى مدرسة (الباليه التمثيلى) الذى يعتبر الرقص فى جوهره فن التعبير والعاطفة .. لذلك لم يظهر فى رقصاته تكنيك البـــاليه بشكل قوى .. الا فى رقصـــتين مزدوجتين فحسب ؟ غير ان الديكور والستائر الخلفية السوداء ، والملابس التى غلب على معظمها الســـواد .. اثرت تأثيرا عكسيا على تطور قصة الباليه فجاء قاتما حتى فى الفترات التى يجب ان تظهر فيها رقصـــات الفرح والسعادة ، وتميز تغيير الملابس – فى ثوان – والدخول والخـــروج لمجموعات الراقصين بالسرعة الفائقة .. ان الرقص ليس مجرد فكرة وانما هو سيمفونية .. ولم يكن هــــذا محسوسا بالقدر الكافى .

●●●

وبعــد ..

لقد كانت فرصة العمر ان نشـــهد فى اليوبيل الفضى فرقا عالية .. لكن عباقرة اكاديمية الفنون تجاهلوا الفرق الكبيرة ذات الشهرة العالمية ودعوا الفرق المتواضعة ، باستثناء باليه موسكو الكلاســـيكى .. الذى اثبت للجميع ان لفن الباليه فى مصر شعبية خرافية .. حولت مســـرح البالون الى (ستاد) امتلا باكثر من الفى مشاهد فى الحفل الواحد .. ومن كل المستويات ، وهذا يدعونا لمزيد من الاهتمام بالمعهد العـــالى للباليه ؟ ولفرقة باليه القاهرة .. حتى تكون لهـــا ذات المكانة ونفس الشعبية .

بسبب توقف ايزيس الهنيدى يشكو الثقافة للنقابة

الفنان امين الهنيدى ؟ قرر ان يشكو وزارة الثقافة للنقابة .. نقابة المهن التمثيلية .. فقد استدعاه المخرج كرم مطـــاوع للاشتراك فى بطولة (ايزيس) فى سبتمبر الماضى ؟ مع ســـهير المرشدى والمطرب احمد حمـــدى واشرف عبد الغفور وحمزة الشيمى وليلى فارس ؟ واســـتمرت التدريبات شهرا ونصف الشهر ؟ اعتذر الهنيدى خلالها عن عـــدة اعمال ؟ ولم يوقع العقد مع وزارة الثقافة ثقة فيها وبتسويف منها

الهنيدى يقول :! طالما التقصير من ناحيـــة الوزارة فينبغى ان تفى بكافة حقوق العـــاملين من الخـــــارج ..

منوعات

●● اعياد التكامل .. اوبريت غنائى وطنى ، اقيم على المسرح الاهلى بالخرطوم ، اشترك فيه بالغناء مطربو السودان .. فاطمة العطا ، زينب العطار ، عثمان الكابلى واحمد المصطفى .. كتب الاوبريت الشاعر المصرى حسنى فراج .

●● دنيا الاطفال .. الكتـــاب السنوى الذى تصدره مديرية الثقافة بدمياط من تاليف محمد ابو سعده .. رسوم فتحى مسلم وطاهر السقا .. يتضمن الكتاب ١٤ اغنية و ٥ شخصيات من زعمـــاء مصر و ٥ اوبريتات قصيرة و ٥ قصص عن الحيوان ؟ مديرية ثقافة دمياط من انشط مديريات الثقافة فى المجال الادبى

●● الشاطر حسن .. تجربة مسرحية جديدة .. تأليف الشاعر فؤاد حداد .. ومتولى عبـــد اللطيف ، ومن اخراج احمـــد اسماعيل .. تعرض الخميس القادم على مسرح وكالة الغورى لمدة اسبوع

العرض تجـــربة فى المسرح الشعبى يشترك فى بطولتها محمد عزت مع فرقة الريس ابو ضيف للالات الشعبية ، المخرج احمـــد اسماعيل سبق ان قام بتجـــربة جريئـــة ماخوذة عن مسرحية (الجنس الثالث) ليوسف ادريس واثارت حولها مناقشات ساخنة

●● من المسرح الافريقى .. يقدم طلبة معهد الفنون المسرحيـــــة (الدراسات العليا) مسرحيـــة (تصريحات فضائية) تاليف اتول فوقارد ؟ اخراج عثمان جمـــال – سودانى – ومسرحية (اكونكو) تاليف تشنوا اتشيبى ، اخراج حاج ابا ادم – ســـودانى – العرضان ماتينيه ؟ وفى السهرة يقام الحفل الختامى لمهـــرجان اليوبيل الفضى بقاعة سيد درويش

وتشترك فيه فرقة باليه القاهرة ، الاوركسترا المصرى الالمانى ، اعداد خاص لمسرحية (لعبة السلطان) فقرة من رقصات باليه جنـــوب فلوريدا .. وفقرة غنائية من تراث المسرح الغنائى المصرى .

●● ندوة علمية .. ينظمهـــا مركز اعداد الرواد لتطوير برامجه ورسالته .. فى الاسبوع الاول من يناير ، المركز تخـــرج فيه ٩٠٠ دارس خلال الخمسة عشـــر عاما الماضية .

دور السينما بالقاهرة

● قصر النيـــــل
التنين الاســـــود
جون ساكسون – جيمى كيلى

● راديـــــو
قـــاهر الافغـــال
مايكل دوجلاس – كاتلين بيترز

● ديانا – تليفون – ٩٢٤٧٢٧
لاتســـــألنى من انا
فاروق الفيشاوى – شـــادية

● كايرو بلاس تليفون ٧٤٥٢٥٠
مهـــرجان القـــاهرة
الســـــينمائى الدولى

● ميامى – تليفون – ٧٤٥٦٥٦
مكيفـــــة الهـــــواء
حتى لايطيــر الدخـــان
عادل امام – ســـهير رمزى

● بيجال – تليفون – ٩٢٨٥٩٤
بيـــت القاصـــرات
محمود عبد العزيز – سماح انور

● ليدو – تليفون – ٩٢٤٢٨٤
مهـــرجان القـــاهرة
الســـــينمائى الدولى

● الشرق – تليفون – ٨٤٩٣١١
لقـــاء الشـــيطان
قـــاهر الوحـــوش

● دولى – تليفون – ٧٧١١٤٧
طـــابونة حمـــزه
المتســـول

● الحـــرية بالخـــانكة
حـــادى بـــادى
عادل امـــام – ميرفت أمين

● الدونتانا – تليفون ٦٢٧١٤٥
لاتســـــألنى من انا
فاروق الفيشاوى – شـــادية
الموحشـــــة

● سفنكس – تليفون ٨٠٤٠١٧
حتى لايطيــر الدخـــان
عادل امام – ســـهير رمزى
المدينـــة الملتهبـــة

● رادوبيس – تليفون ٨٥٤٦٤٥
بيـــت القـــاضى
نور الشريف – فاروق الفيشاوى

● الاهرام – تليفون – ٨٥٢٨٤٢
لاتســـــألنى من انا
فاروق الفيشاوى – شـــادية
عصـــابة الجبابرة

مصر الجـــديدة

● روكسى – تليفون – ٨٧٣٣٤٤
بيـــت القاصـــرات
محمود عبد العزيز – سماح انور

● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤
قمـــر الليـــل
ليلى علوى – وليـــد توفيق

● حديقة نورماندى ٨٦١٢٥٤
باتيشـــاج – تنس طاولة
حديقـــة أطفـــال

● نورماندى الصيفى ٨٦١٢٥٤
اغتيـــــال
رســـالة من الفضـــاء

● الحمراء – تليفون ٨٦٩٨٦٦
٧ وجـــوه للشـــيطان
المراهقـــون الاربعـــة

● هليوبوليس – تليفون ٨٦٣٦٤٧
مهـــرجان القـــاهرة
الســـــينمائى الدولى

● مدينة نصر تليفون ٨٢٤٤٦٧
الخـــــادمة
ممدوح عبد العليم – نادية الجندى

دور السينما بالاسكندرية

● أميـــر
قاهـــر الافغـــال
مايكل دوجلاس – كاترلين تيرز

● ريو – تليفون – ٣٩٠٣٦
طـــابونة حمـــزة
اسعاد يونس – يونس شلبى

● راديو – تليفون – ٣٠٢٨٢
الشـــاغبون فى الجيش
ليلى علوى – يونس شـــلبى

● ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٤
حتى لايطيــر الدخـــان
ســـهير رمزى – عادل امام

● ستراند – تليفون – ٢٢٣٢٢
الســـــطوح
بوســـى – فريد شـــوقى

● فريال – تليفون – ٢٩١١٤
بيـــت القـــاصرات
سماح انور – محمود عبد العزيز

● الحرية – تليفون – ٩٧٦٢٢
طـــابونة حمـــزة
اسعاد يونس – يونس شلبى

● اوبرا – تليفون – ٢٤٠٢٥
ولكن شـــيئا ما يبقى
مديحه كامل – محمود عبد العزيز

● ركس – تليفون – ٨٠٤٠٦١
النصـــــابين
القبضـــة المـــدمرة

أين تذهب هـــذا المســـاء

قطـــاع المســـرح

المسرح المتجول يقدم
العرض العاشر لمسرح الغرفة
مع سبق الاصرار والترصد
تاليف مصطفى بهجت مصطفى اخراج بديوى عبد الظاهر

لمسرح المتجول وجماعة الطليعة بمعهد جوته
على المسرح الصغير بالاسكندرية
حديث بالليل مع رجل حقير
تاليف دو يمات ترجمة واخراج سبيل سعودى

على مســـرح السلام
المســـرح المتجول يقدم
محسنة توفيق على الحجار
منين أجيب ناس
تاليف نجيب سرور اخراج مراد منير

مسرح الطليعة قاعة زكى طليمات
رائعة تنيس وليامز
عـــربة أسمها الرغبـــة
ترجمة : عزيز مترى اعداد واخراج : السيد طليب

فنادق ومطاعم القاهرة

الباخرة فندق النيل ســـافوى
● مطعم فاخر على النيل ● ماكولات غربية وشرقية
● تراس مكشوف على سطح الباخرة ● كافتيريا ٢٤ ساعة
● وقريبا ديسكوتيك سافوى ● حلويات للاخذ بالمنازل
اخر سور حديقة الاندلس على النيل ت : ٤١٠٥٠٩/٤١٠٤٣٠

الباخرة فندق النيل ســـافوى
خلف حديقة الاندلس على النيل ..
غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون
وتلكس وتليفون دولى للجمهور

سينما مودرن بشبرا
حتى لايطير الدخان
عادل امام - سهير رمزى
مواعيد الحفلات : ٣ - ١٠ - ٦ - ٩

قريبا : المفاجـــأة الكـــبرى
افتتاح مســـرح مصـــر .. هـــدية لمصـــر
بشـــارع عمـــاد الدين - القاهـــرة

أوبـــرج الاهـــرام
افخم برنامج تشاهده القاهرة البالية الاسترالى داتسرفيفر البالية الفرنسى باريس شمبانيا . فرقة الفنون الشعبية رقص شـــرقى شوشـــو أمين . عشـــاء مع اوركســـترا ديفلز
رجـــاء الحجـــز مقدمـــا ت - ٨٥٢٦٧٧ - ٨٥١٧١٣ - ٨٥٢٥٤٨

★ شـــاليمـــار ت ٨٥٠٢٣٤
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى .
على الحجار - محمد منير - فرقة يحيى خليل - عمر فتحى - الفنانة صابرين رقص شرقى نيلى فؤاد - هيام وجدى - فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا نسبويتس مع المغنية سو والمغنى أيمن .

★ مدينة غرناطة السياحية
روكسى مصر الجديدة ت ٥٨١٢٩٢ - ٥٨٢٨٠٤
عادل خيرى - ميادة الاردنية - نادية فؤاد - بديعة العلمى عارف الجيتار محمد امين - المطربة مها كامل - ستريو فيردى لونا ديسكويتك - أحدث الموسيقى الغربية ورقص شرقى حنان صبرى

قطاع الثقافة الجماهيرية

الفرقـــة النموذجيـــة تقـــدم
على مسرح السامر بالعجوزة
جحـــا بـــاع حمـــارة
بطولة فاروق نجيب
تأليف نبيل بدران اخراج رؤوف الاسيوطى

هكذا عنه الأصل

حـديث المدينـة

أفـراح النـاس

ايفـون سعـد

هـدف الفـوز وراء اللقـاء



اخيرا قرر لاعب المقاولين العرب علاء نبيل نجم منتخب مصر لكرة القدم اكمال نصف دينه والتقدم لطلب يد العروس نشوى احمد محمد ـ طالبة بالجامعة الامريكية .

علاء ونشوى جيران منذ سنوات .. ولكن احترام الجيرة لم يدع الفرصة للافصاح عن مشاعره والاطمئنان على حقيقة مشاعر جارته الى ان جاءت الفرصة خلال مباراة مصر والجزائر وسجل علاء هدف الفوز فبادرت الجار بتهنئته وشجع ذلك على التزاور لطلب يد العروس ..

وفى نادى المقاولين اعلنت الخطبة وسط تهانى لاعبى المنتخب القومى .

اما الزفاف فسيتم خلال العام القادم ..

وبعد ان يتسلم العريس شقة الزوجية التى تم حجزها بمصر الجديدة

السكرتيرة فازت بقلب المدير

يجمعهما عمل واحد بشركة القاهرة للتوكيلات والتجارة ظروف عملها كسكرتيرة بالشركة اتاح لها فرصة الاحتكاك اليومى بجميع المديرين ..

مضت هدى كمال السكرتيرة بالشركة الى عملها بجد ونشاط دون ان تدرى او يخطر ببالها ان مديرها حسين الشبمى تابعها باعجاب واهتمام شديد .. وكانت المفاجأة عندما اصبحت الشفاه معا تداريه العيون وتقدم لاسرتها طلب يدها ..

وحيت العروس ووافقت الاسرة .. اعلنت الخطبة فى العام الماضى تمكن خلالها العريس من اعداد عش الزوجية ..

وفى حفل كبير بكازينو الشاليماه تم الاحتفال بالزفاف وسط تهانى الزملاء والاصدقاء بالشركة ■

مبـروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المحاسب أ. أ. والمدرسة س. أ. بمناسبة اعلان خطبتهما عن طريق بـاب الزواج

اليوم عيد زواج

النقيب مصطفى محمد سالم ـ بالقوات المسلحة ـ وعليه عبد العال ـ مـ متبيت ـ

هذا هو عيد زواجهما السابع ويحتفل به معهما ابناهما احمد ومحمد

ماذون قرية الغنيمية حالة طلاق واحدة سنويا

لم يسجل دفتر الطلاق خلال هذا العام بقرية الغنيمية مركز فارسكور سوى حالة واحدة فقط .. يؤكد ذلك الشيخ حسن عويضة ماذون القرية ويضيف ان المهر ارتفع الى خمسة الاف جنيه نظرا للرخاء الاقتصادى الذى تمر به القرية .

اما سن الزواج فما زال صغيرا بالقرية ■

مبروك لعرسان الحوامدية

انطلقت الزغاريد بمدينة الحوامدية فى الاسبوع الماضى احتفالا بخطبة وزواج كل من :

ـ ابو سريع احمد على ـ مزارع
ـ وعروسه ايمان ابراهيم
ـ ابراهيم ابو الحسن ـ مدرس
ـ وعروسه زيزى الجوهرى
ـ سامح مصطفى اسماعيل = وعروسه زينات محمود
ـ المحاسب فؤاد ابراهيم = وعروسه فاطمه الزهراء حسن
ـ المقدم ياسين سرور ـ وعروسه سلوى حسن
ـ ماجد عبد النور ـ مدرس = وعروسه نجاة عبد العزيز

رسالة زواج من القنطرة شرق



من مدينة القنطرة شرق جاء بوسطجى الزواج برسالة تحمل صورة عقد قران العروسين محمد السيد احمد المحاسب بمجلس مدينة القنطرة شرق وحنان عبد الحميد ـ دبلوم تجارة

العروسان تربط اسرتيهما صلة قرابة ولكن مشاغل الحياة وعدم التزاور باعدت بينهما سنوات

وعندما فكر العريس فى الزواج رشحت له الاسرة العروس وقام على اثر ذلك بسلسلة من الزيارات للتفاهم مع العروس والاتفاق على كل شىء

وتحدد موعد الزفاف اوائل العام القادم ..

توصيل مستلزمات العرايس لشقة الزوجية ـ مجانا

لتسهيل مهمة العرائس وتخفيفا لبعض الاعباء قرر احمد عفيفى مدير محلات عمر افندى فرع الموسكى توصيل مستلزمات العرائس الاتية الى شقة الزوجية مجانا وذلك على النحو التالى .

ـ ماكينات الخياطة سنجر من ٩٨ : ١٣٢ جنيها
ـ ماكينات خياطة برادر من ٢٢٤ : ٢٤٨ جنيها
ـ غسالة ايديال ٥ر٨١ جنيها
ـ بوتاجاز مصانع معدل بمشتملاته بـ ١٢٨ جنيها
ـ ثلاجة كليفنتور بـ ٢٣٢ جنيها
ـ طقم حلل زهران ٨ قطعة بـ ٦٠ جنيها
ـ اطقم صينى مستورد ٤١ قطعة من ١١٥ الى ١٦٤ جنيها
ـ دفاية فيلبس بـ ٥ر٤٢ جنيها
ـ طقم ميلامين الشريف من ٢٧ الى ٥٤ جنيها
ـ سخان ارستون ١٧٩ جنيها

اريد عريسا

٩١٠٣
هى ـ
ع. ا. الاسكندرية
٢٩ سنة
انسة
مؤهل عال
متوسطة الجمال
رشيقة
من عائلة محافظة
ترغب فى الاستقرار
هو ـ
من ٣٠ ـ ٣٥ سنة
اعزب
مؤهل عال
على خلق
جاد فى الزواج

٩١٠٤
هى ـ ا. آ. ج. طنطا
٢٣ سنة
انسة
موظفة
من عائلة محافظة
تشارك فى الاثاث
هو
سن مناسب
اعزب
مؤهل عال ـ متوسط
وسيم ـ طويل
لديه شقة

٩١٠٥
هى ـ ن. ف. دمياط
٢٨ سنة
انسة
خياطة
متوسطة الطول والجمال
من اسرة محافظة
تشارك فى الاثاث
هو ـ
لا يزيد عن ٣٨ سنة
اعزب
موظف ـ اعمال حرة
ميسور الحال
مقبول الشكل
جاد فى الزواج

اريد زوجة

تلقى با بالزواج رسالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية لنشر الاعلان التالى

هى أ. ب. القاهرة
٢٢ سنة
انسة
مؤهل عال
متوسطة الطول ـ بيضاء ـ جميلة
ميسورة الحال ـ متدينة
من اسرة محافظة
على استعداد لتاثيث الشقة
ولا مانع من السفر للخارج
هو
سن مناسبة
اعزب
مؤهل عال
طبيب ـ مهندس ـ ضابط
محام
لديه شقة
يقدس الحياة الزوجية

٩٠٨٩
هو ـ
م. ع. السويس
٣٣ سنة
اعزب
موظف
على خلق
لديه شقة
هى ـ
سن مناسبة
انسة
موظفة ـ ست بيت
جميلة ـ على خلق
من عائلة محترمة

٩٠٩٥
هو ـ
ا. م. ى. الجيزة
٣٢ سنة
اعزب
مؤهل عال
يشارك فى الاثاث
على استعداد للسفر للخارج
هى ـ
سن مناسبة
انسة
مؤهل عال
جميلة ـ جذابة
على استعداد للسفر للخارج

الايكيب الفرنسية :

الزمـالك بطـل أبطـال أفريقيـا بجـدارة

نشرت جريدة الايكيب الفرنسية فى عددها الاخير ان فوز الزمالك ببطولة افريقيا جاء بعد كفاح استمر قرابة ٨ شهور

وقالت الصحيفة .. ان فوز الزمالك يرجع الى تألق حارس مرماه عادل مأمون الذى لعب احسن مباراة فى حياته واستطاع ان يصد اكثر من ٦ تسديدات قوية بين الثلاث خشبات بالاضافة على صده لضربة الجزاء بعد اعادتها مرتين

واضاف ان الزمالك يستحق الفوز بالبطولة لانه كسب المباراة الاولى بالقاهرة ٢ ـ صفر ولعب الخمس مباريات السابقة بمستوى فنى مرتفع

كما كان للدور العظيم لجمهور الكرة المصرى الاثر البالغ فى تحقيق الفوز ■

وفد اعلامى سودانى لتهنئة الزمـالك

حضر الى القاهرة احمد الحسن رئيس القسم الرياضى بجريدة الصحافة السودانية نائبا عن رابطة الاعلاميين السودانيين لتقديم التهنئة لحسن عامر ولاعبى نادى الزمالك بمناسبة فوز الفريق ببطولة اندية كاس افريقيا ابطال الدورى ■

عادل المأمون

ابراهيم يوسف

اختيار منتخب مصر لسباقى التجديف

كتب ـ طارق مصطفى :

تم اختيار فرق التجديف التى تشترك فى مهرجان النيل الدولى الذى يقام بالاقصر والقاهرة يومى ٢٣ و ٢٨ ديسمبر الحالى



●● فى سباق الاقصر يمثل مصر نادى المقاولون العرب فى مسابقات القارب الثمانى والفردى ورباعى الناشئين والنادى المصرى فى الزوجى ورباعى الناشئين

●● وفى سباق القاهرة يشترك فريق شرطة القاهرة فى مسابقات الرباعى والفردى عمومى والنادى المصرى فى الزوجى عمومى والرباعى ناشئين ونادى المقاولون العرب فى الفردى والثمانى عمومى والرباعى ناشئين

صرح العقيد طارق عميرة أن السباق سيقام للرجال فقط

طلبت امريكا الاشتراك بفريق للانسات وفى حالة حضور الفريق سيقدم استعراضا فنيا فقط ■

أرسلت الدول المشتركة فى السباق القوائم النهائية للمتسابقين وهى انجلترا والمانيا الغربية وامريكا وايرلندا وسويسرا ويوغوسلافيا

منطقة السويس للملاكمة

السويس ـ على متولى :

نجح بالتزكية فى انتخابات مجلس ادارة منطقة السويس للملاكمة كل من .. عبد الفتاح يونس رئيسا ـ العقيد رافت محمد زكى وكيلا ـ كرم عبد الكريم محمود سكرتيرا ـ محمد سمير مرعى امينا للصندوق وعضوية كل من المهندس حسن عبد السلام الخياط والسيد عبدالله شاهين وحسنين محمود

منطقة الجيزة للتنس نجحت بالتزكية

تم اختيار منطقة الجيزة للتنس بالتزكية وتكونت من الدكتور عادل توفيق رئيسا وعلى وحى وكيلا والعقيد دكتور عبد النبى الجمال سكرتيرا عاما ومصطفى درويش امينا للصندوق وعضوية كل من ابراهيم خشبة والمهندس محمد حلمى والمهندس محمد حلمى مكوش وشوقى السقا مراقبا للحسابات ■

صحف انجلترا : دون ريفى يهرب من اللقاءات الهامة

ذكرت الصحف الانجليزية ان دون ريفى المدرب السابق للاهلى مريضا نفسيا بالخوف من اللقاءات الحاسمة وان دون ريفى الذى ترك الاهلى قبل لقائه الحاسم فى نهائى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس ترك المنتخب الانجليزى سنة ١٩٧٧ فى التصفيات النهائية لكاس العالم وهرب الى الامارات واتخذ ضده قرار بايقافه مدى الحياة وعدم السماح له بالتدريب فى انجلترا على اى مستوى

نجحت البروفة

تم رفع الستار عن البروفة قبل النهائية للقاء الافريقى الكبير الذى ينتظر الاهلى فى نهاية هذا الشهر فى نهائى بطولة الاندية الافريقية ابطال الكاس .. كانت البروفة امس بين الاهلى والترسانة اما البروفة النهائية قبل السفر فستكون مع نادى بايرن ميونيخ يوم الجمعة القادم

وقد نجحت بروفة امس رغم خطورة هجوم الترسانة وانفتاح دفاع الاهلى ، ولكن هذا لن يتكرر فى دوالا عاصمة الكاميرون فى اللقاء الافريقى لان الخطة ستتغير .. وسيلعب الاهلى ميالا للدفاع لكن كان نجاح امس متجسدا ومتجسما فى عودة الوفاق والوئام والسلام والتفاهم بين افراد الاسرة الواحدة ، اسرة الاهلى فقد ظهر فى الملعب امس كل من مصطفى رمضان وطاهر ابو زيد بعد الغاء تلك القرارات المتشنجة الوقتية التى صدرت ضدهما عقب معركة الانتخابات الاخيرة التى ارجو ان يسدل الستار عنها نهائيا

والغريب ان هذين اللاعبين بالذات كانا خير من فى الملعب طاهر ابو زيد ملأ الملعب دفاعا وهجوما واحرز بيمينه الهدف الوحيد رغم انه اشول ،واطمأنت ادارة الكرة بالاهلى على حسن شغله لمركز ساعد الدفاع الهجومى وهو المركز الذى سيشغله فى اللقاء الافريقى الكبير مع الاهلى

ونجح رمضان لعب ظهيرا وجناحا فى وقت واحد كما تعودنا بعد ان اطمأن على مركزه ومستقبله ، وازداد الاهلى اطمئنانا على نجمه العائد اسامة عرابى وايضا على حارسه احمد شوبير

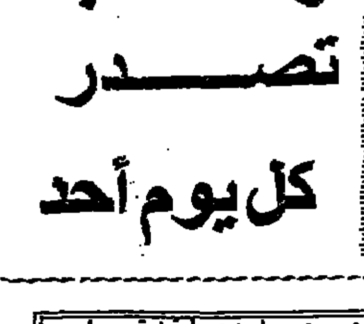
مبروك للاهلى وهاردلك للترسانة ..

عبد الرحمن فهمى

مباراة مصر والنرويج دولية

ارسل الاتحاد النرويجى لكرة القدم برقية لاتحاد كرة القدم يطلب فيها اعتبار المباراة الودية الاولى مع منتخب مصر يوم ١٧ ديسمبر القادم مباراة دولية لتسجل نتيجتها بالاتحاد الدولى ■

يشترك فريق النرويج فى المباراة بفريقه الكامل الذى يلعب بسهمة فى تصفيات كاس العالم .. ويضم الفريق ٥ لاعبين محترفين يلعبون باندية ايطاليا وفرنسا وسويسرا



...الذكرى

ـمت مصر الامام
محمود شلتوت فى
سبوع من عام ١٩٦٣.
من علمائها وعالما
ف نواحى الحياة
جتماعية كان بصيرا
ية اللائمة لحاجات
ـيات العصر ومفسرا
وسنن الكون
يعرف امراض
ل علاجها
١٩ بدأ الشيخ
مقالاته فى الصحف
ين وداعيا الى اصلاح
ره حتى عام ١٩٣١
اراؤه الاصلاحية
على سياسة الازهر
ت حتى انتهى الامر
عد الفصل . لم
بل تابع نقده
واشتغل بالمحاماة
علمية خلال اربع
اعيد الى الازهر
شريعة ثم مفتشا

الشيخ شلتوت
اد النظر فى تنظيم
ل الدراسات
كلية الشريعة لتتم
اسة الفقه الاسلامى
اصرة وادخل فقه
ن له اكبر الاثر فى
جماعات المسلمين
الم

شيخ شلتوت منحة
الدكتوراه الفخرية
كما منحته جامعة
توراه الفخرية عام

امرن فى يوغوسلافيا
جزائر وروسيا والمانيا
وجهوا اليه الدعوة
ين فيها وتقصد

العلماء واهل الرأى
قد حالف الازهر
امره الشيخ شلتوت
كرا وعالما من اليقظة
والدراية العلمية مايمكنه
جوره

تصعد روحه الى
.. جلس يتحدث
ين الاسراء والمعراج ثم
لين للحاضرين انه
ارة وحاول الاطباء
ارعوا باتابيب
يساعدوه على التنفس
كانت قد صعدت الى

...ـارات

...رية المساحة
...بين الكوم

المصرية العامة للمساحة
القرار الوزارى رقم
١٩٨ المنشور بالوقائع
٢٩١ بتاريخ ٢٢ – ١٢–
ارض مشروع انشاء
منوف رقم ٢٣ كهربة

ـادة – ٦ من القانون
١٩ بشان نزع ملكية
للمنفعة العامة
بانها ستقوم بعرض
والخرائط المشتملة على
ـية بالمتلكات لهذا
من ١٥ – ١٢ – ٨٤
١٩٨٥
الاماكن الاتية
الخدمات المساحية
ـية – ١٨ شارع عكاشة
ـزة
المساحة بشبين الكوم
مركز شرطة مدينة منوف
محافظة المنوفية
من يهمهم الامر الاطلاع
الخرائط المذكورة خلال
وذلك للتحقق من قيد
الاعتراض على اية بيانات

بانه اذا انقضت المدة
تقديم اى اعتراضات
المذكورة نهائية

٨٤–١٦٤٧

صرح تمراراضى

...ـية الصالحية
...ـنية محمد عيد
...المدينة قليوب المعتمد
...برقم ٨٠٦ لسنة ١٩٨٣
...للتسجيل فورا
...فى الدفع . المعاينة مجانا
٩٥٧١٣٨/٦٢٤٩

المحلية بفوة
ـل رئيس الوحدة
العاملين وادارة الاملاك
والزملاء والزميلات
ن اسرة الزميلة
مصرى

ـقابية للمعلمين
ـوص
احمد عمران احمد
احمد لوفاة والدهما
حماده لوفاة والدته
لوفاة والده ومحمد
لوفاة والدته للمتوفين
الصبر والسلوان

الدين بطنطا يتعزون
الاسى الزميل المرحوم
ـف بعلول للفقيد
الصبر والعزاء

ـطا المشتركة
حسن مغربى تاثر
والدته للفقيدة الرحمة

...ـناقصـ...

المحلية لمركز بيا
ـصة عامة لانشاء مدارس
زاوية النادية دهلية
ـة بناحيتى ابو دخان
الخميس ٢٧–١٢–
ظهرا لفتح المظاريف
والشروط بالادارة
جنيها ويرفق بالعطاء
المقاولين والبطاقة

٨٤–١٧٨٣

...ـكان والتعمير
ادارة العقود
عامة لمقاولى القطاعين
الاسكان والتعمير
لغاية الساعة الثانية
الثلاثاء الموافق ١–١–٨٥
ـاء ٣ حجرات طلميات
الوازى بناحية العوامر
ـكن الحصول على عقد
طلب مدموغ وسداد
ـيهات بخلاف خمسمائة
ـد ويقدم العطاء مصحوبا
لايقل عن واحد فى المائة
ويستكمل الى خمسة
العطاء مرفقا به
البطاقة الضريبية وسجل
وكل عطاء غير مصحوب
البطاقات المطلوبة يعتبر
يلتفت اليه

٨٤–١٧٦٩

...لرى الفيوم
ـصات العامة لعام ٨٤–٨٥
جلسة السبت الموافق

هدم واعادة بناء فم بحر
ـر الفرق الرئيسى
ايمن
هدم واعادة بناء سحارة
الفدية لبحر البلد وقطع
عن هدار السكة
لمسافة ٦٠٠ متر
هدم واعادة بناء فتحات
الرئيسى وبحر الجربية

هدم واعادة بناء فتحات
بحر الحيار وتغيير
ـتايات والفروع الاخلم

احلال وتجديد بوابات
بحر يوسف وبوابات

الساعة الثانية عشر
شروط والمواصفات من
المهندس المدير العام
فئة ٢٠٠ مليم وخمسة
راسة العقد والمواصفات
ـيم لمن يطلبها بالبريد
العطاءات التى ترد بعد
المصحوبة بتامين مؤقت
العطاء يكمل الى ٥٪ لمن
ـلية ويراعى ان يكون
بجملة قيمته غيرمشروطة
غير مرتبطة باى اعمال
يخالف ذلك يكون
فى استبعاده وعدم
.. كما يجب ارفاق
للبطاقة الضريبية
لمدة خمس سنوات
ـرها

٨٤–١٧٧٢

...الشئون الصحية
...ـقهلية
ـصات العامة الاتية
ـة توريد ٢ سيارات

١٩٨٥
توريد اجهزة اطفاء

١٩٨٥
ـة توريد الات كاتبة

١٩٨٥
توريد ملابس ومفروشات
١٩٨٥
ـوط من ادارة التموين
الطبى بالمنصورة على

جنيه واحد يسدد
باسم المديرية ويشترط
بتسدانى بواقع ٢٪
الضريبية

هكذا من الأصل

الأهلى خطف النقطتين بهدف طاهر

الترسانة أجادت .. وأضاعت فرص التعادل

كتب ـ ماجد نوار

واصل الاهلى تقدمه وتصدره لقمة الدورى بعد فوزه على الترسانة امس بهدف يتيم فى المباراة التى اقيمت بينهما باستاد المقاولون بالجبل الاخضر سجل الهدف طاهر ابو زيد نجم هجوم الفريق فى الدقيقة الرابعة من الشوط الاول .

خسرت الترسانة المباراة بشرف وقدمت عرضا من احلى واقوى عروضها هذا الموسم وكانت ندا قويا للاهلى فسيطرت على معظم فترات الشوط الثانى وكان بامكانها تحقيق التعادل على اسوأ تقدير .

عموما لعب الاهلى المباراة ناقصا بعض عناصره النشطة محمد عامر وحسام البدرى وماهر همام وحشيش وحمدى ابو راضى بالاضافة الى الخطيب والفرصة سانحة امام السايس للوصول الى افضل تشكيل قبل السفر الى الكاميرون

الشوط الاول

قبل البدء فى سرد احداث هذا الشوط لابد من التوقف قليلا عند الدقيقة ٣٥ عندما وصلت الكرة لمحمد فؤاد داخل الصندوق وانقض عليه ضياء السيد ليمنعه بكلتا قدميه امام الحكم ابراهيم (النادر) الذى لم يحتسبها اى شىء وربما تسبب سطوع الشمس فى تلك اللحظة فى زغللة فى عينيه فلم يستطع رؤيتها

بدأ الاهلى المباراة بالهجوم وسيطر على الكرة اول خمس دقائق ففى الدقيقة الثالثة ينفرد علاء ويراوغ ليشتتها الدفاع داخل المنطقة

هدف للاهلى

فى الدقيقة ٤ ينجح طاهر (ابو قراج) اثر تمريرة من علاء ميهوب (ترمومتر) الوسط فى تسجيل الهدف الاول عندما سدد كرة من خارج المنطقة فى نفس الزاوية التى ارتمى عليها ناجى لتسكن الكرة الشباك ، وناجى يبحث عنها وظل الاهلى مسيطرا طوال ربع الساعة الاولى من هذا الشوط مع هجوم تضعيف للترسانة ويمرر ادم لمحمد رمضان فى الدقيقة السابعة يرتمى عليها شوبير منقذا هدفا اكيدا وظهر تحسن اداء ثلاثى خط وسط الاهلى وانسجامهم .. ويرفع عبده كرة قوية فى الدقيقة ١٢ يسددها شريف عبد المنعم برأسه لتعلو العارضة ويبدو ان لاعبى الاهلى قد عرفوا نقطة ضعف ناجى فى التسديد من مسافات بعيدة ويجرب مجدى حظه ويسدد لكن ناجى يصدها هذه المرة

بدأ الكسل ينتاب طاهر أبو زيد مع تقدم الترسانة للهجوم وكان معظم نصف الساعة الاخيرة لصالح الترسانة باستثناء بعض الهجمات الخطيرة على مرمى ناجى ففى الدقيقة ٢٢ يخطف محمد رمضان الكرة من ضياء السيد وقبل ان ينطلق بها امسكه من قانلته . ولم تكن امامه طريقة غيرها

ادم .. وفرصة عمره

وفى الدقيقة ٢٢ يراوغ طاهر ابو زيد مدحت انور ويمرر الكرة عرضية ينقذها ناجى قبل ان يسجل زكريا الهدف الثانى .. وتسنح فى الدقيقة ٢٥ من جمهة للترسانة فرصة العمر لادم عندما تلقى كرة هدية من محمد رمضان لتمر من مدافعى الاهلى وتصل اليه وهو منفرد بشوبير فسددها بطيئة بجوار القائم الايمن مضيعا هدف التعادل

بعدها بدأت الترسانة فى شن الهجوم لدرجة ان جميع لاعبى الاهلى عادوا للخلف للدفاع باستثناء شريف عبد المنعم .. ومن هجمة مرتدة للاهلى فى الدقيقة ٣٠ يلعب زكريا ومجدى هات وخد يرفعها الاخير ولم يستطع مصطفى عبده ان يسددها برأسه وللعب لطاهر الذى يرفعها جميلة يشتتها دفاع الترسانة

وفى الدقيقة ٤٠ يتباطأ طاهر ابو زيد فى لعب احدى الكرات ويخطفها منه بكر عبد العزيز ويتسرع فى تسديدها لتمر بجوار القائم خارج الرمى

تمر الدقائق الاخيرة من هذا الشوط دون هجوم على المرميين لينتهى الشوط الاول لصالح الاهلى ١ ـ صفر

الشوط الثانى

وضح منذ بداية الشوط الثانى ان الترسانة تلعب للتعادل وكان نجم هذا الشوط بلا منازع عجوز الفريق ادم وكان انشط لاعبى الفريق ومفتاح اللعب وتبدأ جميع الهجمات من عنده لكن مهاجمى فريقه اضاعوا اغلب الهجمات الخطرة لصلابة دفاع الاهلى

ولامام هجوم الترسانة مال لاعبو الاهلى للدفاع وسنحت للاهلى بعض الهجمات الخطرة .. مصطفى يمرر كرة ماكرة لعلاء المنفرد الذى يسدد وهو داخل منطقة الجزاء فوق العارضة ولو فكر قبل تسديدها لسجل هدفا اكيدا والكرة الاخرى الخطرة هذا الشوط عندما مرر اسامة عرابى لعلاء الذى راوغ وانطلق ومر من ناجى لكنه تمادى فى مراوغته ثم سدد لترتطم الكرة بمدحت انور الذى انقذ جسمه هدف للوسم

يهاجم الترسانة فى الدقائق الاخيرة وتضيع فرص خطيرة من محمد كمال ومحمد رمضان حتى دب اليأس فى قلوب اللاعبين وتنتهى المباراة بفوز الاهلى الذى لا يستحقه للاداء الهابط الذى قدمه لاعبوه ويخطف نقطتين ثمينتين ليرتفع رصيده الى ١٨ نقطة ويتصدر بطولة الدورى فى اسبوعها العاشر

احدى الفرص الضائعة العديدة فى مباراة الاهلى والترسانة امس .. تصوير ـ محمود عبد الفتاح

المنصورة ! غزل دمياط صفر

المنصورة ـ لبيب ابو شادى :

اعاد فريق المنصورة البسمة لجمهوره وحقق الفوز الثانى

امس بعد تغلبه على غزل دمياط بهدف للا شىء احرزه اشرف الموجى برأسه فى الدقيقة السابعة من الشوط الثانى اثر ضربة حرة مباشرة رفعها حامد فهيم

جاءت المباراة قوية وسريعة وتوافرت فيها الندية وبذل لاعبو الفريقين جهدا كبيرا وتألق فيها بدوى حموده وخالد الإمشاطى وعادل سعيد وصلاح كامل من المنصورة وعلاء باغة ويوسف خليفة وعبد المنعم بدران من الغزل

انذر الحكم هشام الحفناوى من الغزل وخالد الامشاطى من المنصورة

ادار المباراة اسماعيل اليمنى وعاونه احمد طه ومحمد عبد الله

المصرى والاتحاد يتعادلان بلا أهداف

بورسعيد ـ مصطفى الدالى :

تعادل المصرى والاتحاد بدون اهداف .. ولعب المصرى اضعف عروضه هذا الموسم وساد البطء معظم العابه وتسابق لاعبوه فى اضاعة الفرص امام مرمى الاتحاد ..

بدأت المباراة بهجوم للمصرى استمر عشرة دقائق بعدها انحصر اللعب وسط اللعب وجاء هذا الشوط خاليا من الاثارة وفى الدقائق الاخيرة كثف المصرى هجومه وسدد مجدى امام اخطر كرة بجوار القائم الايمن

وفى الشوط الثانى اضاع مسعد نور فرصة العمر عندما مرر عيد الرضا كرة وهو منفرد بمحمد فتحى حارس الاتحاد الذى لعبها بين يديه لعب الجارم بدلا من مجدى عزت وجمال جودة بدل من السعيد والصباحى قودة بدل الوشاحى واعتمد الاتحاد على الهجمات المرتدة واضاع سكورى هدفا لا يضيع عندما سدد كرة وهو منفرد بجوار القائم .. خرجت جماهير المصرى غاضبة على فريقها

مجدى امام

تقدم الاسماعيلى وتعادلت المحلة بضربة جزاء

الاسماعيلية ـ عبد الوهاب عدس :

تعادل الاسماعيلى والمحلة ١ـ١ فى المباراة التى اقيمت بينهما امس بالاسماعيلية .. سجل خالد القماش هدف الاسماعيلى فى الدقيقة ١٥ من الشوط الاول وتعادل للمحلة شوقى غريب من ضربة جزاء صحيحة فى الدقيقة ١٥ من الشوط الثانى

انذر عبد السلام الحمامصى حكم المباراة عاصم المرشدى لاعب المحلة لسوء سلوكه

جاءت المباراة قوية وعامرة بالكفاح والندية ولم يقدم الاسماعيلى العرض المنتظر منه امام جمهوره الكبير الذى تحمل البرد لتشجيع فريقه .. بينما تميز اداء المحلة بالرجولة والندية والاصرار على العودة باحدى نقطتى المباراة ونجحت فى ذلك .

هدفا المباراة

فى الدقيقة ١٥ من الشوط الاول رفع طارق الصاوى ضربة ركنية لعبها حازم برأسه فترتطم بالقائم الايمن لتجد خالد القماش المتابع الذى يودعها المرمى بسهولة

وفى الدقيقة ١٥ من الشوط الثانى احتسب الحكم ضربة جزاء صحيحة على الاسماعيلى عندما عرقل اسامة عباس مدافع الاسماعيلى احمد حسن مهاجم المحلة داخل المنطقة فتصدى لها شوقى غريب ولعبها وسط المرمى مسجلا هدف التعادل للمحلة

رغم التعادل احتفظ الاسماعيلى بالمركز الثانى بعد هزيمة الترسانة امام الاهلى

شوقى غريب — خالد القماش

انتخابات نادى الصيد

اجريت امس انتخابات نادى الصيد بعد اكتمال الجمعية العمومية واعتماد الميزانية بحضور ٢٤٠٠ عضو ولم تكتمل الجمعية فى المرة الاولى صباحا اذ بلغ عدد الموجودين ٥١ عضوا فقط

تشكلت ٣٠ لجنة لاثبات حضور الاعضاء و ٢٠ لجنة لابداء الرأى ولجنة واحدة للفرز الذى بدأ فى التاسعة مساء وحتى مثول الجريدة للطبع لم يتضح الاسماء التى ستفوز بعضوية مجلس الادارة وكذلك رئيس المجلس

الكابتن : صالح سليم



سعدنا بنجاحكم الساحق وانتخابكم رئيسا للنادى الاهلى متمنيا لكم ولاعضاء النادى ومجلس ادارته كل التوفيق

عبد المجيد بانابه

حليمو

تعادل الاوليمبى والمقاولون

الاسكندرية ـ الدبية ؟ :

خطف المقاولون نقطة من الاوليمبى وكان يمكن ان يخطف الاثنتين لولا ان اهدر علاء نبيل اخر فرصة فى الدقائق الخمس الاخيرة بعد ان تخطى حليمو وانحرف ناحية اليمين .. كذلك ضاع من الاوليمبى نقطة وكان يمكن ان يفوز بالنقطتين لولا ان كرة عبد الحكيم العرضية فى اخر دقيقة من المباراة حولها محمد طه لتحف بالقائم وتنتهى المباراة بالتعادل بدون اهداف

النتيجة شبه عادلة وان كانت كفة الاوليمبى قد رجحت فى هجومه المكثف فى الشوط الثانى والذى تحمل عبئه خط ظهر المقاولون ومن خلفه حارس امين غير ملتزم بالوقوف بين الثلاث خشبات ويتقدم لالتقاط الكرات المرسلة فى اى مكان داخل منطقة الجزاء ليشكل بذلك نصف قوة فريقه وهو انطوان بل

اقيمت المباراة على ارض الاوليمبى وكثر توحلق لاعبى الفريقين من تأثر ارض الملعب بمياه الامطار وانقضى شوطها الاول فى هجمات متبادلة كان ابرزها كرة عادل عبد المقصود فى العارضة وانتهى هذا الشوط بتسديدة قوية لعبد الله بجوار القائم ولم تظهر للمقاولون فى هذا الشوط اية خطورة

واتسم الشوط الثانى بالاثارة واهدار الفرص وخاصة من السويسى فاضاع فرصة التسجيل من كرة عادل عبد المقصود من الجناح الايسر على رأسه فجلاها ولتنتهى المباراة باقتسام النقطتين



ايمن يونس

معسكر المنتخب الاوليمبى يبدأ غدا

يبدأ اليوم معسكر الفريق القومى الاوليمبى لكرة القدم استعدادا لمباراتيه مع منتخب النرويج يومى الاثنين بالجبل الاخضر والخميس بالاسماعيلية

تم اختيار ايمن يونس واشرف قاسم ومجدى طلبه من الزمالك ويلحقون بالمعسكر يوم الثلاثاء

انسات السلة فى السنغال اليوم

تغادر القاهرة اليوم بعثة الفريق القومى لكرة السلة للسيدات متجهة الى داكار للاشتراك فى بطولة افريقيا العاشرة للسيدات والتى تقام فى الفترة من ٢٢ الى ٢٩ ديسمبر

تتكون البعثة من امين القاضى رئيسا وربيع عبد الحميد اداريا وبيبر عطا الله مدربا وممدوح شكرى مدربا مساعدا ومحمد عبد الرحيم حكما دوليا مرافقا و ١٢ لاعبة هن : نفين عقل وايمان ديوان ومى حسين ومايسة ابراهيم وايناس عبد الخالق ولبنى فاروق وقادة طه ومايسة رياض وكارولين عطا الله وامل عبد القادر ونسرين عبد المنعم

من القلب

تغير المناخ الصحفى فى السنوات الاخيرة الى مناخ افضل كثيرا ، ولكن لا تزال توجد عقبات .

من الناحية المالية منع استيراد المطابع سنوات طويلة فى مصر بدعوى ان المطابع القائمة ـ فى ذلك الحين ـ تكفى حاجة مصر .

وقد ترتب على ذلك تخلف الصحف المصرية ـ من الناحية الطباعية ـ عن صحف اوروبا والعالم العربى .. فلما سمح باستيراد المطابع كان الفنيون قد هاجروا من مصر بحثا عن عروض واجور افضل والتدريب يستغرق وقتا طويلا .

ومن ناحية اخرى فان صحافة مصر ارادت تعويض الوقت الضائع ولذلك واجهت اعباء مالية ضخمة لم تستطع الوفاء بها امكانيات كل الصحف فى ظل نقص ايراد الاعلانات نتيجة ضغط ميزانيات القطاع العام الاعلانية ، ولان الاعلانات الاوروبية اتجهت الى العالم العربى بثرواته البترولية ، كما ان الاعلانات العربية اتجهت الى صحفها المحلية .

ولا تزال صحافة مصر تعانى من مشاكل الرسوم الجمركية على ادوات الطباعة والورق ومشاكل وتراكمات الضرائب وهى مشاكل فى حاجة الى حل عاجل وسريع حتى تنطلق الصحف الى افاق اوسع بطبعات عربية واقليمية ومزيد من الطبعات الدولية .

اما عن الصحف الجديدة التى اصبح صدورها بترخيص من مجلس الصحافة الاعلى فاننا نجد ان الصحف الجديدة اغلبها رياضى لقى الرواج نتيجة النهضة الرياضية والفوز فى المباريات الرياضية وتشجيع الدكتور عبد الاحد جمال الدين للصحفيين الرياضيين والنقد الرياضى وللوائح الجديدة التى ستسمح بتغيير القيادات الرياضية التى استمرت اطول مما ينبغى والتى حرصت على صيانة وتامين مقاعدها مستغلة فترات رئاستها الطويلة لتامين ناخبين يستفيدون من الاوضاع القائمة

وقد وجدت جمعيات وهيئات علمية حصلت على تراخيص مجلات جديدة ، ولكن هذه المجلات لم تنتعش كما ينبغى ولم تلق الرواج لانها تحتاج الى دعم لم يتوفر لها . ولن يتوفر الا اذا ساعدتها الصحف القومية ، او قامت هذه المجلات التخصصة من خلال الصحف القومية .

ولا تزال هناك قيود مالية واجرائية تمنع قيام صحف ومجلات جديدة ، وهذه القيود يجب ان تختفى او تزول فان الجيل الجديد يريد صحافة تعبر عنه غير صحافة المعارضة ، لان اجنحة من الشباب لا تنتمى الى احزاب المعارضة ، ولا تريد الانتماء الى اى حزب .

وتبقى صحافة المعارضة .

وبعض كتاب هذه الصحف والمسئولين عنها يرون ان الطريق للاستقلال الذاتى المالى لا يجئ الا عن طريق زيادة التوزيع ومن هنا نجد ان بعض الاقلام تنطلق فى حرية غير مسئولة قد لا تتفق مع ظروفنا السياسية والدولية والاقتصادية المعاصرة

ويبقى السؤال :

ـ كيف نساعد صحافة المعارضة ايضا بارادتها .. ورغما عنها .

ولا يتحقق هذا كله الا بالحوار البناء الذى سيبدأ قريبا وتشترك فيه كل الاطراف والقيادات داخل الصحف نفسها .

محسن محمد

من ثقب الباب

فى طريقى اليومى اتوجه الى متحف الاثار ، فاشهد حشدا من السائحين والسائحات فى اعمار مختلفة ، والوان شتى واجناس عدة ، اغلبهم من اهل اوروبا وامريكا فكنت احس بالسعادة ان مصر بها شمس ساطعة ، وسماء صافية لايكدرها ضباب او سحاب وتحتها حشد من التماثيل والاثار لو تفرغ لها واحد لبقى عمره مفتونا وعاشقا . وكان هذا وحده شعار طربى لاننى مصرى ولدت مصريا . ولو لم اكن مصريا لتمنيت تلك الشمس وذلك الهواء .

لكن منظر السائحين والسائحات منذ سنين كان يدهشنى . ولم اكن ادهش انهم ينظرون تحتهم خوفا من الحفر ، او يتلفتون حولهم من هول الزحام . فكلنا يفعل ذلك . لكن مبعث دهشتى انهم يتركون الخريطة التى تدلهم على الطريق ، ولايعبأون بالجريدة التى تقودهم الى مايحدث فى مصر ويتابطون جميعا مايشبه الزجاجة فيها مايشبه الماء ، وكانوا يحرصون على تلك الزجاجات وكان فيها سر البقاء ، او كانها تحميهم من التراب الساعة .

وبقدر ما كانت تغيظنى تلك المناظر ، وكنت اغفر لهم هذه الدعاية المضادة لماء النيل ، فقد كانت الحنفيات حينذاك تمطر طينا وكدرا ، ثم اختفى الطين والكدر ، وظلوا يحملون هذه الزجاجات ، فكنت اذكرنى بما كنت اراه فى باريس منذ ثلاثين عاما حين كانوا ينشرون الدعاية للمياه الغازية ، ويكتبون هذه الجملة الطريفة ليقبل الناس على المشروبات الغازية ، ويتركون الماء القراح . وكانوا يكتبون هذا الشعار :

ـ لايشرب الماء غير الضفادع !

لكنى لم اتصور ان مصر بها هذا القدر من المضحكات ! حتى اكتشفت منذ اسبوع حين قرات فى جريدتين كبيرتين ان ماهو معبا فى تلك الزجاجات الشفافة ليس مياها معدنية او غازية . انما هو ماء قراح من الابار والحنفيات ! ولم اصدق ان هناك من هو سعيد باننا شعب لاحدود لطيبته او سذاجته . ويعتقد اننا اصبحنا شعبا من الغافلين والمغفلين !

انهم يبيعون الماء للسائحين والسائحات ، والامهات والمرضعات وللاطفال والبالغين ! وهذا غريب حقا . واغرب منه ان اقرأ ان السيد وزير الصحة اكتشف ذلك بعد اعوام ، وبدلا من ان يعلن محاسبة تلك الشركات التى سخرت بعقولنا ، وبطوننا ، قرر ان يعطى مهلة ثلاثة شهور تبدأ من يناير القادم لتغير الشركات تلك البطاقات الانيقة الكاذبة التى تطوق تلك الزجاجات ، وتدعى ان بها هذا القدر من الكالسيوم او المغنسيوم !

ولم اصدق ان السيد وزير الصحة ، وهو رجل فاضل ليس على سمعته غبار ، انه لن يحفظ حق الذين وقعوا ضحية هذا الاحتيال . ولم اصدق انه من انصار الحلول السلمية الى هذا الحد ! وحتى يتخذ السيد الوزير قرارا عادلا ونزيها ، لابد من تحذير هؤلاء الذين يتابطون الزجاجات المعبأة بالماء ، واقول لهم بعد الاعتذار :

ـ لايشرب الماء غير الضفادع .. ولايشترى الزجاجات المعبأة غير المغفلين ! .. مع الاعتذار لمياه النيل !

كامل زهرى